برباسعايالهزمم متحصيصين فالسيع هائيوف للتركيب بآلاق حديثيث

الموقف السعودي

فض العربي الجماعي لهذه المعاهدة

والعد العكسي يتّابع طريقه نحبو توقيع المعاهدة عربة - الاسرأئيلية غداً، في وإشنطن ، تتأكد صورة

امس قطع جلالة العاهل السعودي الطريق على كل التشوييش ، الستي تمارسها ابسواق الاعسلام

يركي ، والمصري ، حول الموقف السعودي ، فاكـد ان

، والعربية ، وبالذات موضوع القدس

تأبيد المعاهدة ، خصوصاً وأن المعاهدة المصرية

ينية ، وكيفية الوصول الى هذه الحقوق .

هذا المعنى يتعذر القول أنّ السلوك المصري هو سلوك

لحقيقة أن نص المعاهدة وملحقاته ، أضافة الى نصوص

القات الكامب ، يكشف الترابط بين المعاهدة وبين

غضية ، لكنبه للاسبف ، ترابط صبد القضيبة وليبس

صلحتها ، واذا كان ممكناً ، جوازاً ، السماح الصر بأن

عرف ، فرديا ، حيال قضية سيناء ، باعتبارها ارضا

لرية ، فأنه ليس معكناً السماح لها في ذلك ، طالما إن

المر ينعكس على القضية كلها ، فضلا عن تجاهله لمسألة

... . .. سعودية ، تركها العاهل الراحل الملك فيصل في عنسق

المسحسم الملكة . فالملك فيصل ، حين تمنى ان يصلي في القدس ، منه الساسي السياسة عبقرية ، عن المسار الاساسي السياسة

الله على الله الله الله الله المالكة في ما قسروه ، وهسو المالة في ما قسروه ، وهسو

... . . اقض ، اصولا وغروعاً ، مع المعاهدة والتوجه المسرى

الماكة ، ان كان ذلك استسادا الى مشاعرها

والمستريد المعية ، أو كان استناداً الى مسؤوليتها المعنوية العربية

من الاسلامية ، ولذلك ، بحسب المعلومات ، ابدى العاهل

أُسْلَمْ الْمُعودي تشددا قاطعاً ، في رفيض المعاهدة الثماء

. ... ساء الدثاتة الاخيرة مع العاهيل الأردني ، في الاسبسوع

السادة المسالي أن السعودية لا تستطيع ان تخرج من جلدها ، واذا

من في المنافع عليها شديدة وبالغية ، فيان

المرسد الماضح ايضا ، انها لا يمكن أن تقبل هذه الضغوط ، ما دأم

والمسرود و المسلمة على مهد العروبه ومهد الاسلام، عبل أن تكون أي مراب المسلمة والد أن العاهل السعودي ، وهنو يقطع السادات السادات المسلمة والتساؤلات ، كان ينطلق من هذه الحقيقة الاقوى السادات كان الحقائد الحقائد المسلمة المسل

المرافق لم نشك ، ابدأ ، في ذلك ، يل اننا قلنا ، اكثر من

و المربية التي الملكة ستكون في طليعة الدول العربية التي المالة الترم بمقررات قمة بغداد من اجل التاكيد على اصالة

مِدُ دَلْكُ مُرْمُ بِمَسْرِرَاتِ عَمْهُ بِعَدَادُ مِنْ أَجِلُ الْتَأْكِيدُ عَلَى أَصَالَــُهُ مِدُ دَلِكُ مِنْ أَلْكُ عَلَى أَصَالَــُهُ مِنْ وَفِي وَجِهُ « الْدَفْرَسُوارُ » وَفِي وَجِهُ « الْدَفْرَسُوارُ » وَأَنْ وَجِهُ الْمُدْمُ وَفِي وَجِهُ « الْدَفْرِسُوارُ » وَأَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى أَصَالُ اللّهُ اللّهُ عَلَى أَمَالُكُ وَمُنْ أَلِيلًا عَلَى أَصَالُكُ اللّهُ عَلَى أَمَالًا اللّهُ عَلَى أَمَالُكُ اللّهُ عَلَى أَمِنْ أَلْكُ اللّهُ عَلَى أَمِنُ اللّهُ عَلَى أَمِنْ أَلّهُ عَلَى أَمِنْ أَلِهُ عَلَى أَمِنْ أَلَّهُ عَلَى أَمِنْ أَلَّهُ عَلَى أَمِنْ أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَمِنْ أَلّهُ عَلَى أَمِنْ أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَمِنْ أَلَّهُ عَلَى أَمِنْ أَلّهُ عَلَى أَمِنْ أَلَّهُ عَلَى أَمِنْ أَلّهُ عَلَى أَلَّالُهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَمْ أَلَّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلَّالَّهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلَّا لَهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَلَّا لَهُ عَلَى أَلَّا لَا أَلَّهُ عَلَى أَلَّا لَا أَلَّهُ عَلَى أَلَّا لَا عَلَى أَلَّالِكُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلّهُ عَلَى أَلَّالِكُ عَلَى أَلّاللّهُ عَلَى أَلَّا لَا أَلّهُ عَلَ

ولا يجبوز ، أن نخسر انفسنا ، اخلاقاً

- أكنا بالمعاهدة ، قد خسرنا مصر - الى اجل ٥٠٠ - ،

فندق كارلتون الكويت

سط المركز التجاري وملتقى رجال الاعمال والصناعيين

المتع وتبريده المركزي وخدمته المتازة

غندق كارلتون تاور / دبي سنتر

المالين كارلتون باثاثاته الفخمة الجديدة وديكوره

لوعث وجز : علون ٢٠٦١٧٤ - عكس ٢٠٦٤ عار الون اوعند

الله المنادق استقرارا بين غنادق « دو لوكس لا في دبي مادراسا شريد نف مركزي • ٢ سويت « رويال » و ١٨ سويت عادي • مطبيخ معاديات الريد نف مركزي • تسميات ١٨ الريد المرابع المر معاديات المعالم وشرقي الله تسبيلات المؤتبرات والمانية والاعتفالات الدارة لمانية الني الله الله الله الماسكة الماسكان ا المرويني ١١ ١ ١١ ديسكو كلوب ١١ ٠ ١ المارغريت ١١ ١ كوفي شوب ٠

يلاي » ، قاعة كوكنيل ● « التخيل » ، البار الرئيسي ●

PHILE - THIN OF THE SHAPE (CAN)

« الرأى العام »

السير المرب الملكة هي مهد العروبة ومهد الأسلام، عبل أن تكون أي

السات المسألة وصلت ٥٠ مرحلة الضرب في العظم ٥

السداعة المالي .

الما اعد ، وشرفا ، ودينا .

DE C161+1

ذا الموقف ، كما قلنا ، لم يكن غريباً ، فهـو الموقـف

بمسألة داخلية مصرية ، تعني سيناء وحدها ،

، لا يمكن ان تتحصر في الاطسار المصسري

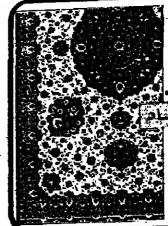
الخاص ، وانما ستعكس نفسها على الحقوق

دائماً ، على يقين من أنَّ الملكة الشقيقة لن

رة ، عربياً ، واسلامياً ، حيال القضية

ومن هذا النطلق فإن المملكة لا يمكن ان

لاليممضائع النجاد في العالم



المحلطة الوريشية بالكنية



AL - RAI - AL AAM - SUNDAY, 25 MARCH 1979 -18th YEAR - No. 5524

الكار (عليه المعالمة عليه ١٥٩٨) الكار (عليه ١٥٥١)

الصحافة الفرنسية الى ان الموقف المتشدد للملك خالد ظهر اول ما ظهر في التصريحات الجريئة الستي ادلي بها المسلك حسيس ضد المعاهدة

والولايات المتحدة الامبركية ، وقالت

إِنْ الْإِرْدِنِ مَا كَانَ لَيْتَخَّذُ مُثُـلٌ هَــذًا

الملك خالد بين عبدالعزييز موقف! صريحاً وواضحاً من المعاهدة المصرية - آلاسرائيلية ، يمثل اكثر مواقف المملكة العربية السعودية تشددا ويؤكد ما سبق ان أعلنته بشان عروبة القدس والاراضي المحتلة . فقد بعث العاهل السعودي ببرقية الى مؤتمر وزراء الاوقاف والشُّوون

الاسلامية في البلدان الاسلامية اكد

فيها تأبيدة للقرارات التي أتخذها المُؤْتمر في خشام اجتماعاته السني عقدها في مكة المكرمة ، وقال : اننا متمسكون بمواقفنا المعروفة بالنسبة للقدس العربية والاماكن المقدسة والاراضي العربية الاخرى . وكان مؤتمر وزراء الاوقاف قد اتخذ عددا من القرارات والتوصيات مسن

• ان فلسطين بحدودها الجغرافية المعروفة ارض عربية اسلامية ليبس من حق اية جهة أن نتتازل عن شبر



في اليوم الثاني من دورة كاس الخليج العربي الخامسة حقق فريقنا القومي انتصارا كبيرا بفوزه على منتخب قطر بثلاثة اهداف مقابل رسالتان من الاسد الى تيتو وديستان هدف واحسد (الشسوط الاول ٢-صفر) ، وسبق هنذا اللقساء مباراة بين فريقي الملكة العربية السعودية والامسارات العربيسة

حافظ الاسد رسالتين الى الرئيس اليوغسلافي تيتو ، والرئيس الفرنسي فاليري جيسكسار ديستسان باعتبسار فرنتسا تتولى حاليا رئاسة المجموعة

وتقول وكالة الانباء السورية ان الرئيس الاسد شرح في الرسالتين الموقف العربي من معاهدة الصليح مؤكدا إن المعاهدة تعطل الفرصة لاقامة السلام العادل والسدائم

وصل خدام

باريس - الوكالات - وصل الى هنا الخارجية العرب .

القبلة ـ شارع الخليج المنهي تلفون اعداد .

معرفطة : العبوات محقومة .. فاعدروا التقليد

السادات في واشنطن ومصر تقرر الانسحاب من الجامعة العرسة O 19 00 0

 على الدول العربية والاسلامية
 إن تعمل من إجل تحرير كسل فلسطين ، وان تعلن الجهاد المقدس لهذه الغاية ، ان السيادة العربية على القدس امر لا يجوز التنازل عنه . وقد استقبيل الملك خاليد امس آلوزراء المشاركين في المؤتمر بعد ابلاغهم ببرقيتية ، وقيد

بأسمهم السيد عبدالستار السيد وزير ألاوقاف السوري فاشاد بالدور القيادي الذي تتنهجه الملكة تجاه قضاًيا ألامـة الاسلاميـة ، وبالــذات القدس الشريف ، وقسال مخاطباً الملك خالد : ان العسالم الاسسلامي يتطلع الى خادم الحرمين الشريفين لتحقيق اماله في استعادة المقدسات

الموقف السعودي دعم الملك حسين



فوز الكويت على قطر ٣-١ والسعودية على الامارات ٢-١

دمشق - الوكالات - بعث الرئيس

الاوروبية ،

والشامل .

الی باریس

أمس السيد عبدالحليم خدام ناتب رئيس الوزراء وزيو الخارجية السوري ، قادما من لندن في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق ثلاثة ايام ، وسيجتمع السيد خدام مع السيد جان فرانسوآ بونسيسه وزيسر الخارجيسة الفرنسي مساء اليوم • كما سيجتمع مع الرئيس فالبري جيسكار ديستان بعد ظهر غد الاثنين ، ومن المقرر ان يغادر بأريس فور هذا التجتماع الى بغداد مباشرة لحضور اجتماع وزراء

بيروت — رويتر — اغب — دبا. -- ذكـر هنـا أمـــن أن اللجنـــة التفيذية لنظمة التعرير الفلسطينية قررت اقفال مكتب النظمة في القَّاهُرة وسحب مدير الكتب السيدُّ سعيد كمال وكل العاملين فيه •

الموقف الواضح والشجاع لو لم يكن مستندا الى دعم العاهل السعودي . الامير فهد

بالسادات أكدت مصادر دبيلوماسية مطلعة أنّ سفر وليّ العهد الامير فهد الى اوروبسا لا يشمل ، في اي حال ، امكسان اللقاء مع الرئيس المصري انور الساداتُ ، الذي وصل أمس

المعاهدة ، وقاليت هيذه المصادر انه لو كان الامسير فهد ينوي الاجتماع بالسادات لكَانَ اسْتُطاعَ ذَلِكُ مِن دون وأعربت هذه المسادر عن

اعتقادها في أنّ الامسير فهد يجري فحوصات طبيسة ، والا ما كان سافر في هذه المرحلة الحرجة ، حيث تجسري المشاورات من اجل اعداد الموقف العسربي لمواجهسة المعاهدة المصريي الاسرائيلية ،

... والان جاء دور کارتر! اوسلو - كوناً - قال مديـر معهــد

نوبل للسلام أن الرئيس الأسيركي جيمي كارتر من بين المرشحين لليسل جائزة نوبل للسلام هذا العام . وصرح جاكوب سفر دريب هنا امس بأن ترشيح الرئيس كارتر كان واردا من السنة الماضية ، وهذا يعني انه مرشح بشكل تلقآئي لهذا العام واضاف ااان لجنة نوبل النرويجيسة مسرورة جدا لكون معاهدة الصليح المصرية الاسرائيلية ستوقع يوم غيد

وكانت جائزة نوبل للسلام قد وزعت مناصفة في العام الماضي بين الرئيس المصري انسور السادات ورئيسس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيفن .

ابلغ ألسيد اندريه غروميكو الرئيس السوري حافظ الاسد لدى اجتماعه به هُنا الليلة الماضية أن الاتحاد السوفياتي يدين المعاهدة المصريسة الاسرائيلية ، ويشجب المحاولات المعريائية والمخططات الانهزامية ي الشرق الاوسط • التي يحاولون فرضها على العرب عن نحن جئتا الى هنأ لكوننا اصدقاء

وكان وزير الخارجية السوفياتي قد تغرق ثلاثة ايام وادلي بتصريح للتشاور مع اصدقاتنا في القط العربي السوري حول تلك القضايا

رسالة السادات وزعت وكالة انباء الشرق الاوسط

الصرية اس نص رسالية الرئيس المصري انور السادات الى عشرة من الملوك والرؤساء العرب شرح فيهسا الاسباب التي تحمله على توقيع المعاهدة وبرر التنازلات التي قدمها لكارتر واسرائيل بانها تستهدف اخرا القضية العربية ولصالب المشكّلة الفلسطينية » .

رئيس جديد للاركان في اليمن الشمالي

صنعاء - قنأ - اصدر المقدم علي عبدالله صالح رئيس الجمهوريك العربية اليمنية قرارا جمهوريا امس يقضي بتعيئ رئيس الاركان القهدم عَلَى صَالِحَ ٱلشَّبِيَّةَ مَستَّشَارًا للقَائِدُ العَأْم للقوات السلحة .

كما أصدر الرئيس اليسني قراريسن جمهورين أخريس بتعيين القدم عبدالعزيز البرطي رئيساً الاركبان والمقدم حسين الشرفي محافظا وقائدا للواء مأرب ،

واضَّافَ : نحَّنَّ وانتم نعرَّف أَن هناك قضايا ، كذلك العالم كله يعرف ذلك وانا لا اخفي سرا كبيرا اذا عُلت انه من القضايا المطروحة الموقف الحالي

لسورية وللعرب جميعا وان الإتحاد

السوفياتي والقادة السوفيات عندما نقول ذلك انما نعني ما نقول ومسن هذه الزاوية بالذات وساعرض أراء هذا ، ونأمل أن نجري مباحثاتنا هنا كما هي العادة في جو من الصداقة وروح الصراحة وأنني انتهيز هذه المناسبة لانقل للرئيس حافظ الاسسد ولحكومة الجمهوريسة العربي السورية والشعب العربي السوري الصديق تحيات القيادة السوفياتية والرئيس ليونيد بريجينيث الأمين العام للحزب الشيوعي السوفياتي و وكان السيد جميل شيا نائب رئيس الوزراء السوري للشؤون الاقتصادية - الذي استقبل غروميكو ي المطار قد رحب بالوزيسر السوفياتي ، ووصف زيارته لدمشق بانها دليل واضح على استمرارية التشساور والتباحث بين سورية والاتحاد السوفياتي في الظروف المستجدة . واضاف السيد شيا ان الزيارة تعبس ايضا عن مستوى علاقات التعاون القائمة بين البلديين الصديقيين سورية والاتحاد السوفياتي - وتعني للوزير الضيف طيب الأقامية في

البقية على صفحة 19

منسوبة للسف السعودي بالبحرين البحرين - رويتر - نسبت مجلة الخالف ميروره الاسبوعية الى المتيخ

عبدالرحمَّنُ ٱلقاضي سُفَر لدى البحريـن قولـه «أر ومصر تستطيع توقيع معاهدات مع اية دولة طالما أن ذلك يتعلىق بعصر وحدها ، لكن عندم! تتعلىق ألمعاهدة بالفلسطينيين فأن ذلك لن يكون قضية داخلية وانما قضية

ماجد ابو شرار ىتحدث ۔ «الـــرای العام)) و صفحة ١٨ ٨ ***

من مفكرتي للكاتبة والمحاميسة اليهودية فليتسيا لانفر 🙃 صفحة ١٦ 💿

المتحدة انتهست بفسوز الفريسق

السعودي ٢-١ ، الصورة للكرة في

• الرياضة ص ١٢ و١٢ •

قالت ان تنفيذه سيتم بعد التوقيع على المعاهدة المسرية الاسرائيلية

وقالت صحيفة «السفير» اللبنانية ان اللجنة قررت ايضاً في اجتماع عقدته امس الاول برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس النظمة سحب عضوي اللجئة التتفيذية الموجودين في القاهرة وهما السيدان احمد مجدي ابو رمضان واحمد صدقي

وقسد أكسدت مصسادر المقاومسة الفلسطينية هنا هذا القرار لكنها المقرر أن يجري في واشنطن غدا ،

ومن ناحية اخرى علم امس ان السيد ورفات سيقوم مع عدد من أعضاً: اللجنة التفيدية للمنظمة بجولة في عدة عواصم عربية واسلامية ودولية في نطاق حملة واسعة ضد معاهدة ألَّصلح بين مصر واسرائيل ، وسيزور الوفد دولا عربيسة واسلاميسة في اغريقيا واسيا ودول عدم الانحياز والكتلة الشرقية .

عرفات يزور موسكو

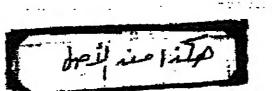
وصرح السيد عرفات بانه سيتوجب











الايام القليلة القادمة ، على ال

اسابيع النظافة هذه في الله

القربية الواقعة داخل الدث

الشرق والرقاب ، وبعدها رار

وأضَّاف السيد الرمح قائلا: وسي

الاستعداد لتنفيلذ هلذا البر

بواسطة اعداد حملة دعائلة

لتوعية المواطنين وتحديدان

وادوار المؤسسات العامة إ

ستشترك في تتفيذ البرنامج إلى

كما سيجري اعداد حملة توع

المدارس بالاتفاق مع وزارة التر

لتبيان الدور الذي سيقوم به و

في اسابيع النظافة ،

المناطق البعيسدة في الفير

البلدية

برنامج شامل لاقامة اساب

للنظافة في كافة المناط

بالاشتراك مسع التربي

عإمه الكويت

يسر عميد كلية الدراسات العليا وعميــد كليــة الاداب والتربية دعوتكم لحضور المحاضرة التي يلقيها الدكتور قسطنطين زريق

وموضوعها «الحضارة الانسانية المعاصرة ومآلها » وذلك في تمام الساعة السابعة مساء من نهار يوم الاثنين الوافق ٢٦ مارس ١٩٧٩ في قاعة المحاضرات بنادي جامعة الكويت بالشويخ .

تقوم اللجنسة التخطيطيسة في وزارة

الصحة باعداد خطة عليا لدراسة احتياجات الكويت حتى سنة ٢٠٠٠

يس رستركت ت

المتروك والباشا للمقاولات أن تقبان لزيسائنها الكولم عن انتقال مكاتبها لمنطقت الرحيب الصناعية ، كماهو موضح بالرسم ادناه ، علمًا بأن ارقام هواتفنا كالأ

> **メップアグ** V 21. V 1

Y 21. V.

V 40141

Y 40 141

واتخاذ الاجراءات اللازمة لتلبيتها ، هذا وقد اعلىن مصدر مسؤول في وزارة الصحة العامة ، انه سيدأ العمل خلال هذا العام بمستشفيات مناطق الفروانيسة والعسدان والجهراء ، ومن القسرر ان تفتتسح هذه المستشفيات في النصف الشاتي من العسام الحسالي ١٩٧٩ عسلى ان يرافقها في نفس الوقسة تطويسر متواصل لعملية الخدمات الصحية في هذه الناطق ليكي تكون مناطق صحية متكاملة ، وسيجري خلال عام

خطة عليا لدراسة الاحتياجات الصحية

حتى عام ٢٠٠٠ سنعتمد على الكوادر

الكويتية والعربية للمستشفيات الجديدة

الصحة:

۱۹۸۰ افتتاح مستشفى مبارك الكبير لتكوين النطقة الصحية الرابعة ، كما سيجري افتتاح بستشفى العظام

الجديد في المنطقة التابعة لمستشفى الصباح خُلال العام المقبل ، وسيكون احد المستشفيات المتخصصة في مركز الصياح الطبي •

واضاف : وسيشهد عام ١٩٨١ افتتاح المستشفى الاميري الجديد ، وهــو خاص بالمنطقة الخامسة ، وسيجري استكمال الخدمات بالمنطقة لتكوين المنطقة الصحية الخامسة ، علما بانه

في عام ١٩٨٢ ستستكميل الخدميات التخصصية في مركز الصباح الطبي وهذه الخدمسات عبسارة عسسن مستشفيات متخصصة تقع في منطقة المباح تشمل حسوالي « ۲۵۰۰ » سرير تقريبا عكما سيشمل ايضا معهد التمريض الجديد الذي يتسع لتدريس وسكن « ٧٥٠ » ممرضة بالاضافية

الى المتحف الصحي للجمهدور والخدمات غيسر الطبيسة وورش الميانة للاجهزة الطبيسة ومساكسن للممرضات وكسذلك مبسنى السوزارة الجديد ، وبذلك فانه في بداية عام ١٩٨٢ سيصل مجموع عدد الاسرة في المستشفيات هذه السنة الى اكثر من ستسة الاف سريسر موزعسة بيسن مستشفيات المناطق الخمس ومركسز

الصباح إلطبي. •

وقال الصدر: اما بالنسبة للتدابيس والاجراءات التي تم اتخاذها من اجل توفير الاجهزة البشرية اللازمة للعمل في هذه الرافق المحية ، فقد تم اعداد الانظمة الخاصة للعمل من النواحي الاداريسة والفنيسة في مستشفيات المناطق وذلك بالاشتراك مع عدد من الاختصاصيين الذيس استعرناهم مسن وزارة الصحب الانكليزية وذلك بواسطة اتفاقية سابقة ثم عقدها في عام ١٩٧٧ بين

الكويت ويريطانيا للتعاون الصحي والتي جددت عام ١٩٧٨ ، ويموجب هذه الانظمة فان وزارة الصحة لن تحتاج للجوء الى استعمال طريقة ادارة أي مسن المتشفيسات الجديدة أو تشغيلها مسن قبل المؤسسات الاجنبية ، لكنها ستحتاج

فقط الى توظيف افراد مسن وزارت محة اجنبية او اختصاصيين من مستشفيات اجنبيسة للمشاركسسة والمساعدة في ادارة هـ الممتشفيات الجديسدة وذلك وفقسا بالاضافة الى ان جهود المسؤولين في

وزارة الصحة تبذل بصورة مكثفة ومستمرة لاعداد الكوادر الكويتية اللازمة للقيام بالاعمال الادارية والفنية في المستشفيات الجديدة ، وقد عاد مؤخرا عدد من الاطباء الذين اوغدتهم الوزارة الى الولايات المتحدة للدراسة والاختصاص والحصول على درجة الماجستيسر في ادارة المستشفيات وقد بدأوا عملهم غعلا في وزارة الصحة لاكتساب بعض الخيرة العملية ، كما سيعسود عسدد اخر من الاطباء خلال العام الحسالي والعام المقبل ، بالاضافة الى ان الوزارة تقوم الان باعداد مجموعة لا بأس بها من الاطباء الكويتيين عسن طريق دورات تدريبية محلية او



المتقدمة مشل انجلتسرا والدنمسارك

ويولندا وتشيكوسلوفاكيا وهنغاريا ،

بعص الدول الاسبوية مشل الهند

وكوريا وماليزيا ، وذلك المساهمة

في تزويد الوزارة بما يلزمها ويغطي

احتياجاتها من الاطباء والاختصاصيين

والفنيين واعضاء الهيئة التمريضية

للعمل في المستشفيات الجديدة ،

علما بان الوزارة قد انتهجت منث

البداية خطة تقضي بعسدم اللجسوء

الى الاختصاصييين الاجانيب الا اذا

تأكد لها عدم امكانية ملء هذه

الشواغر بكفاءات كويتيسة او

وقال : وقد أوفدت الوزارة مجموعة

من الاطبياء الادارييين ألى دورة

أعدت لهم خصيصا في منطقة وسكس

في بريطانيا في بداية العام الماضي ا

وفي الشهر القادم سيجسري ايضاد

مجموعة اخرى الى برلين ، بالاضافة

الى اعداد اخرى من الاداريين سبق

خصيصا في ليدز ببريطانيا لمدة سنسة

الجديدة . علما بان الوزارة سنقوم

باعداد دورات تدريبية للمرضات

للعبل في اقسام العمليات والتعقيم

والعناية الركزة في السنشفيسات

وذلك بالتعاون مع وزارتي الصحية

البريطانية والدنمركية ء وبالتعباون

مع الادارة المركزية للتدريب بسدأت

الوزارة دورات تدريبية لاعسداد

« ٢٠٠ » كاتب وكاتبة للعمل في

الاقسام الاداريسة المختلفسية في

الستشفيات الجديدة ،

عددا من المسؤوليين من بينيه مسؤول العلاقات العامة السيد جلال منصور الرمح ومســؤول عــن قــسم النظافة السيد داوود العثمان ، وذلك لدراسة وضع خطئة جديدة لتطوير وتحسين الخدمات التي خارجية لاستلام الراكسز الفنيسة في تقدمها البلدية للمواطنين في قطاع المنتشفيات الجديدة • واصَّاف الصدر عَائلا: ومن ناحية اخرى فقد عقدت وزارة المحة العامة عدة اتفاقيات مع وزارة الصحة في عدد من الدول الاوروبية

وقد اعلن السيد جلال الرسح بعد نهاية الاجتماع انه قد تم الاتقاق على برنامج واسع لاقامة اسابيع النظافة في كافة مناطق الكويت ا على اساس ان يقام اسبوع خاص بالنظافة في منطقة معينة ، كال شهر ، وسييدا تتفيد هذا البرنامج في

عقد في بلدية الكويث اجتساع ضم



مشتوت لدينتا الانستواع التشاليت ا الميرامتيك ارضيات وركيه وألوانت مختلفة قياس المه والتا ■ بورسلان مضلَّع الواجهات بالوانت عشلمة قياس اسم « اسو ارضیات قینیل مع ف آین مصناد للحسریق و ماص الصوت . ◄ بلاط اختر قرمنيدي للاسطح والشرفات قيباس د١٠٠سم ، ١٧ ستم ■ الواب المانية خاصة المستشفيات والمدارس والمتحاتب من البلالي المضغوط والخشب الصتان.

الْمِي معلومات اخرى الرجاء الانصال بنا: شكة الرّوادللتجارة العامة والمقاويليّ ذب، لندن ١١ ٢٠٠١٠ - ص٠٠٠١١٠

ابتداءً من اول ابرسیل ۱۹۷۹ الحب ۳۱ اکتوبر ۱۹۷۹ الخطوط الجوبية التايلاندية

منوالحالشرق الاقصى رجلتان آسبوعياعلى متن صاروات دي ي

الناحة أو على متن طائرات دى يى١٠ الفسحة الفاخسرة ..

كوبيت - بانكولك

ا لاحسد رولة ينم اده	الجمعة رملة يتم١١٢			
- YOD	٠٧٠٠	المفادرة الوصول	الكوت بانكوك	
دی پی ۱۸ اس	دي چي ۱۰			

الاستنين رولة يم ٩٣٠	السبت رملة رتم ١٢٢			
717.	۲۱٤٠	وتءاخلا	بانکوک	
٠١٠.	.1	الوسول	المكويت	
دی کا ایس	دي چې ۱۰			

باريس- كوبنهاجن رولمة رتم ٩٢٠ فنرانكنورت الوصول كوينهاجن الوصول دي سي ١٠ دي سي١١٠

رحلتان اسبوعيا علىمتن طائرات دىسى٨

الناخة أوعلى متن طائرات ديسي ١٠

كويت - فزانكفورت

منوالحث أوروب

.. قىخانلاتىمىسفا

امستودام ـ فنرانكفورت ـ كويت

ا لجعمعت رجلة رتم ١١٢	الاحساد معلق متم اعه	16	
	116.	المفادرة	امستردام
1657	*	المفادن	فالمنكفورة
ζ	ζ	الموصول	المكوبيت
ديري ۱۰	دي يى ۸ اس		

* رحلة رقم أَنْهُ - هبوط فغي في النينا

للحجن يرزف الانقبال بالوكيل العام على مسراد بهبها لحيث

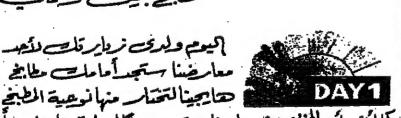
بناية العنجري الجديدة (قرب فندق بريستول) - Liep - 37073 - 37073 اؤ وكيل سفهانك المعتمد

مطبخ مطاجينا»

معابن حتايجينا المتوفية بجرعات متكاملت وجبيلت معے ما تقدمت للس شرکت الشایعے من خدمات من حیث

التصميم والتركيب تحقق لك ما تحلم بدمن

مطبخ جميل وعجلا



و معامضا ستجدأ مامل مطابخ DAY1 منها نوعية المطبخ اكذي يلائم زوقك وميزانيتك كماائت اتمسالمخنصين لسينا مستعددو بالزياية مطبخك وأخا

عملية الأختيار أمبحت سهلت بعدائن يعتوم

المغتصوين لدبيا باعداد التصميم المناسب ليكوين مطبخلي جميلا وعما



الملائم المن تنظر سويجت يوماين ليقوم المخصوب لدينا بتركيب مطبخلت

حقاً الت مطبخ ها يجينا لجوهمة جميلة فين منزلك Hygena

شركة محمد حمود الشارع

المقابات اللارمة .



شركة محمد حمود الشابع شارعي السوير، تلغوليك ٢٢٦٧٢ - بنابة السالمية الشمالية ، ثلم

الندوات ٥٠ التلفزيونية

والصراحة المطلوبة خَثِيراً ما يتعرض العديد من الاشخاص الذين يتم استضائتهم

السرات التلفزيون الى قضايا محليمة ، فيحاولمون تسليم

الإنساء على عدد من المسائل التي من شأنها معالجة الامور

ففى الندوة التلفزيونية التي شاهدناها مؤخرا واستمع اليها

كثيرون ، وهي بعنوان «ديرتنا الحبيبة» الحظنا ان هناك

اناسا يرغبون في الحديث عن بعض القضايا الستى تهم

مجتمعنا . لكن التعبير لم يحالفهم في التحدث عن هذه

المشكلات ، فالمفروض أن تكون هناك صراحة اكثر في مناقشة

هذه اللضايا الحساسة . التي يجري طرحها على المجتمع ،

بالرغم من وجود تشاوت في الثقافة بين العديد من

وحبدًا لو يلتفت المسؤولون الى هذه الامور في المستقبل حتى لا

يكرن هناك نوع من التساؤل عن السر في عدم بحث القضايا

نسلا قصة الذكاكين ، عندما يرتكب صاحب اينة بقالة ،

مخالفة فيجب ان تنفذ . وان لا يكون هناك تُحايل او تلاعب

على النانون ، فالمفروض أن ينظر الى هذه الامور من زاوية

المصلحة العامة . وتعفيذ كل الانظمة بعيدا عن المحاساة او

والواقع أن هناك أشياء كثيرة يجري طرحها . فوجود بعسض

المناطق الخربة او المهملة داخل المدينة , ينبغى ان ينظر اليها

مظرة كلها اهتمام . وان لا يكون هناك تأخير في تنفيذ بعض

هده المتاريع ، فمثل هذه المسائل تعتبر حساسة . وينبسغي

أن تعلِّن بصراحة . من أن المسؤول عن الأهمال هو الحكومة

نأمل ان يكون هناك صراحة في معالجة القضايا الاساسية عبر

الاحياة الاعلامية حتى يتم تدارك الاخطساء وتجنب مزالسق

العذرات . بغية تسليط الاضواء على الموضوعات الحساسة

التي يحتاجها في اعمالها ومشاريعها المقبلة ولفت نظمر

المسؤولين الى وجود الاخطاء لنتمكن من تداركها ،

سلا من العسمت وتحميل البعض المسؤولية •

الرنبسية عمورة مباشرة , ويعيدا عن الصراحة .

بصورة يمكن ان تخدم السالم العام .

المشاركين ...

والقائم بأعهال اليمن الجنولي

لاجتماع المتحة

اليمن الجنوبي يصرعلى عقد اللقاء والشمالي يترك الامر للحكومة

القائم باعمسال سفسارة اليمسن

الديمقراطية لدى الكويت الذي وصل

وتتاول الحديث حول طلب العسراق

تأجيل مؤتمر قمة اليمنيين ، واعلسن

الشيخ صباح الاحمد ان الكويت كيلد

مضيف يترك امر هذا الموضوع لسراي

رثيسي اليمنين ، علما بان الترتيبات

الخاصة لعقد الاجتماع قد انتهت ،

وقال ان اجتماعا تمهيديا سيعقد يوم

غد في الكويت للاعداد لهذا المؤتمر .

وقال أن الموعد لاجتماع الرئيسين

حدد مسبقا من قبل سوريــة التــاء

اجتماع وزراء الخارجية العسرب

بالكويت ، وبموافقـــة الجامعـــــ

العربية ، وقد اعربت الحكومة عسن

استعدادها لاستضافية الرئيسيين

وبالتالي فان الكويت ليست طرفها

وان الموضوع يعود لرأي الرئيسين

رأي السفير العراقي

ومن جهة اخبرى قبال السفير

العراقي انه بحث مع الشيخ صباح

الاحمد اجتماع وزراء الخارجية

العرب المقبل ، وان وزير الخارجية

ابلغه بان الكويت توافق على بحث القضايا الاساسية الراهنة الملحة .

الى البلاد يوم الاول من امسس ،

شهدت وزارة الخارجية نشاطا سياسيا هاما يوم امس لبحث التطورات والاوضاع العربية الراهنة ، خاصة مسألة انعقاد اجتماع القمة بين الرئيسين اليمنيين ومؤتمر وزراء الخارجية العرب المزمع عقده في بغداد ، واكد الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الـوزراء ووزير الخارجية أن الكويت على استعداد لتأبيد أي قرار من شأنه جمع الصف العربي ،

مقابلات صاحب السمو استقبل صاحب السمو امير البلاد في مكتبه بقصر السيف امس على مكتبه بقصر البددي التوالي سمو ولي العهد رئيسس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة الصباح ووزير النفيط الشيخ عملي الخليفة المباح وذلك الاستندان المناسطة المباحدة بالسفر لحضور مؤتمسر الاقطسار المصدرة للبترول اوبيك الذي سيعقد في جنيف ١٠ ووزير الدولة لشؤون مجلس الموزراء السيد عبدالعزيسز

الملك حسين

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد برقية تعزية ومواساة الى اخيه خضرة صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال عاهُل المملكية الاردنييّة الهاشمية الشقيقة بوفاة المغفور له

العاهل الاردني

بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة الصباح برقية تعزية ومواساة ألى صاحب الجلّالة الملّك حسين بن طلال ملك المكتة الاردنية الهاشمية بوفاة المغفور له خالَ جلالْته الْشريف ناصر بن جميل كما بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ببرقية تعزية مماثلة الى سمو الامير حسن بن طلال ولي عهد الملكة الاردنيسة

هذا وكان الشيخ صباح الاحمد قد اجتمع امس بالسيد تامسر الشيخسلي سفير العراق لدى الكويت حيث تم بحث موضوع انعقساد مؤتمسر وزراء الخارجية العرب المزمع عقده في بغداد في السابع والعشريين من الشهر الجاري كما اجتمع الوزير بعد ذلك بالسيد قاسم احمد نعمان

سمو الامير يعزي

خال جلَّالته الشَّريف نَّاصر بن جميل ،

ولي العهد يعزي

● الشيخ صباح الاحمد وقال القائم باعمال سفارة اليمسن الديمقراطية ان بلاده ترى عقد لقاء القمة في الموعسد المحسدد ، وان الترتييات الخاصة للمؤتمر تسير سيرأ طبيعيا ، وان الجامعة وشطري اليمن قد وافقت على هذا الموعد ، واتفق على اقتراح من الشطر الشمالي على عقد اجتماع تمهيدي يوم غد الاثنين • وابلغت وزارة خارجيسة اليمسن الشمالية الكويت عن تركها موضوع اتخاذ القرار الناسب بالنسبة لعقد اجتماع رئيسي اليمن الى الحكومة

ولي العهد يجتمع مع وزراء الدوك والداخلية والنفط

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة امس وزير النفط الشيخ على الخليفة المباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزرآء السيند عبدالعزينز حسين والسيد محمد مساعد الصالح والسيد أبراهيم شكري والسيد خالد الفنيم ووزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد وَٱلْسَيَّد صالح العجيري والسيد محمد . عبدا لمحسن الرفاعي •

عودة وزير الاوقاف

وصل وزيسر الاوقساف والشسؤون الحجي والوفد المرافق المكون مسن ألوزارة المساعد للشهون والشيخ عبدالمنعم شيلب قادماً من الملكة العربية السعودية بعد ان حضر مؤتمر وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية الذِّيّ عقد في مكة المكرّمة في الفترة بين ٢٠-٣٣ مارس ،

تأجيل اجتماع خبراء منظمة المؤتمر الاسلامي كَانَ مَقِرراً انَّ يعقد في جدَّة بالملكة العربية السعودية خلال هذأ الشهر لفريق من خبراً، منظمة المؤتمر الاسلامي قد أجل الى موعد لاحق لم يحدد خلال النصف الثاني من هـذا

سيم المجتماع المذكسور كسان سيبحث في ورقة عمل تتناول موضوع استقصاء كانت قد عممته المنظمة على الدول الاعتنساء حسول تبسادل القوي العاملة والمعرفة بيتن هنده

مذكرة عممتها على الدول الاعتساء مواغاتها بردودها حول الاستقصاء المُذَكُورِ لِتَتَمَكَّنَ عَلَى صُوءَ ذَلِكَ مِسنَ اعداد ورقة عمل للاجتماع المقبل ،

وزير التربية السوري يزور الكويت

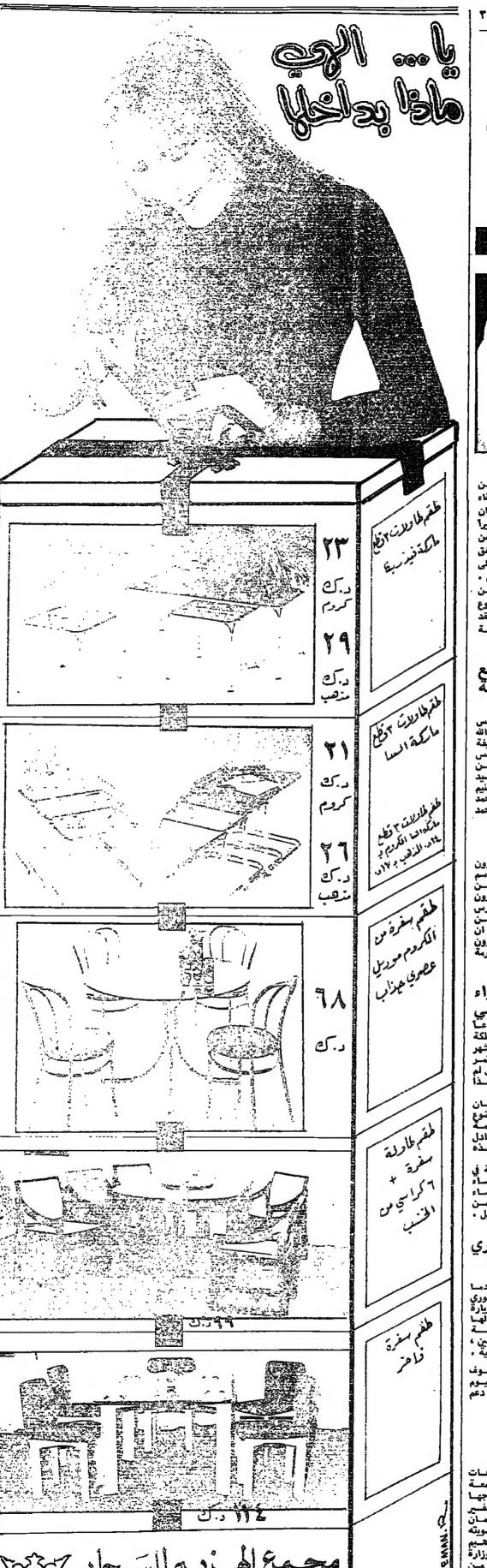
● يصل الكويت مساء اليوم قادما من صنعاء وزير التربيبة السوري السيد محمد زهير مشارقة في زيارةً وصفت بانها عادية ، يتفقد خلالها رتيس وأعضاء البعثثة السوريسة ومدرستي اليعربيسة وحطسين التابعتين للجاليه العربية السورية

وعلم ان الوزيسر المسرروق ، سسوف يلتقي بنظيرة السوري صباح يسوم الاربعاء القبل لبحث وسائس دعم التعاون التربوي بين البلدين ،

الشاهين يسافر الى مَقَديشو

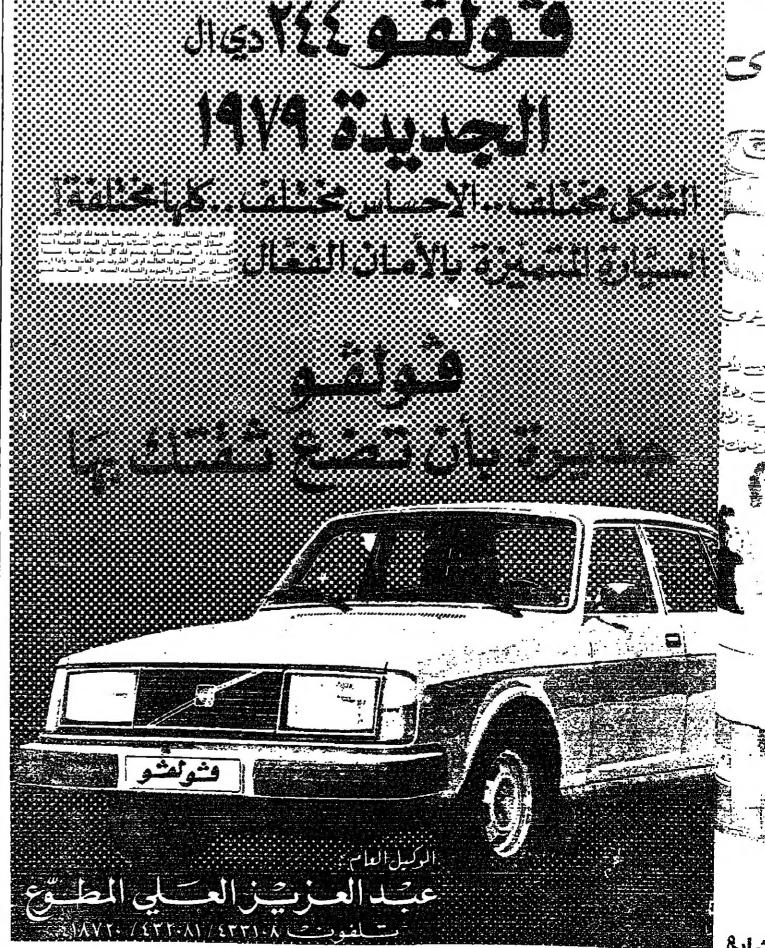
غادر وفد الكويت الى اجتماعات الدورة الجديدة لجلس الجامعة العربية البلاد صباح امس متوجها الى مقديشو ، ويرأس الوقد سفسير الكويت في القاهرة السيد سليمان الماجد الشاهين ، ويضم في عضويته كلا من خالسد الجسار الله وابراهسيم الموسى من الادارة السياسية بوزارة الخارجية وفاروق النوري من الادارة القانونية وعبد الله سيد عوض القبائم باعمسال السفسارة الكوينية في القاهرة الدي سبق الوفّد الى مقديشو قبل يوميّ

وسينضم الى الوفد القائم باعمال السفارة الكويتيــة في العاصمــة المومالية السيد عمر فهد العمر • وستبدأ اجتماعات الدورة الجديدة لمجلس الجامعة اليوم •



السسا كميية . مشلفون: ٦٣٦٨٢٩ التسليم الفوري من مخازتنا في النويخ -مفاو خبرة الخضار

تلغون: ۸۲۲۹۲۷ : ۸۳٤۱٤٤



شكواك شخصية بحتية ، وو

علاقة « لمشاكل الناس ، بيثل

هذه الامور الخاصة .

سؤال الى وكيل التربية

هل يحق لناظر المدرسة منع

الاساتذة من مزاولة الرياضة ؟



احدى المدارس الحكومية بسؤال موجه الى السيد وكيل وزارة التربية هل يحق لناظر المدرسة ان يمنع المدرسين منن مزاولسة النشساط الرياضي في اوقات الفراغ ؟

بعث الينا عدد من المدرسين في

اننا نسأل ونأمل بتوضيح هده الناحية لان هناك من النظار من باتوا يزاولون احكاسا مزاجية لا لشيء الا لاثبات الوجيود ولفيرض

قد یکون الناظر محقا فی منع ای نشاط غير رياضي او تعليمي ، اما ان يمنع الاساتذة من مزاولة لعب كسرة الطائرة او كرة السلبة في اوقسات المراغ فهذا والله اعجب ما سمعناه •

وتحديد اسماء هبؤلاء مع توضيح

اسمى واسم مطعسمي ، ولكنسني

ترددت خومًا من أن يقدوم هـؤلاء

بعمل انتقامي لان من يتصرف بهــذا

الشكل لا يتردد عن اي عمل أخر ،

لانهم يفتقدون الى الضمسير السحي

ولكنني بعد ان قسرات توجيهات

رئيس البلديسة السيسد عبدالعزيسز

العدساني بشأن تصرفات المراقبسين

الشاذة ، تشجعت وكتبت لكم هذه

المشكلة أملا في ان ترفعوهسا الى

المسؤولين في البلدية لوضع حد لمثل

هذه التصرفات المسيئة الى شرف

المسؤولية التي يؤديها المراقبون ٠٠

المحرر: اثنا نحتفظ بالاسماء

لعرضها على السيد مدير البلدية او

رئيسها عند الطلب •

مراقبون في قسم الاغذية في البلدية يسيئون الى طبيعة مسؤولياتهم

جاءنتا من صاحب مطعم شكوى يقول

منذ ان اعطى مراقبو الاغذية صفـة الضبطية القضائية وانا اعاني من مشكلة لا ادري ما هو حلها ؟ فقد دأب عدد من المراقبين اياهم على التردد على مطعمي يوميا ، منذ

الصباح ، ويطلبون اصنافًا من الطعام والشراب ، ويقومون باجراء اتصالات هاتفية عديدة يتعطل معها الهاتيف عن تلقى مكالمات الزبائن . .

ويضيف: وبالنتيجة يجمع المراقبون انفسهم ويغادرون المطعم دون ان يدفعوا فلسا واحدا ، ولو كان هذا التصرف قد جرى لمرة واحدة او مرتين لهان الامر ، ولكنهم يكررونه يومياً ، حتى اننى لم اعد احتمله .. وقيد فكرت ميزارا في الشكيوي ،

دردشة

مناشدة البلدية نقل المراقبين باستمرار

ارتفاع اسعار اللحوم

مش قلت بجي وقت يتكلمواعليا !!..

ودعوة وزارة التجارة لتطبيق تسعيرة اللحوم

● قال بعد التحية والسلام :--قرأت أن البلدية صحت اخيرا وبعد عامين من بدء العمل بالرسوم الخاص بمخالفات الاغذية والنظافة لاستعراض النتائيج البتي أل البها تطبيق هذه المخالفات . ، ومراجعة اعمال المراقبين من رجال الضبطية القضائية ووسائلهم وطرق عملهم ٠٠٠ - كان لا بد من مراجعة ، وهي بادرة صحية في البلدية ، ويجب- في رأينا- ان تنبعها مراجعات في جميع النواحي . .

• صحيح انها بادرة صحية ، ولست معارضا لها ولكني ارى انهسا تأخرت كثيرا ١٠٠

- من الخير ان تتحرك البلدية ولو متأخرة ، فهـذا افضـل مـن عـدم

 لكن الا تسرون ان تأخير هـذه المراجعة ادى الى الاضرار بكثير من المواطنين لان بعض المراقبين ممسن اصبحت لديسهم صفسة الضبطيسة القضائية اخطأوا في معاملة النساس وتجنوا على الكثيريان وظلموهم بسبب انعدام الرقابة الفعالسة

 قد یکون ذلك صحیحا ۵۰ ولکن ۵ ● انه صحیح یا اخی ، والدلیل ان رئيس البلدية نفسه اعترف خيلال الاجتماع السذي ضم مديسر البلديسة ومراقبي النظافة والاغذية منذ ايام عندما طلب من المراقبين ان يظهروا تفهما اكثر لسروح الانظمسة وان يحافظوا على المسؤولية الملقاة على عاتقهم وان يحرصوا على المعاملة الحسنة مع المواطنين ويبتعدوا عسن التجني والظلم واستغلال السلطة

المنوحة لهم . . - ولا تنسى ان هناك من المواطنين الذين يستغلبون بعيض النسواحي الانسانية المخففة ابشع استغلال ما رأيك بالذي بييع لحما مثلجا على انه طازج ، وماذا يجب ان تفعل البلدية بالذي بييع اغذية فاسدة ، والذيس

يلقون القمامة في عرض الطريق ٠٠ او اصحاب سيارات الماص الذيسن يفرغون مياه المجاري في الطرق ليلا؟ ● انهم بحاجة الى قصاص •• وقصاص صارم ٥٠٠ ومهما فعلـت البلدية بهولاء تظل مقصرة عن

ردعهم •• ● ولكن ما ذنب الذين ظلموا ٥٠ - بامكانهم اثبات براءتهم ٠٠

- بالحضور الى المحكمة وتوضيح المشكلة بشكل سليم ولكن القاضى غائبا لا يصدقهم

ويأخذ بكلام المراقب فقط - اذا اثبتوا وجود خلاف بينهم وبين المراقب ادى الى نزاع وانتقام فانه

● المهم ، انني ادعو رئيس البلدية الى تشكيل جهاز لتابعة اعمال المراقبين يوميا لانسهم كما يبدو لا يعملون بصورة متواصلة ولا يغطون في انشطتهم كل المناطق 10 وتدخل في الاعتبار لديسهم العلاقسات الشخصية . .

– وماذا تريد ؟ ● الذي اراه ان يتم نقل المراقبين بصورة مستمرة ليتبادلوا مواقع

العمل بحيَّث لا يبقى ألراضب في منطقة واحدة اكثر من شهر . . - ولاذا هذا الاجراء؟ ● كى لا تتاح الفرصة لاحد بينا: علاقات معهم قد تؤثر في طبيعة عمل

وماذا ايضا ؟ لاذا تقصر وزارة التجارة في

مراقبة الاسعسار وخاصسة بالنسبسة

- الوزارة تقول انها غير مقصرة . • والواقسع يؤكسد تقصيرهسا واهمالها - لان كل الملاحم لا تتقيد بالتسعيرة الرسمية ٥٠ ويرفسض كثيرون البيع الا وفق مزاجياتهم ٥٠ تصور ان جميع الملاحم ترفيض بيع كيلو اللحم بعظمه باقسل نسن ٨٠٠ فلس ، والبقسر بدينار بعظمــه-ويجاهر اصحاب الملاحم بالقول: عجبك اشتر ٥٠ وان لم يعجببك

وها نحن تشكو ٥٠ فهذه الملاخم في شارع بغسداد وفي شسارع حميد المبارك ١٠ انتي اتحدى اي مراقب أن يدلنا على قصاب نبيت اللحم بالتسعيرة الرسمية ؟

 السيدة حسيدةر ١٠٠٠ اتصلت بمشاكل الناس لتسأل عن اسباب اختفاء بعض اصناف اللسيرات الذهبيسة ● السيد م عع عع ٠ كالانجليزية وغيرها مسن

اسواق الكويت ؟ -المحرر: ان العملية تعـود الى تجار الذهب انقسهم انتظر الجواب • الذين يقدرون سا يسروج في سوق الكويت ، وما يُحقق لهم

• السيد منير السيد احمد :

ارباحا اكثر ٥٠ وليت السيدة تسال احد المتعاملين بالذهب او محلات الصرافة الكبيرة .

بريد مشاكل الناس

الشكوى الستي بعثست بهسا احيلت على الجهة المختصسة مع اسمك وعنوانك كاملين •

🌰 السيد على ابو مصور: القضية محصورة بينك وبسن اسرتك واسرة زوجتك ولكن حكم الشرع اقسوى مسن الجميع ، وهو يجبسر الجميم على ان تلتحق بك زوجتك اذا طلبتها لبيت الطاعة ،



من يهتم بلب إذاكنت مختارًا لأخلتياران النظاران إجازة ؟ لأجلتياران النظاران المهازة ؟

إنْ برام عطيمية الخطوط الجوتة البريطانية يمكنها أن ترشرك إلى نوع لاعازة بتي تجث عنها. فهناك المحيط لحندي مندنا حية أواورويا والولايات المحدة الأمريكية منه ناحية الخرى . ما عليك إلا ائن تختارا فصل احازة تناسبك ، ثمّ أرحجزُعى لخطوطَ الجرّيةِ البريطانية ، ودع ما تبقى علينا .

إعازة لمدة اسبوع اواسبوعين فن مجزر ا لشبيشيل أوُموريشوس اوكلاهمامعًا، بما في ذلك قيمة التذكرة ولتفر مباشرة منه لبحرين.

إجازة ملكتة إلى تمتعبائهازة قصيرة

إِذَا كَنْتَ تَنْوِى الْبِقَاءِ لِمُدَّةُ ٢٨ يُومًا أُواكِثُرٍ، فَبِا سُتِطَاعِتُنَا انْت نُؤُمِّن لك سيّارة انْهاربسعرمتيد ·

كَا يَكُنك أَنْ تَحْتَارُ إِمَا زَةَ شِيَامَلُمْ لَمْدَةِ ٨ أَيَام ، تَحْجِرُهِا مباشرة تواسطة نظامنا للمعذ بالكومبيوتر، وتساّ فهرمي لندن إلى اسبانيا،ميوركا، جزالكناري، الريّغال، ليونان اولمزاليونانة.

alrways 36

إجازة ملكنة إلى الولايات المتحق الأمركية لدينا نخبة واسعة من الاجازات إلى جميع انحاء المسكا، بماني ذلك إجازة لمدة 1 ا يومًا تشم المُسكِلم لِسَاعِلُ لِشرِي الحالسَاعِلَ لِعَزِي، فَعِلْهُ لمرة ١٥ يومًا موكيشان إسامل لجنوبي"، وهيناك رامج متعددة مدِّعاكم أخرى. المزيدم الجعلومات يرجى الاتصال موكيل سعرياتكم إؤيا لوكيل لعام لبيعات لخطوط لجرية لبريطانية في الكويت ، تليغون : ٤٢٥٦٢٥،

وحفل افنت تاح اسبوع الترب

يق عسن الملسه في ان تستودي يات التي سيتخذها المشاركون بوع التربية الذي سيقام هذه " تحت عثوان «الدرسية رية » الى احداث تطسور في باتزم الثانوي العربي ه

... الوزير يتحدث في افتتاح اسبوع بة التاسع اللذي تقيمه في أ ، جمعية المعلمين الكويتية . 🖊 في سياق كلاميه : ان محتور التربية «المدرسة الثانوية » تقيمه جمعية المعلمين كل يعتبر تعزيزا لما توليه الوزارة هميسة لتطويسر هسذه المرحلسة ردا على مدى الاهتمام بقضايا بة والتعليم في عالمنا العسريي .

التطبيق نظام المقزرات الدراسية في إلمرحلة الثانوية والمذي تأسل ان يكون لنجاحه تقيير جـــذري في السنوات القادمة في كافة المدارس الثانوية بالكويت . واضاف: وقد سبق لجمعية المعلمين ان دعت من قبل لدراسة المرحلة الابتدائية ، وطفل ما قبل المرحلة

الابتدائية ، وهي تواصـــل الأن مسيرتها الهادفة لدراسة مراحل التعليم المختلفة ... فسادًا كانت اليوم تطرح للنقاش الواعي والبحث الجاري قضية من اهم القضايا فان

المدارم الرصم

تعلن الوزارة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية: -

جيونوجي سدين ط في المتقدم ان يكون حائزا علي مؤهل جامعي معترف به في المساكنية في لجيولوجيا ولديه خبرة في مجال التعديس ومجالات الكشب لجيولوجي والحيرفيزياني والجيوكيميائي عن الخامات المعدنية وخاصة الرواسب المعدنية اللاغلزية وعلى دراية بالتصييرات الجيولوجية للبياضات الجيوليزيانية والجيوكيميانية والاساليب الحديثة لتقييم الاحتمالات المعدنية والانقل مدة خبرته عن ثماني

ر السرم بيونوي بي المتدم أن يكون حاصلاً على مؤهل دراسي عالى من احد المتدم أن يكون حاصلاً على مؤهل دراسي عالى من احد المعاعد أو التكليات الثنية وأن تكون لديه خبرة في احدى شركات البترول في اعداد المتحدد المتحدد وأن المتحدد المتحدد

يسترط في المتقدم أن يكون حاصلا على مؤهل عالي ولديد خبرة في مجال المعلومات الفنية - وينفسل في مجال النفط - وأن يكون قد مارس العمل في مراكر التوثيق والاعلام المتخصصة ويكون ملما بنظم التَّعنيُّف ونظم تحليل واسترجاع المعلومات والتصوير الميكروفيلمي . ويفضل من له دراية تامة بنظم وعلوم المكتبات المتخصصة

 ٤ - معد برامج للحاسب الالكتروني
 بشترط ق المقدم أن يكون حاصلا عملى مؤهم جامسعي ودورات تُدريبَية في مجال اعداد بُرامج الحاسب الأكثرَوني . ولديه خَبُسرة · عملية في مجال اعداد البرامج . مع معرغة جيدة بلغتي الفورتسران

يكون حاصلا على مؤهل جامسعي وخبسرة في الترحمة باللغة الانجليزية خصوصا في الترجمة الفنيسة سناعة البنترول من والى العربية والى الإنجليزية ويفضل من كة خبرة

 ٣ - أخصائي معلومات وميكروفيلم
 يتشرط في المقدم أن يكون حاصلا على مؤمل جامسعي وحسرة في وتتمديم وتنفيذ عظم المعلومات الميكروفيلميك دراية تامة بالنجيير الميكروفيلمي وسياسة فهرسة وتحليل وتكشيف وتصنيف البيادات المعدة للمعالجة بالوسائط الميكروفيلمية و ويفضل من له خدة في محال الماسات التاسيد . ويُفضَل من له خبرة في مجال المعلومات البترولية وخبرة في مجال تطبيق نظم المعلومات الميكروفيلميه للبيانات الفنية والتكنولوجية .

مع استخدامات الحاسب الألكتروني مع الميكروفيلم - الحاسب الألكتروني مع الميكروفيلم - فيما عدا جيول وجي التعدين - ان تكون الخبرة في مجال العمل لا تقل عن ٦ سنوات وسبتناضى المرشح رآتما بتناسب مع مؤهلاته وطبتا للانظمة الوظيفية

معلى من يرغب في النقده لاحدى هده الوظائف أن يرســـل طلبـــا معنى على يرسب في السند الشخصية بالتقصيل . وأن يرفق صوراً من المؤهلات العلمية وشهادة أخر راتب منع بينان المؤهلات المتوقع وصورة شخصية مع تحديد موعد التمكن من مباشرة

علما بان احر موعد لقبول الطلبات هو ۱۹۷۹/٤/۱۲ ويكتب على المغلف مسمى الوظيفة وترسل الطلبات على العنوان التألَّى: السيد/وكيل وزارة أأنفط

ص • ب (۲۲۷۹۰) هذا ومن لم يصله رد حتى ١٩٧٩/٥/١٠ قان طلبه لن يحظى بالفوز في عملية الاختيار . وكيل وزارة النفط

ذلك نابع من قناعتها النامة بجدوي هذه الندوات لنابع من متابعة اسرة التعاون المثمر البناء مسع وزارة التربية والتعليم في الكويت للتجرية التربية للمشاركسة بهسذه التجريسة لتحقيقا لنهضة علمية رائدة في بلدنا ألرائدة التي تقوم بها هـذا المـام العزيز تهىء لابنائنا حاضرا مشرقسا ولاجيالنا القادمة مستقبلا زاهرا . ولا شك ايها الاخوة والاخوات اتكم

بالارادة القومية والنوايا الصادقية سوف تصلون من خلال هذا الحسوار ائى توصيات بناءة تخدم اهداف والتعليم بغية النهوض بشعوبها في واتجاهات التربية المعاصرة ، كما لا هذا الوقت الذي باتت الفجوة كبيرة يساورني ادنى شك في ان هـــــده بين العالم المتقدم والدول النامية . النوصيات سـوف تسـهم في تطويـر ويتضمن الاسبوع الذي اختسرت --التربية في منطقتنا الخليجية وعالمنا المدرسة الثانوية - موضوعا لــه سلسلة ابحاث ومحاضرات ونسدوات ومسابقات ويشارك فيه ممثلون عن

وختم بقوله : ولا يفوتسني اخسوتي واخواتي في مثل هذه المناسبة الا ان اشيد بالسدور الايجسابي وبالجهسود الخيرة المذي تقوم بــه جمعيـــة المعلمين الكويتية وبالتعاون مع وزارة التربية بتنظيم مثل هذه اللقاءات والندوات والتي من شأنها ان تعود بالخير كـل الخسير علينا جميعا ، هذا ويطيب لي ان اقسدم لكم جميعا جزيل شكري باسمى وبالنيابة عسن وزارة التربيسة في الكويت لحضوركم هيذه النسدوة واسهامهكم في البحث والحوار متمنيا للجميع طيب الاقامة في وطنهم الثاني

رثيس الجمعية بعد ذلك القى ئيس جمعية المعلمين الكويتية السيد عبدالله الجاسم العبيد ، كلمة قال فيها : اننا اليوم في بداية اسبوع نجنى فيــه ثمــرات غرس اكتملت له العناية والرعاية طيلة عام كامل .

انني اوجه الشكسر الى مجلس الوزراء وللمسؤولين في وزارة التربية ولجميع الذين اسهموا معنا بفكرهم وتوجيهاتهم لالقاء الضوء على قضية

تربوية تهم كل مرد في المجتمع والقى المقرر العام لاسبوع التربيسة التاسع السيد عبدالله صخي العنري كلمة ذكر فيها ان اسبوع التربيسة علامة بيضاء في جبين جمعية المعلمين ونقطة مضيئة في دولنتا الفتية وعلى حكومتنا الرشيدة الاهتمسام السدائم

والمستمر في الامور التربوية . ثم القي مندوب دولة البحرين السيد حسن المحرى كلمة الوفود المشاركة في الاسبوع قيال فيها أن الامية العربية تبني امالا كبيرة على التربية

الكويت تشارك بندوة لتعليم الكيار في البحرين

وافق وزير التربية على ايفاد السيد صالح العثمان مديسر ادارة تعليم الكبار ومحو الامية ، لتمثيل الكويت

في ندوة «اختيار المتخصصين بتعليم الكبار واعدادهم وطرق تدريسهم » التي تعقد في البحرين هذا الشهر .

وفد طلابی اردنی يزور الكويت

يسزور الكويت في ٢٦ من الشهسر الجاري وفسد يمشل طلبسة الاردن وعدده ٢٦ طالبا وذلك للاطلاع على معالم الحضارة التربوية في البلاد •



منظمات وهيئات تربوية دوليسة

وسيتم عسرض بحسث عسن التقسويم الواقعي لاوضاع المدرسة الثانوية بالكويت وبحث اخر عن الاتجاهات الجديدة في التعليم الثانوي وبحسث قالت عسن المدرسة الثانويسة

«الرأى العام » صفحة ٥

وزير الداخلية بيحث مع المختارين

شؤون ومشــاريع المنـاطق



نرأس وزير الداخلية الشيسخ نسواف لاحمد بمكتبه صباح امس الأجتماع الموسع للجنة شؤون المختارين وذلك بحضور وكيل وزارة الداخلية اللواء والمحافظين ووكلاء وزارات ألخدمات ل الصحيحة والعسدل والاوقساف الشؤون الاجتماعية واعضاء المجلس

ندول الخليج والجزيرة العربية ومن

الاعمال من بينها تعيين مختاريين لعدد من المناطق الشاغيرة كميا تم بحث الامور المتعلقة بتسيير اعسال

وقسد استهسل الاجتمساع بيحسث الموضوعات المدرجة عملى جدول

الاحتماعات السابقة وقد حث وزير الداخلية المجتمع على بذل المزيد من الجهود واظهار الكثير من الصبر والتعاون حتى تزول كافة المشاكل المطروحة تدريجيا ،

القرارات الناسبة .

ابتاع جواز سفر مسزور باربعسة الاف روبيسة واستقبله رجسال المباحث على سلم

القى رجسال مباحث الجسوازات في مطار الكويت الدولي القبيض عيلى المدعو «محمده » (باكستاني) ٢٨ سنة بتهمة محاولة الدخول الى البلاد بجسواز سفس منزور بساسم «جباره! • » كما القي القبض على شخص اخر يدعي «عسلام م » (باكستاني) بتهمة الاشتراك في تزوير وثيقة السفر التي حاول المتهم الأول الدخول بها الى الكويت . وكانت ادارة مباحث الجوازات قـد

تلقت معلومسات بسان المت « محمد ١٠ ٥ سوف يحصر الى اليلاد من باكستان وهو يحمل جواز السفر المزور ٠٠ وفي الموعد المحدد لوصول

الطائرة التي تقل المتهم كان رجال الجوازات بأنتظاره فالسقي القبض عليه ولدى استجوابه اعترف على الفور ببعض تفاصيل القضية موضحاً اسمه الحقيقي وان صورته قسد الصقت على جواز السفر العائد الي المدعو جبار ١٠ ، مقابل مبلغ اربعــة الاف روبية دفعها لصاحب الجسواز وان الْمَتَّهُمَ علام مم ، قد اقتسم المَّلغُ

هذا وقسد استمسع وزيس الداخليسة

الشيخ نواف الاحمد الى كافة الأراء

التي طرحت في الاجتماع والمتعلقة بالشاكل التي تواجه الجهات المعنية في المناطق السكنية المختفة في سبيل

طبيق التعليمات والانظمة الهادف

الى تحسين مستوى الخدمات العامة

لسكان هَذَّه المناطَّق كما طرحـت يعض الاقتراحات والافكار التي من معنى النفراحات والافكار التي من

شأنها ازالية العوائيق المت

هذا وقد احيل المتهمان الى التحقيق القضائي تبهيداً لتقديمهما الى المحاكمة بينما بقي صاحب الجواز الحقيقي في الباكستان حيث تمت عملية التزوير .

محمد عيدالوهاب يتسبب في مصرع احد المارة

ليقي المدعو خلف هناشم سايسر (عراقي) مصرعه بعد ان دهسته السيارة رقم ٥٣٣٤ كويت ، بقيادة المدعو محمسسد عبدالوهسساب

هُـذا وقد احيلت القضيسة الى التحقيق بعد اجراء السلازم بحسق صاحب السيارة

ندوة في المغرب لوضع استراتيجيه عربية سيساحية

تلقت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل دعوة من منظمته العمل العربية لحضور ندوة حول التدريب السياحي والفندقي التي ستعقد في مدينة اغادير بالملكة المغربية ، بابتداء من ١٦ نيسان المقبل وحستي العشرين منه بالتعاون مع الاتحاد العربي للسياحة •

من جهة ثانية ، دعا الدكتور طيب الحضيري مدير عام منظمة العمل العربية الدول الاعضاء لاعداد ورقة محلية حول نشاطات التدريب فيها لا سيما بما يتعلق بالنظم والهياكل الاساسية للتدريب ، تمهيدا لتقديمها للندوة ، الستي ستبحث موضوع استراتيجية عربيسة لتتميسة القسوى العاملة في مجال السياحة والفنسدق خبمن اطار استراتيجية عربية عامة التمية الموارد البشرية في الدول

دعوة لانتخاب نصف اعضاء مجلس لادارة

دعوة لحضور الجمعية العامة

يسر مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الكويت دعوة اعضاء الغرنة

الكرام لحضور الاجتماع الثامن عشر للجمعية العامة والذي سيعقد في

مبنى الغرفة الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق

١٦ ابريل (نيسان) ١٩٧٩ • ويتضمن جدول اعمال الاجتماع البنود

اولا: المصادقة على الحسابات الختامية للغرفة كما هي في

ثانيا: خطاب السيد رئيس الغرفة الذي يتضمن ملخصا لتقرير الغرشة

السنوي لعام ١٩٧٨ والذي سترسل منه نسخة لكل عضو من اعضاء

ثالثا: انتخاب لجنة حيادية للاشراف على انتخابات نصف اعضاء

مجلس الادارة والتي ستجري يسوم الاربعاء الموائسق ١٨ ابريل

رابعا: بحث أية مواضيع يود السادة اعضاء الغرفة طرحيا

ومجلس ادارة الغرفة اذ يأمل من السادة الاعضاء تلبية هذه الدعوة ، يود ان يؤكد

لهم ان حق الحضور مقتصر على اعضاء الغرفة الكويتين ، وعلى الشركاء او اعضاء

مجلس الادارة الكويتين في شركات الاموال ، كما يود احاطتهم علما بانه ليس

لاجتماعات الجمعية العامة للغرفة نصاب محدد ، وبالتالي فان اجتماعها سيعقد

بالموعد المذكور اعلاه دون تأجيل او انتظار ، وسترسل لكل عضو سدد كل اشتراكاته

بما في ذلك اشتراكه عن عام ١٩٧٩ دعوة للحضور بالبريد المسجل بتاريخ الثاني من

ابريل ١٩٧٩ . ويمكن الاتصال بالسيد مستشار الغرفة شخصيا او هاتفيا (٢٥٨٠١)

رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت

/ حمد يوسف العيسي

سليمان عبدالله العبيان

عبدالمحسن فيصل الثويني

ناصر عبدالوهاب القطامي

محمد عبدالسلام شعيب

يوسف عبدالعزيز المزيني

· 197X/17/71

الغرفة قبل الثاني من ابريل ١٩٧٩ •

طبقا لقانون غرفة تجارة وصناعة الكويت ونظامها الداخلي ، يبسر مجلس ادارة الغرفة دعوة اعضائها الكرام لانتخاب نصف اعضاء مجلس الادارة في دورت العاشرة ، نظرا لان السادة أعضاء المجلس التالية اسماؤهم تتتهي مدة عضويتهم اواخر شهر ابریل (نیسان) ۱۹۷۹ :

عبدالعزيز حمد الصقر يوسف عبدالعزيز الفليج محمد بن يوسف النصف ابراهيم عبدالله قطان

لطلب اية معلومات او تفاصيل .

احمد صالح الشايع حسين مكى الجمعة

موعد ومكان الانتخابات: ستجرى الانتخابات . باشراف اللجنة الحيادية التي تنتخبها الجمعية العامة . في الطابق الارل من مبنى الغرفة يوم الاربعاء الموافق للتامن عشر من شير ابريل ١٩٧٩ من الساع، الساعه،

صباحا وحتى السابعة مساء حيث يبدأ نرز الاصوات وتعلن النتائج دور اسهانه • وسا الم : يوجد نصاب محدد لاجراء الانتخابات وغانها سققم بموعدها المذكور وتعتبر مهانمة مصرب المطر عن عدد السادة المقترعين

الترشيح لعضوية مجلس الادارة:

سيفتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارة الغرمة طوال ساعات الدوام الرسمي للغرسة اعتباراً من صباح السبت السابع من ابريل وحتى ظهر الخميس النائي عسر سه . وسمدره في

 ١ ان يكون كويتيا متمتعا بحقوقه المدنية . - ان يكون عضوا بالغرفة وقد سدد كل اشتراكاته بما في ذلك اشتراك عام

٣ - ان لا تقل سنه عن ثلاثين سنة ميلادية وتخفض الى خمسة وعشرين اذا كان حاصلا على شهادة جامعية ذات علاقة بالاعمال التجارية ، كالتجارة والصناعة والاقتصاد والحقوق ،

٤ - ان يحسن القراءة والكتابة .

 ان يكون قد اشتغل باعمال تتصل بالتجارة او الصناعة مدة خمس سنوات متتالية وتخفض هذه المدة الى ثلاث سنوات اذا كان حاصلا على الشهادة الجامعية

يمكن للسادة المرشحين أن يحصلوا على النموذج الخاص بالترشيح من أدارة الغرفة . وأن يسلموا ترشيحاتهم موقعة من قبلهم أو من قبل من ينوب عنهم الى مستشار الغرغة ضمن مدة غُمَّه باب المرشيح المحددة اعلاه ، مرفقة بمبلغ خمسين دينارا غير قابلة للرد سواء قار المرشح ام لم يفز • وستنظم لائحة المرشحين في كافة النشرات والمطبوعــات – بمــا في ذلك ورتــة الانتراع - حسب التسلسل الابجدي لاسمانهم الاولى •

حق الانتخاب يحق لكل عضو كويتي بالغرفة سدد اشتراكه عن عام ١٩٧٩ الاشتـراك في الإنتخــاب رفي شركات الاموال يكون حق التصويت محصورا باحد الشركاء الكويتيين وبرئيس مجلس الادارة او احد أعضاء مجلس الادارة المُفوضين بالتوقيع • وحق التصويت في الغرفة حــق شخــصي بمعلى انه لا يجوز تنويض الاخرين بالتصويت بالوكالة • ولا يجوز ان يمثل الشركة الواحدة اكثر من شخص واحد سواء بالتصويت او الترشيح • ومن جهة اخرى يمكن للشخص الواحد الذي لديه عدة مؤسسات او الذي يكون شريكا مفوضا او عضو مجلس ادارة مفوض في عدة شركات ان يصوت بعدد هذه المؤسسات او الشركات ٠

وسترسل الغرغة لكل من يحق له الانتخاب دعوة بالبريد المسجل بقاريخ الثاني من ابريل ١٩٧٩ • ويمكن الاتصال بالسيد مستشار الغرفة شخصيا او هاتفيا (٣٥٨٠١) لطلب اية معلومات او تفاصيل . كما يمكن لكل عضو في الغرفة لا تصله دعوة الانتخاب رغم تسديده اشتراك عام ١٩٧٩ ان يراجع بذلك •

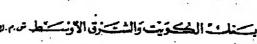
رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت



الك الكثير من عملائنا الواضين عن دائعهم الشابسة لدينا وذلك لانسا فع اسعار فائدة جيدة. بزتن الاضافية انتانق فع مهيلات فتروض خاصة لعملاشك

الذبن يحتفظون بودائع ثابتة وذلك على الهاتف ٦١٥-٤٤ أو تفضل بزيارة من خلاف حسساب المسزاب. إحد فروعنا القريبة منك لكي تصبح اتصل بالسيد زهير فترح أوالسيد أنت ايضا واحتدا منعملات عَلَى الراشد اليَّوم فِيْ فَقَتْمُ مَنْ فَعَتْمُ مَنْ فَعَدْمُ مَنْ فَعَدْمُ الرئيسي





بالدولار الامسركي فقد حقق اسعارها بعض التحسن وظ الحديثة منها •

وقد كان حجم التعامل منخفض

أَذَا بِقِي حجم الاصدارات العَرْرِ أخفيفا فانه يتوقع استمرار تُص

الاسعار في الاسابيسع المقبلس

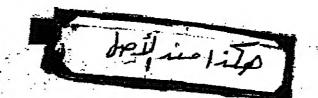
والشمور العام في الأسواق بان تحسن ملموس في الاسعار سيار المي طرح اصدارات جديدة وباعر المي طرح المدارات المرادة

كبيرة مما يعود الى الاعتقاد

تحولات الاسعار ستبقى محرورة اما فيما يتعلق بالسنسدات القر

بالمارك الآلماني فانه لوحظ تبار التبادل في هذا السوق ، وعندما نبدا الاسعار بالتحسن و

تسبيا يتوافد العديد من البائعي



يرئس المؤتمر

المحاسبي للخطوط الجوية الكويتية

غسان النصف

عقد صباح امس مؤتمسر محاسبي المحطات الخارجية لمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية . وقد افتت المؤتسر رئيس مجلس الادارة العضو المنتسدب للمؤسسة السيد فسان النصف بكلمة رحب السيد المنت فيها بالمؤتمرين وادلى اليهم ببعض التوجيهات التي تتناسب مع المرحلة الجديدة من مراحل نمو المؤسسة وتمنى لهم التوفيق في المؤتمر ،

وحضر المؤتسر جهيع محاسسيي المحطات الخارجية ومدير الدائسرة المالية ومدير دائرة التدقيق • والهدف من المؤتمر هو دراسة افضل الوسائيل لتطبيق نظم المحاسبة الحديثة التي الخطبة المؤسسة وتذليل الصعوبات التي قد تعترض بعض المحطات ، وسيستمر المؤتمر حتى ظهر غد الاثنين .

غادر وزير النفط الشيخ على خليفة الصباح البلاد امس متوجها الى جنيف لحضور أجتماع وزاري استشاري لمنعة البلدان المسدرة للبترول اوييك .

ويت الوزير لوكالة الانباء الكويتية بان الاجتماع الذي يبدأ غدا الانتهن سيناقش كل التطورات التي طرات على سوق الفراري الوزاري المناسبة المنا الاخير لاوبيك في ابوظبي في ديسمبر الماضي مرسط الماضي م وقال أن الاجتماع سييحيث كسذلك الطرق الكفيلة بالتنسيق بين الدول الثلاث عشر الاعضاء بخصوص هسذه

كما توجه الى جنيف امس وزيـر البترول في دولة الامارات العربيـة المتحدة الدكتور مانع سعيد العنيية

وسلمة ليسري مفعولها في اول شهر نيسان لكن القضية الستي تواجمه منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك الان هي ما اذا كان النقسص

BROS

وقال الدكتور العثيبة وهـو رئيـس اوبيك في تمريح نقلته وكالة انساء الامارات أن المؤتمر سيعث أوضاع المناعة البترولية أن ضوء الظـروف الدي سببه الاصطرابات في ايبران يبرر زيادة أكبر ،
وسيجتمع وزراء نفط اوبيك في فندق انتركونتنينتال في جنيف للبحث في اللبلة في الاسواق ،
وكانت أيران التي تزود العالم غيبر الشيوعي بعشر حاجته من النفط تقريباً عد وقفت صادراتها لدة ، السلسة في السابع خيار الاضط البات الدة ، السابع خيار الاضط البات الدة ، السابع خيار الاضط البات الدة ، السابع خيار الاضط البات الدة . السابع خيارا الاضط البات الداراتها لم والعطيات التي جدت على السوق البترولية كما سيدرس المارسات البترولية كما سيدرس المارسات وخلق سوق سوداء كان لها تأثيرها السيء على الدول النامية المستهلكة فلا وذكرت وكالة رويتر ان مصدري النفط الرئيسين في العالم يجتمعون غدآ الاثنين لتقريس زيادة جديدة محتملة في الاسعار في اعقاب الثورة في ايران الغنية بالنفط . مكانت قد حددت نادة نستما 4.3

סדרדו בפצר . وكانت قد حددت زيادة نسبتها ارح

اسابيع خلال الاضطرابات ال سيع صدى الاصطرابات الستي اطاحت بالشاه ٥٠ وادى هـذا الى رفع سعر برميل النفط في السوق المتوحة الى ٢٠٢٥ دولار بالقارنة مع السعد السمد مع السعسر الرسسمي لاويسيك وهسو

اوييك قد اللغ رويتر في وقّت سابق من هـذا الشهـر أن وزراء النفـط

لمزيدم والمعلومات يرجى الكتابة إلى

ص.ب ۱۲۸۷، الصفاة، تلغون ۱۵۹۷۶۶

مثالت إلجوية

وكان الدكتور مانع سعيد العتيية وزير النفط في دولة الامارات العربية المتحدة والرئيس الحالي لنظمة

• الشيخ على خليفة الصباح

سيجتمعون في جنيف للبحث في كيفية منع شركات النفظ الغربية من جني ارياح ضخمة خلال النقص الحالي

۱۲ شهراً ٠ وجعلت اول زيادة بسبة خسسة بالمة فرضت في اول شهير كانيون الثاني الماضي سعر برميل النفط لدى منظمة اوبيك مر١٢ دولار وكان من المقرر ان ترفيع زيسادة اول شهسر نيسان السعر الى ١٣٥٨/٣٢ دولار ٠ وقال الدكتور العتيبة انه لن يجري البحث في الاسعار من جديد حستي نهاية هذه السنة ما لم يجعل تقيير

يحث انشاء شركة عربية

بدأت المس في الرياض اجتماعات الدورة الثابنة والاربعين لمجلس الاتحاد العنام لفسرف التجسارة والمناعة والزراعة في الدول العربية برئاسة الشيخ اسماعيل ابو داوود ويحث المجلس خلال يومين وسائل در العادد التعادن بن الغرف السعودية ويتحث المجلس خلال يومين وسائل در التعادن بن الغرف السعودية والتعادن بن الغرب التعادن بن التع ويستاون بين الغرف العربية • كما يبحث امكان انشاء شركة عربية للاستثمارات العامية • • وكسان المجلس قد قرر انشاء هذه الشركة أي اجتماعية بإمارة دبي بدولسة الإمارات في اخر شهر يناير الماضي و وكان الملك خالد بن عبدالعزيز عاهل السعودية قد استقبل رؤساء غيرف التجارة والمناعة والزراعة العسرب في وقست ساسق امسني ٥٠ وحضرً المقابلة الدكتور سليمان السليم وزير التجارة السعودية ،

برلین :

ندعسو الاوبك لاقامسة علاقات أوثق مع

الدول الاشتراكية

اعلن معهد السياسة والاقتصاد الدولي بيرلين الشرقية امس أنه اوصى الدول الثلاث عشرة الاعضاء في منظمة الدول المسدرة للبترول



ازياح ضحيه خلال التقص الحالي و واقرت منظمة اوبيك في مؤتمرها الاخير في ابوظبي في اواسط شهر كانون الاول اربع زيادات متساوية في سيعل النقط الخام هذه السنة مصا سيجعل السعر في نهاية السنة يزيد بنسبة 13,7 بالله عما كان عليه قبل عدد أربا

دراماتيكي في الاحداث . ولكن يبدو أن هناك اعضاء اخرين في المنظمة الستي تسفم ١٣ عضوا لا يشاركونه وجهة النظر هذه . وقد فرضت عدة دول بما فيها فنزويلا والكويت وقطير والعيراق والجماهيرية الليبية ودولة الامارات العربية نفسها زيادات وصلت الى ١٦٢٠ دولار للبرميل بسبب الارساح لفاحشة في سوق النفط في وقت قلت فيه الأمدادات .

للاستثمارات العامة

بانشاء علاقسات اوثسق مسع السدول الاشتراكية حتى تصبح اقل اعتمساداً على الدول الغربية ،

وذكر المعهد ان الدول الاستعمارية والسياسية الاستعمارية الجديدة تهدف الى استعسلال الخلافسسات الداخلية في الاويك حتى تعسزز مسن ترابط الدول المنتجسة للبتسرول مسع النظام الراسمالي •

الستثمرين ، اما فيما يتعلق باصدار البلديات الفنلندية البالغ ٥ ملايسي دينار كويتي والذي ادارته الشركة حققت بعنض اسعنار السنندات حققت بعض اسعار السندات المقومة بالدینار الكویتی ارتفاعا طفیفا قدره ۱/۸ بالماشة خسلال الاسبوع المنصره ، كما لوحظ ان السعار الفائدة القصیرة الاجل بقیت واحد بلغ ۱/۵۸ ، ولم تشمل السوق النقدیة وجود نقص فی الاسبوط و المنسوال ، ملحوظ و خاصسة للسندات ذات الدی المنسوال ، ملحوظ و خاصسة للسندات ذات الدی المناری المنسوال ، مسادی المنسوالی ا الردود العسالي ، ممسا ادى الى السنورار اسعار السندات ولكن ذلك

الطلب لم يؤد ألى ارتفاع أسعارها . أما فيما يتعلق بالاصدارات السبي تم

طرحها مؤخراً لا يزال هناك عرض لا

باس به لَهذه السَّندات ومن الْتُوقع إن تبقى أسعارها حول الستويات

الحالية لحين يتم استيمايها من قبل

الكويتية للاستثمار ، فقد تم تسعيره بـ ١/٢ ٩٩ ويفائدة سنوية قدرها . ١/٢ ٧ با لاتة ، ويمكن القول بان التسعير كان عادلا ويتم تداولة الان بسعر ٢/٤ ٨٩ – ١/٤ ٩٨ في السوق الثانوية ، وذلك مطابق لاصدار البتك التانوية .

ولم يعلن خلال الاسبوع المنصرم عن اي اصدار جديد ولكن هناك كلام في الاوساط المالية عن اصدار فنلنسدي الوسط الحليد من المبدار مستدي اخرا الشهر المقبل • أما بالنسبة للسندات المقومسة

هذه الاسعار طالحه للتداول ٠٠٠ ر ١٠٠ دينار كويتي اسي . اسعار اقفال ٢٦/٣/٢٢

I.	البيسيع	الشيرا"	الاستحقساق	الذا شبعوة	المتتسسرض
	1-1	1 1/5	AY-AT/0/30	1 1 4 4 1	
ł	_	3 1/1	٨٢/٥/١٥	A 1/1	
ŀ	1-1 7/1	1-11/6	Yo-Y. 1/10	۸ ۳/٤	نك التنمة إلا فوقب
	1-1 7/8	1-1 1/8	Yo-Y-/Y/ 1	1 / E A	بنوستسركاتلينا (الاسسسنا)
	7:1	1-1 1/8	AY-AT/11/10	A T/E	وتهستس اطنتكو (اسبانها)
I	1 1/8	31 7/8	47-X1/8/10	A 1/1	وتوستس (افاسسسسا)
	3 \ Y \ K	14 1/6	940/8/10	A 1/E	يك الهراس الوطني المكسيسك
ŀ	3 \ 7 AF	3/1 46	140/1/15	A 176	نك اربراس الوطني التكسيسيك ننذ التكسيك الزراعيسيسيسي
I	1 1/5	1	11/c/11-01	A T, E	نك داندلوی (برانــــــا)
ŀ	1 - 1	1 1/1	44-44/8/ J	1	نت هاندلون (بولنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ł	A.F.	3/1 YP	140/1/10	A 1/E	البنك الوطني الجزائ
	AAY EE	19 7/1		A-1/5	لبنك الوطني الجراك والمسرك
T	ri- 1/5 .	44 1/4	A1/Y/10	A 1/T	بنك التنمة الاقتصادى التونســـــي
	3.9	111/5	٥١/١٢/١٥		بئك التنمية الاقتمادي التونسيسي
1	7. F/A	11 Y/X	A1/A/15	1	بنك بيرجرادسكا (يوسلافيسا)
I	36378	3 / T Y P	11/44/1/15	A 1/A	مركبة العاقب الماليان
ŀ	11.178	11 0/4	47-41/0/10	A 7/E	شركة الملاحه الجزائرية الوطنية كنان
Ł	17 T/A	11 Y/A	141/11/10	A 3/T	شركة الملاحه الجزائرية الوطنية كنان
	1-11/X	11 0/1	43-41/Y/ 1 ·	A 1/T	شركة الغنادق المغربية للالتمسان
	43.	4Y 1/T	AA / A / Y	A T/A	شركة الفنادق العفربية للاقتسسان
	14 7/8	311 AF .	1-40/1-/10	A 1/1	شركة الكهرباء البرازيلي
ŀ	11.176	14.1/1	. AT/0/15	Y 1/8	مصرف التجارة الخارجية القنسدى
ı	14 7/5	9A 1/E	A1/8/1	Y 1/1	البلديسات الغنلنديسسة
Į.	D 174	1 1/1	AT/17/1	A T/E	مبدية الملت
Į.	14. T/L	14 1/6	A1/1/10	Y 1/5	البنك المناعي الغلنسدي
	-	1 \ 1 \ 1	A1/7/10	1 7/1	بنك الكونست المنامسي
1	+- Y/A	1 - + 7/4	AT/T/ 1	Y 1/T	بنك الكوست المناعسي
į.	•	11 1/1	. 44/7/10	Y. 1/1	ينك الكم المناع
١	· 1/1.	1	-Y1/11/1a	1	جنبورة ارزان
1	i.•	11 1/1	AT/11/10	A T/E	يرجاً بنكا (يرضلاني)
	A.O.F.	44.174	X 1-A T / Y /) T	Y 1/8	البنك العنارى الكي
į	7/A	11 Y/A	Y1/11/3	A T/E	ا بنال الشيرة الكيينيينيوري
	Ä 1/E	14 4/8	A1-AE/T/10	Y, Y/A	منك التنبية الك
		1	. A1/T/15	1	بنك لربجينسكا (يرفسلافيسا)
		1 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	AT/1-/ 1	A 7/6	الينك المالي الوطني (الكسيك)
	141/7	11	1-/77/10	Y 0/A	مدينسسة اوسيسساو
	1. 3/A	11/4	ÀY-AT/1/16	4	جمهوريسة بنسيسيا
	11.3/5	1	۸۲/۱/۱۰	•	جمہریت بنے
r .	1 7 a / x	17.174	1-/31/10	K 1/T	جمهوريسة بنسسسا
Ţ,		11 1/1	٨٠/٢/١٥	A 7/E	شركة البتريكها ثيات الفلنديــــــة
		1	AY-AT/17/10	A 1/T	شركه البترول العكسيكية (سكسس)
) -)	40 / Y / 1	A T/E	شركة البترول المكميكية (بعكسيس)
	17/8	11 Y/X	AT/5/10	3	جمهورية الظبيي
	Y 1/T	17	1-4-/1-/1	A 1/T	بنك التنبية الظيبيني
1.	_	11.1/6	AT/11/1"	1 1/8	يريغردنا بانكا شراجيةوا
1.) • •	'A7-A1/11/1	A T/E	شركة تكيير البتريل المغربية (سمير)
	17.4	1A Y/A	. 44-47/7/3	A 1/T	شركة تكرير البتريل المغربية (سمير)
	A 1/T	14	140/5/1	A 1/T	سونا تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٦,	_	P.4	. AT-A1/0/10	1	شركة البتريل التركيب
1.	11/6 1	7/5	A-/3/1	3\T A	شركة العافة القلندية (تي ني او)

رقاله ستصالع

اتجهت امس اسعار الخضار بحو الانخفاض نسبيا وقد شمر الانخفاض اسعار كل من الباذنجان بنوعيه والبطاطا والفلفذ الحار والكوسا والبعسل والزهرة والباذنجانت المدعبث والبندورة والفاصولياء والثوم والبامية والسبائك وارتفع في المقابل سعر الفلفل البارد تقط •

اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد سادها الهدوء حيث لم يعُراً عليها اى تغير باستثناء الخفاض سعر الإجاس • • الخضار • ســ

		-	
γ	ً بود	T2-	باذنجان اسود رسع
0	خيار	7	بطاطا
7	يقطين	٧	فلفل حار
1,	بامية	7	· فلفل بارد
ξ··	سبانخ	40-	ِ کوسا
اکهة 💿	الف	۲	ملفوف
۲۰۰۰	ابو سرة	۲	إبتار
r	شموطي	ro.	ا درة
ξ	تفاح احمر	Y	ا پادنجان مدعبل
ξ···	تفاح اضفر	. 70-	ا جزر
C	ٔ موز درزن	۲.	المنانية المنانية
۲۰۰ -	مواردي	. 0	ا فاصولياء –
. •			

								1	949/	7/78 -	لبوم الس	السندات	ر الاسهم و								استارالا	
2144	سابق	مَالِ ال	سعر الاة	دد		الكميأ		عار اليو.						ال السابق	سعر الأقة	335	لكمية	,	اسعار اليو		Carlette San Western	9.8
فرقد	ريخ الف	EII.	الاقفال	مفقات	لة ال	التدا	نفال	yl v	וגרי	le li	شركة			**********	**********			***********	دنی الان	الاعلى الا	**********************	
40.00		/ 0	1,70	******		٠		*******			نارة السيارات			1/14	14,7		7****	14740.		۰۰۷ر۱۷	ينك الكويت الوطني بنك الخليج	
		/rr	7,00						_,		عاء واصلاح ا			*********			3450	45.1	1770	۱۳۰۰ز ۱۳	*	
	7	/14	0Ac7								لتحدة للدوا		************		7A,£		*****	********	113-10		************************	
	Y	/17	<u>tal:</u>								دوات المح		+۰۰۲ر		۱۸٫۶۰۰	-	10000	17	*********	<u> </u>	الينك الاهلي الكويتي بنك الكويت والشرق الاوسط	
		/11	0,1.	,				*******				الخليج للك	**********	********			~~~			*****		
			٤,٣٠								للامن الكوية		+70،ر						10000	**********	البتك المقاري الكويتي	-
		/ A									نط الكوينية		-٠٢٠ :	******	*****		15 11	٠٠٥٠	סדסر ר	1,100	بنك برقان 	
			17					-027027-0		<u> </u>	ربية المتحد		·		11,4						الكويتية للاستثمار	
40000		/16		********					,		Mara 6 september 2	المواصلات		********	٠٥٠ره	******			***************************************		الاستثمارات الخارجية	
4			TA							 	ة المواشي	نقل وتجار	······	*********	م٠٩ره .		·····	**********			الدولية للاستثمار	
-	A22 11 64 214 .				770		17		1	ية ٧	لويتية الوطن	السينما الك	**********	· T/-E	: 17 .	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	********	.,.,,,,,			الكويت للتأمن	
											كويتية	الغنادق ال		*********	17 Yo.	-					الخليج للتامن	
*****	***************************************	47	A,T	****				140 140 L TO			لاغذية	الكريثية لا	• .	7/18	۲.		*********		****		الاهلية للتأمين	
trace,	17	17	Y.		g& 24F VAT	****				.vs.	 لزراعية	المنتجات ا		7/17	n	•					الصناعات الوطنية	
	11	/11	7,4.7		<u>ξ</u>		Y,VY.	1 11		٠٥٤ر		النقل البرز	-i								مطاحن الدقيق الكويتية	
	+	77	7,20		. J.,	:	٠٥٤٠					عقارات ال		. ٢/ ٤	17						صناعات الانابيب العدنية	
			11,0				,					العقارات			۰۵۷ر۲۲		***************************************				اسمنت الكويت	
	4646200 MEE	(3)	1									الوطنية ال			7،١٢٥			*********	**********		الاسماك الكويتية المتحدة	
			٧,٧٠	. 4					-						£,\Y0.				-		مخازن وضناعة التبريذ :	·
-	-	-			797	TVT.			=,	المجموع الكلم		****								************		

ورغم أن واشنطن ستقدم لاسرائيل

قروضا ومنحا بثلاثة بلايسين دولار

لمساعدتها في برنامجهما للتمركسز في

النقب الا أن بعض الاسرائيليسين

يخشون ان ترتقسع الفاتسورة الى

اربعة بلاين دولار او اكثر ،

احمد الناهيض يمثيل

الكويت في مؤتمــــر

الاحصائين العرب غادر نائب مدير الادارة المركزية للاحماء السيد احميد الناهيض

حكومتهم اخذت تحدثهم عن التقشف

وشد الاحزمة على البطون والمزيد

نسبت وكالة الانباء الغربية الى مراقبين اقتصاديين في فلسطين وملة قولهم أن معاهدة الصلح الاسرائيلية المسرية قد أضافيت كلة اخرى للاقتصاد الاسرائيلي الذي ينوء تحت اعباء النضخم المح والضرائب العالية ونفقات الدفاع الباهظة ،

ول الدكتور اليعازر شيفر نائب محافظ بنك اسرائيل ان الحسنة تصادية الرئيسية لعاهدة الصلح مع مصر قد تكون تجميد ميزانية م فاع المرهقة وريما تقليصها .

والبابان

ر هذا العقد هو اول عمل ي مشترك بين اليابان والمين . ت الوكالة أن المين ما زالت لنظم الخاصية يحمال

آن يابانيشان اخريان وهما اكيجسري دينكي وينبسون ودنكي آما الشركاء المبنيون فة التصديسر والاستسسراد سه صناعة المعدات الالكترونية

من الضرائب ويقول زئيف هيرش بروفيسور الاقتصاد في جامعة تسل ابيب ان السنة الماضية التي اعقبت زيارة الرئيس السادات تلقدس كانت سنة

عدم أسراف بالنسبة الاسرائيليين . والبروفيسور هيرش هو واحد من خمسة اكاديمين عكفوا على دراسة مشروع للسلام — يستطلع الفوائد الاقتصادية لعاهدة السلام مع مصر وتكونت لديهم عدة افكار لشاريع طويلة المدى ولكن لسن يتحقسق الا النذر اليسير على المدى القصير وقد يستفيد الجانبان من السياحة اذا ما تيسرت حركسة المسرور بسين القّاهرة والقدس ولكن على صعيد , التبادل التجاري فلديهما القليل مما يمكن الانجار به ، ويقول هيرش في هذا الصدد حتى نصل بحجم التبادل التجاري الى ١٠٠ مليون دولار فاننا نحتاج الى وقت طويل .

ومن الواضح ان هذه المكاسب الاقتصادية الضيلة لين يكون في مقدورها مواجهة التضخم المالي الذي سينجم عن الانسحاب من سيناء كما أنها أن تحل مشاكس اسرائيس

ولقــد شهــدت اسرائيــل في العــام الماضي نسبة من التضخم بلغت اراً ٤٠٠٠ ويتوقع ان يزيد معدل غلاء المعيشة بنسبة ٦٠ بالماثـة في عـام

وتعتبر الضرائب الاسرائيلية من اعلى الضرائب في العالم اذ تستقطيع الحكومة ٢٥ بالمئة من راتب شهري وسطى لا يزيد عن ٢٨٠ دولارا الامر الذي جعل من التحايل الضريبي امرا شائعًا في اسرائيل التي تشكل ميزانية دفاعها ٧٧٠ر، من مجمل الدخيل

وصرح ديفيد بايرشوم الناطق بلسان وزارة المالية بان اسرائيل قد تضطر الى طبع مزيد من النقود للمساعدة في تمويل تمركز قواتها في النقب مما سيؤدي الى مزيد من التضخم ، ويقول بار شوم في هذه الحالة عان علينا اتخاذ مزيد من الاجراءات للحد من التفخم بالاستقطاع من الميزانية ووقف اعمال البناء ومد الطرق وربما تَزيدَ من نسبة الضريسة لامتصاص الأموال الزائدة من الناس " "

مصنع للعلف الحيواني في ابو ظيم

تم التوقيع على اتفاقية في مليبون دولاز» ويستغ المشروع ٢٠ شهرا وقالت وكالة انباء الامارات ان الدكتبور مانبع العتيبة وزيبر

البترول والثروة المعدنية قد وقع الماضية مع شركة ولار السويسرية وشركة اي ١٠ي٠تي الفنلندية ، وقالت الوكالة انسه سيستم تكويسن انشاثه تساهم فيها امارة ابوظبي

بنسبة ٧٠ بالمنة وشركة بولار بنسبة وقالت الوكالة ان الدكتور العتبيسة وقع ايضا عقدا مع شركمة المانيمة لعمل دراسة فنية واقتصاديسة

بين الامارات

اجتمع وزير المالية والتخطيط السري الانكي الزائر رونالد ديميسل في دبي أمس مع وزير المالية والصّاعّة في دولة الامــارات العربيــة المتحــدة الشيخ حمدان بن راشد ال مكتوم وقال ديميل عقب الاجتماع انه بُحْثُ مع الشيخ حمدان امكانية اقامة مشاريع مشتركة وتعويل عدد من المشاريع في سري لانكا بالاضافة الى سبل توسيع وزيآدة حسجم التبادل

وسري لانكا

التُجَارِي بِينَ البلدين •

بحث التعاون المالي

هاري بيرجولد عَـن اعتقـاده بَـانَّ الدول المنتجـة سنطالـب الــدول المستهلكة بتمويل معاملها المتكرير من البترول الخفيف الذي يزداد الطلب وذكر بير جولد في حديثه امام لجنة الطاقة في الكونغرس عقب اجتماعه

مسؤول اميركي يتوقع زيادة اسعار النفط وتخفيض معدلات انتاجه صرح مسؤول اميركي ان من المحتمل ان تقرر الدول الاعضاء في منظمة — الاويك — زيادة جديدة في اسعبار البترول وتخفيض معدلات الانتاج ، واعرب مساعد وزير الطاقة الاميركي

مع بعض ممشلي منظمــة الاوبك في الاسبوع الماضي في لندن ان موقــف المملكة العربية السعودية لا يــزال غامضا وان من المرجح انها لم تقرر بعد ما اذا كانت ترغب في الاستمرار في انتاج ٥ر٩ مليون برميل يوميا ام انها ترغب في تخفيض انتاجها الى

مرلًا مليون برميل وهو مستوى الانتاج البذي تعتبـره الاكثــر اقتصــادا وفاعلية ،

الكويت صباح اس متوجها الى ابو ظبي لحضور مؤتمر فني للمسؤولسين عن الاحصاء في الدول العربية يعقد من الأحدود في المنتن و المنتن عدا المنتن و المنتن ال في البلدان العربية •

ويما ان معاهدة الصلح ستوقع مسع مصر فقط فان جميع الدول الاخسرى تعتبر معادية ، ويعني التهديد العسكري الستمر على الجبهسة الشرقية التي تتكون من سوريا

والعراق والاردن انه لن يكون هناك

تخفيص في الخدمة العسكريـة

الاجبارية علما بان رئيس النوزراء

الاسرائيلي مناحيم بيغسن يسسعي

لشراء اسلحة متطورة وغاليسة

هلمة في اقتصادها مشل الاسكان

والتصدير بالنسبة للاسرائيليين الذين

يعيشون تحت وهم السلام فان

، شركة توهو دينكي اليابانية مع الصين باقامة مشروع لانتاج له التسجيل في شنغهاي ذكرت وكالة الانباء اليابانية جيبجي

مارات الاجنبية وحق اللكية

نع الثاني لمعدات الراديثو في

ويقول المراقبون اته اللو كان هــدا كل ما في الامر لكانت هناك فرصة للاقتماد الاسرائيلي بان يحافظ على الاقل على وضعه غير المريح الراهن غير ان على اسرائيل ان تتسحب من سيناء وتتشىء في النقب خطوط دفاعية ومطارات جديدة سوف تكلفها بلايين الدولارات وهسذا مسن شانه أن يزيد التضخم المالي ويحول مواردها المحدودة عن قطاعات

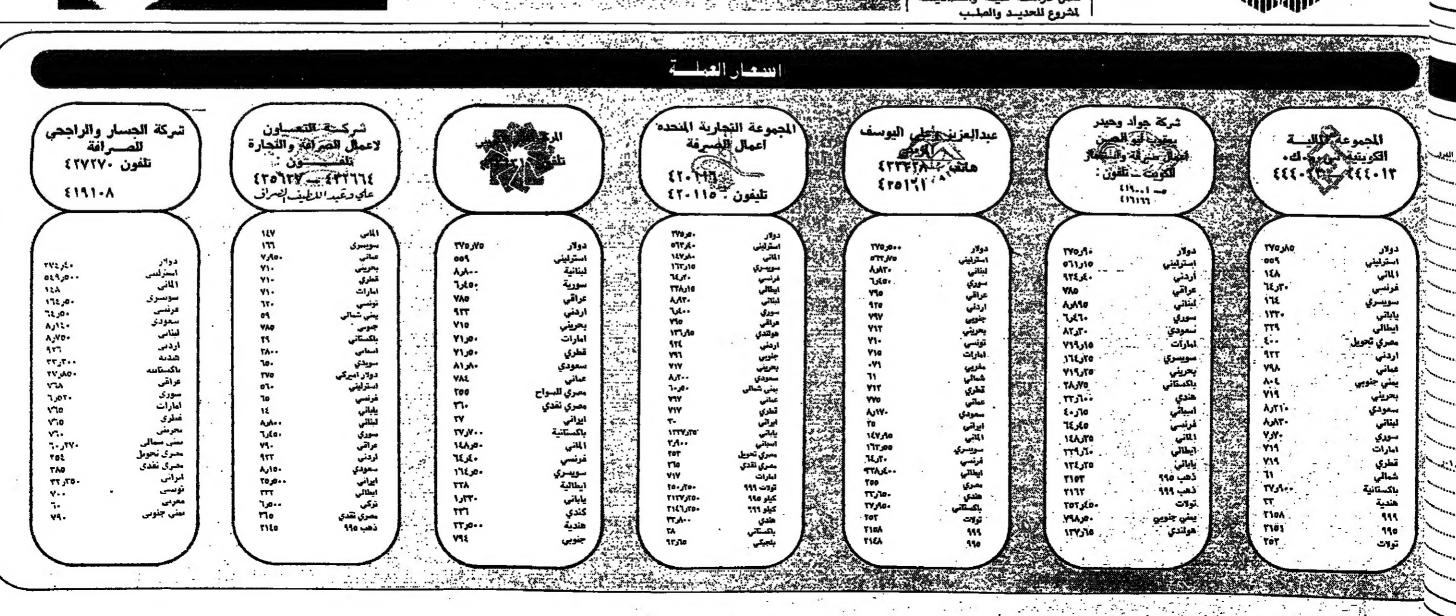
اسعار العملات الرئيسية كما هي معلنة من البنك المركزي

سع	شراء	العبلة
۰۰۲۷۷۰۰	1 -5775.0	الدولار الاميركي
٠٠٢٢٥٠٠	۰۰۰۱'۵۲۰۰	الجنيه الاسترليني
OYABICO	٠٠٧٤١٠٠	المارك الالماني الغربي
	••1770	الفرنك السويسري
٠٦٤٧٥ د ٠	٠١٢٢٥ در٠	الفرنك الفرنسي "
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	الليرة الايطالية"
	۰۰۱۷۲۰۰	الدينار البحريني
٠,٧٢٢٥	٧١٠٠	درهم الامارات
٠٥٠٨٢٥٠	٠٠٢٨٠٠٠	الريال السعودي
J. YY		الريال القطري





كن عولدت لايس الجدب



لم يكن يوم الحادي والعشرين من

شهر أذار سنة ١٩٦٨ يوما عاديا في

الزمن القلسطيسني والتاريسخ

اثر الهزيمة الحزيرانية ٥٠ كان لا يد

من التخطيط لهزيمة فلسطينية حيث

كانت الثورة الفلسطينية هي المنتصر

كان التخطيط للهجوم على القلعة

الفلسطينية مركسسزا ومدروسسا

بعمق ٥٠ وكان الاستعداد في هـده

القلعة اقسوى ٥٠ واعمىق ٥٠ كسان

الرجال عاشقين للارض والبندقية • •

لقد خطط العدو لتصفيسة الوجسود

الفلسطيني كله خيلال ساعيات ٠٠٠

وكان يريد اعلان النتيجة المظفرة

الخيالية خلال تلك الساعات . ، ومن

هذا المنطلق كسان وجمود (ليمفي

اشكول) رئيس وزراء اسرائيسل

آنذاك في اريحا للاشراف على سير

وكانت النتيجة صاعقة لكل الخطيط

الاسرائيلية وهزيمة لكل العقول التي

مارست عبقريتها في هذه الخطط

العركة ساعة بساعة ٠٠

الوحيد في ذاك الزمن .

وكان الشوق كبيرا .

لا سلام! الا السلام الفلسطيني ,,

ومعهم في نفس الوقت جماهير الامة

ان ذكري الكرامة نريد منها تعزيز

خط الاستمسرار في الكفساح المسلم

وخلق الارضية الصلبة في صفون

الثورة لكبح جماح اسطورة العيد

اننا تريد من وقعة الكراسة الــــ

مثلت اول تحول ايجابي في مواقنفٌ

المجابهة العربية العسكرية ضر

العدو . ، ومنذ ماساة الخامس من

حزيران الحفاظ على الكرامة العرسة

التى يريد الكثيرون تمزيق حيويتها

ان الثورة الفلسطينية التي اثبتين

ذاتها في الكرامة من لقسادرة على الاستمرار في هذا رغم كل تعديات

الواقع وكل مهاترات التاريخ . .

ومع الثورة فان جماهير بني يعسرب

مدعوة لتحقيق ذاتها ٠٠ والتصدي

وللتاريخ حق الشهادة في الكواليس

العربية . . بل لها حق التفتيش في

رسول الله صلى الله عليه وسلم

قَالَ : « انكم اصبحتم في زمان كشير

فقهاؤه قليل خطباؤه قليل سائلوه

كثير معطود ، العمل فيه خيير من

العلم ، وسيأتي على الناس زسان قليل فقهاؤه كثير خطباؤه قليل

معطوه كثير سائلوه العلم فيه خي

من العمل » وعن عطاء بن يسار عن

ابي هريرة عن النبي صلى اله عليه

وسلم قال« لكل شيء عماد وعماد

هذا الدين الفقه » وما عبدالله بشي

افضل من الفقه في الدين، ولفقيه

واحد اشد على الشيطان من الت

عابد » فهذه الاحاديث صريحة في

غضل الفقه والحث على دراسته

وقد روى عن عمر بن الخطاب رض

الله عنه انه قال « لموت الف علياً

قائم الليل صائم النهار أهون من

موت العاقسل البعسير بحسلال ال

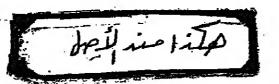
لكل اوجه المؤامرة ٠٠

دهاليز تثبيت الذات ،

ولا حل الا الحل الفلسطيني . .

العربية وكل احرار العالم .

الذي لا يقهر ٠٠



الى أمي في عيد ميلادها

أمي الحبيبة فلسطين . . الا تعلمين

فاليوم عيدك ، عيد الام ! نظرت حبولي ، فوجدت للجميع امهات ، الا انا ، فبدون ام • شاهدت الفرحة تعلسو وجناتسهم في يومك هذا ، وهم يتبادلون البسمات والتحية وكنت هناك وحيدا في ركن

من أركان هذا العالم • الكل ارتدى أجمل وأبهى ما لديسه ، وحمل هديته الى امله ، مختسالا بها . . الا أنا . . قلم أجد ما أحمله اليك ، ولم أتمكن من الوصول اليك ! أضاعبوك يسا أمي ٥٠ فأصبحست يتيما ،،، تآمروا عليك فحرموني من

صدرك الحنون السذي كنست الجيا اليه . . . افتقده ! فستبانك الاخضر البذي عهسدتك تلبسينه كل ربيع بسوروده الملونسة التي تزين صدرك ، حرمت عيناي من

لبس الحداد لن يدوم على اولادك يا أمى ٠٠ طالما يتلهفون للعسودة اليك ، وأنت تتنظرينهم ، زهور سأتننا تتتظرنا لنعبود ونقطفها اكراما لك في يوم عيدك .

ستخلعين ذلك الشريط الاسود الملتف حول عنسقك ، وذاك الشوب السذى لطخت أذياله ، ودنست أطرافه ، أعلم أنك تتألمين ٥٠ وكذلك كم نحن نتألم ٠٠ كم نعاني مرارة حرماننا من

كم نقاسى لوعة فراقك ١٠٠ اضطهدنا بعد رحيلنا عنك ، وذقنا ألوانا شتى من صنوف العسذاب والحرمسان

واحمد وثلاثمون عامما يسما أمي . . واجسادنا تندمي ، تسييل دمياً ٠٠ لماذا ؟ أتعلمين ؟ لأثنا مشتاقون اليك ويتجدد هذا الاشتياق اليك مع كــل عيد ، ولأننا نطالب بالعودة اليك ! . ونطمع في ان تضمينا يوما الى

اتلك جريمة ؟ كيف أبعدونيا عينك ؟ كييف حليت القطيعة بيننا ؟ وكيف حالوا بيننا ؟ يومها كنت طفلا . . كنت رضعا على حضنك ، يوم ان انتزعوني من على ثديك الرطب والقوا بي خسارج النهر ٥٠ صحت ، قاومت ، نزفت دما ٥٠٠ دون طائل!

بيننا ، قدموا لي حليب وكالة الغوث الذي منه استقيت عطفك وشعرت بحنانك!

أسكنوني خيمة وقالوا: هنا بيتك! لا تنظير الى الخليف ٥٠ وكليوا بي جيراني ، يا أمي ، جيراني من أمنتُ لهم ظهري ، وكلوهم بضربي . . وضعوهم حرسا على سجنى . . قيدوني ، ومن الحركة منعوني . . كيف يغفر لهم التاريخ جريمتهم ؟ انتهزوا فرصة غيابك فحاولهوا اذلالي ٠٠٠

ويل لهم • أمي الحبيبة:

لم أعد طفلا ، الواحد والثلاثون عاما علمنتي الكشير ٥٠ خلقت مسنى انسانا ، رجلا مناضلا .

سأمشي على الطريق الذي اخترت لنفسي ليوصلسني السيك ٥٠ رغم

أقاموا الشباك والحواجيز ليحولبوا الاشواك التي فرشوها أسامي ٠٠ أعلم ان الطريسق السيك شساق وطويل ٥٠ لكني ساتابع سيري ، عوضا عن حلييك ، لينسوني حليبك ، حتى الوصول اليك .

حينها يا أمي ٠٠ ساجثو واركع أمام قدميك ٠٠ سأقبل يبديك وأطلب مغفرة غيابي واحدا وثلاثمن عامسا عنك 100 أو أكثر 100

سأقدم لك في ذلك العَيْد يا أمي اكليل نصر اعده لك ، ان كتب لي ان أراك ٥٠ والا ٥٠ فلا تحزني ، ولا تجزعي ، ستكون جراحي اوسمة ، وسيكون مماتي شهادة أعتاز بها وتغيظ أعداني .

ليس باستطاعتي ان اقدم لك هدية في عيدك هذا ، لان جيوبي خالية من كـل شيء ١٠٠ الا رصاصات قليلـة بقيت لآخذ بثارك .

جودت جمعة الشيخ الشعيية الشمالية -

بقلم وصفي الحلبي

لقد كان الطريق الى الكرامة يمر عبر مقتل « أحمد موسى » بالرصاص العربي وجر الشهيد «تسركي كنعان » بالصفحة العربية وهـو جريح ينزف وعبر تعذيب جلال كعوش وعطا الدحابرة ٥٠٠ وعبر كسر ايدي مقاتلينا في السجون •

وفي الطريق الى الكرامة جسسد الوجود الثوري كحقيقة والكفاح المسلح كمنهج ، ، واصبحت هذه الحقيقة واضحة امام شعبنا الفلسطيني وامتتا العربية وامام عدونا الصهيوني ٥٠ بمعنى انها جسدت الشخصية الفلسطينية المناضلة بعد فترة طالت كان فيها النضال حبيس الانفعال العاطفي او النضالات داخل الاحزاب من منطق اصلاحي يدعو الى اصلاح الواقع

العربي اولا • وكانت هذه العركة ايضا بمثابسة اماطة للثام عن حقيقة غابت طويلا « هي ان الانسان العربي بارادتــه

معركة الكرامة والذات الفلسطينية وتصميمه قادر على مواجهة العدو والتصدي له » 00 ورغم كل الامكانات المتواضعة التي كنا نحياها عددا وعدة فقد كانت

العدو في كافة مناطق فلسطين • ان هذا اليوم الذي يعود علينا بعــد عشرة اعوام ويزيد ٥٠ يأتينا لنؤكـد من خلال بنادق مقاتلينا عزم شعبنا المعطاء على مواصلة كلل اشكلال النضال من اجل انتزاع حقوقنا الوطنية في العودة وتقريسر المسير والسيادة الكاملة ويناء دولتسا المستقلة على تراب وطننا العزيز • ياتي هذا اليوم ٠٠ وجماهير الوطن المحتل تتصدى بعظمسة وتفسان واخلاص لكل مشاريع التسويسة المهيونية - الساداتيــــــة -الامركية .. ضاربة للعمالم اروع امثلة التحدي والصمود والتضحية

هذه الموقعة نقطة تحول حقيقية نتيجة تصاعد النضال السلح ضد

والعطاء من أجل الوطن والشعب ٠٠ من اجل حرية وكرامة واستقلال الانسان العبربي من المحيط الى الخليج . . تحت شعار . .

وعن حزام بن حكيم عن عمله عن

معرفة المسلم الاحكام الشرعية التي نلزمه في حياته فرض عين على كــل مسلم لانه مأمور بأن يقوم باعمالــه حسب احكام الشرع ، لان خطاب التكليف الذي خاطب الشارع بــه الناس هو خطاب جزم لا تخيير فيه لاحد ، سواء اكان في الايمان أو كان في اعمال الانبسان .

فقوله تعالى: «أمنسوا يسالله ورسوله » كقوله « احل الله البيع وحرم الربا » كلاهما خطاب تكليف . وهو من حيث كونه خطاب الأ من حيث الموضوع الذي خاطبنا بـ ، خطاب جزم بدلیل قوله تعالی« ما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قسضي الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخسرة من امرهم » وبدليل المحاسبة عـلى كل عمل قال تعالى « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يسره ومسن يعمسل مثقال ذرة شرا يره » وقال تعالى اا يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود

لوان بينها وبينه امدا بعيدا ويحذركم الله نفسه » وقال «وتوفى كل نفس ما عملت » فالتكليف جاء بشكل جازم ، والمسلم مكلف بشكـل جـازم • ان يتقيــد . بأحكام الشرع عند القيام باي عمل من الاعمال ، اما موضوع التكليف اي

الشيء الذي كلفه به آله فهو الذي . قد یکون فرضا وقد یکون مندوبا وقد يكؤن مباحا وقد يكون حراسا وقد یکون مکروها ، اما نفس التكليف فهو جزم ولا تخيير فيسه ، وليس لمه الاحالمة واحدة وهي وجوب التقيد به ، ومن هنا كان فرضا عبلى كبل مسلم ان يعبرف الاحكام الشرعية المتي تلزمه في الحياة الدنيا ، اما معرفة ما زاد على ما يلزمه في حياته من الاحكمام الشرعية فانه قرض كفايسة وليسس فرض عين • ان قام به البعض سقط عن الباقين ، ويؤيد هذا ما روي عن انس بن مالك قال : قال رسول الله

قال : قال رسول الله صلى الله عليه العبادة الفقه »

صلى الله عليسه وسسلم : «اطلبسوا العلم ولو في الصين فان طلب العلم فریضة علی کل مسلم » وانه وان كان المراد هنا كل علم يلزم السلم في حياته بدئيل قول الرسول« ولـو بالصين » فانه يدخل فيه الفقه من ناحية الاحكام التي تلزم المسلم في حياته ، عقائد وعبادات ومعامسلات

ومن هنا كانت دراسة الفقعه من الامور اللازمية للمسلمين بيل مين الاحكام التي فرضها الله عليهم سواء اكانت فرض عن او فرض كفاية ٠٠ وقد جاءت الاحاديث الشريفة حاثة على ذراسة الفقية ، فقسد روى البخاري عن ابن عصر قال: قال 'ررسول الله صلى الله عليه وسلم «من یرد الله به خیرا یفقهه » وعن انس وسلم« خیر دینـکم ایسـره وخـیر

اسامة احمد يوسف عبدالفتام

للإيجار فيسلابالروضة

ع غرف نوم ٤ صالات ، حديقة داخلة

وخارجية تكييف مركزي كراج وملحق

الايجار الشهري ٠٠٠ ديان

ب ائع وبائعة

المراجعة: محلات الموسى للأقمشة

ونة الى لائحة كاراتون

اربحوا تذكرة سفركول العالم مع

JVC

الغالمالذى تمنه فنيه

شقة مفروشة مكونة من عرضين نوم وصالة وصالون وحمامين وبطبخ فحيي ابوحليفة به للمراجعة تلفوت: ١١٣٢٤/٩١١٣٢٤ احمد/محبي لعين

محل في السالمية في ثاع معلبارك مقابل نادي السالمية الرياضي · للمراجعة كلفون: ٦١٥٣١٢

الاولى فى تنظيف السيحاد والمكاتب والمنازل طعاحة لنقل لسجاد من المنازل والمكاتب . معولتنا الحديثية تنقل عكم للمنازل والمكاتب : حولي - شاسع تونس - تلفويه : ١٠٠٤٨

السديماجست المشاربية

شركة الدهيشى التجاربية . برهد ، ش صلاع لدين خلف عمارة موصرة الخليج تد 22.211

فقدمن المدعو موادي حسن عراقي لجنسية حقيسة صغرة تحتىء على منسية مع شهارة حنسنية مع دفتر خدمة عسكريتر . فيرجى من يجدهم تسليمهم للسفارة العراقية اوالأتصال

> وكالة السلام للسياحة والسفر بوأ حجزالرهاب والشحن على لبواخرمن حده 🥻 والعقية والكويت إلى السويس وحجر تواكرالطيان 🦣 لجميعي انحاءالعالم ·

كلفوك: ٧٧١٩٩٦

21.796 289994

ضع المبيدات الحثرية - مت ١٠٣٨ ك

بشرجت لأصحاب محلات النوفؤتيه شركة مزهرالتجارية

عن افتتاح فرعها الجديد لم تخصص لملابس ا لاطفال والألبسة الداخلية وينسائيت البيعے بالحملة فقط

المياركيية سعارة الديع سالدورالأول هانفنے: ۲۳۳۰۰۷

للبيع جملة وممنرق

مخمل ورالون فرنسي محماش اسباني عيض٣ م مخمل قبطن هولندي سعرالمتر ۱،۹۰۰ د. سعوائت ۲٬۰۰۰ د. سعوائتر ۲۰۱۰ د شانتون امریکی تورسادا نرسني تسكيلة تنحيدوبرادي من ۲۵۰ داس 1,10. لقاية ١٥٠ فاس

شارع فهدالسالم - تلفون: ٢٠٦٦٣٤

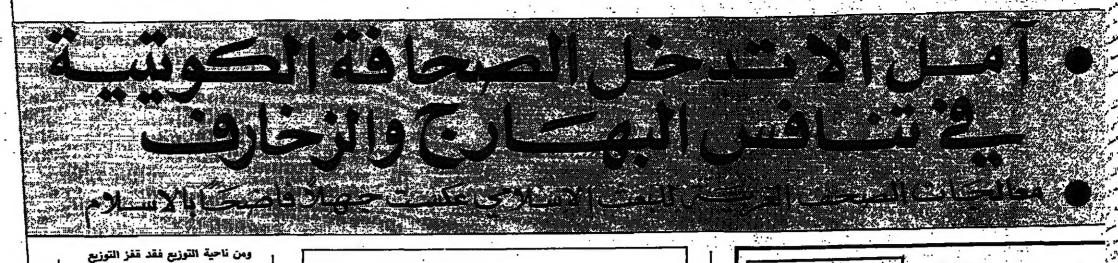
كلفويت: ٥٩٧٥٩/ ١٤٤٥٠٤ العاشور

انعصاني فثولقو دىيىزل وسننزيت بادارة محمدرسيد (ورشة المناع المثوتخ اشارع انترنا شونال دقرب المنصود والعبدني 1.7.7.7.1

بمناسية دورة كأس الخايبج لكرة القدم يس شركية الأقمارا لصناعية النغث اسعار الابربالات مع تركيبها ٢٤ دينار ايريل ٢٤ المنت ويري الما بي علموتوكه ۵۰ رز ۲۳ « فویا « ۱۳ « اضافة شبکة بغیاد حولي - شارع تونسب - مقابلًا لمحافظة ت ١٢٤٨٦

الاعتلان المشبوث في السراي العتام يخددم المعتلن والمستنهاك

محمود الشربين.. رئيس تحريب الدستور الأردنية:



🗨 تد ــرج في كلينـــة الاداب-جامعة القاهرة-قسم اللغة الانجليزية • عمــــل في الأذاعــــة الاردنيةرئيسا لقسم الاخبار 👁 في عسام ١٩٦٠ اصسدر جريدة «« المنسسار » في القدس والافقياء الجديبدة

بالعربية ، وجيروزاليم سيار 🕥 في عام ١٩٦٧ اصدر جريدة

 أي اواخر ١٩٦٧ دهب الي قطسر ليباشس عملسه مديسرا لادارة الاعلام (وزارة حاليا)



واسهم في التطورات الاعلامية

🖷 فی سنه ۷۳ – ۷۶ اصیح رئيسا لاتحساد الاذاعسات العربية ممثلا لقطر 👁 عضو في عبدة مؤسسات

وهيئات دولية منهسا مجلسس الاوصياء ومركسن وسائسل الاتصال الجماهيري الاسيسوي في سنغافورة ومعهد الصحاغة

🗨 يقوم منع مجموعية من الخبراء الدوليين - تحت اشراف اليونسكو- بوضع تظام دولي جديد للاعلام

كتب محمد رشيد العويد

قال الزميل الاستباذ محمود الشريبف رئيس تحريس جريدة « الدستور » الاردنية بانه ينظر باعجاب الى التقدم الذي حققت. صحافة الكويت ، لكنه يأمل الا تدخل في تنافس البهارج والزخارف وتبتعد عن المساحيق والألوان لتركز على المضمون • كما تحدث عن الصحافة الاردنية والاشواط الطويلة التي قطعتها ، ثم عرض لاسباب تركيز الصحافة الغربية على البعث الاسلامي الحالي •

لقاء مع الشيخ جابر

● ساذا عن زيارتكم الحاليـة

– جاءت الزيارة تليية لدعسوة مسن نظرهم في الاوضاع الراهنة التي تمر بها منطقة الخليج خاصة والمنطقسة

- قابلنا وزير الاعلام نائب رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابسر العسلي وكان مقررا ان نقابل وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد لسولا انشغالت واضطرارنا الى السفسر في الوقست نفسه فتركنا اللقباء الى مناسبة اخری ان شاء الله

ُسفير الكويت في عمان السيد ابراهيم البحو وهو من خيرة السفراء العرب وغايسة الزيسارة ان نتسدارس مسع المسؤولين في الكويست وجهسات • من قابلتم من المسؤولين هنا؟

وغيرها من العواصم العربية

فارما تون هيرتونيك يمي شعرك وبعالج

طربيّه استعمال فأرماتون هيرتونيكي:

. بعد سرور شهر ما بدل على فعالية فارما تون هيرتونيك

شاكله بفعالية بغضل تركسة الهرموني والكماوي ولينبي

قدلك فروة الرائس مرتين يوميا ولمدة اسبوع الحاس يتسرب المحلول داخل فروة الرأس ، وبعد ذلك مرة باليوع وستفرق

من المؤكد انك ستشاهد بروز شعيرات صغيرة

. 0 الف نسخة في اليوم كيف ترون المكانة التي تحتلها الصحافة الاردنية ؟

العلاج من شيرالي ٢ أشير

الطباعة وفي الحجم ، وفي المضمون . اذكر ان الصحف الاردنية من عام ١٩٦٠ الى عام ١٩٦٧ كانت تصدر في ٢ صفحات ، واحيانا في ٨ صفحات الان تجد صحيفتي «الدستور» و «الرأي » مثلا تصدران في ١٨-٢٠ مبفحة يوميا ومن حيث المستوى تغطى الصحـف

الاردنية الاخبار المحليسة والعربيسة والدولية تغطية مكثفة وتقدم تحليلات عميقة الاخبار ، وتشترك في عدة خدمات صحفية ، وعسدد مسن وكالات الانبساء المصسورة وغسير المصورة ، ونجحت في استقطاب عدد جيد من الأقسلام واصبح للدستسور مراسلون يزودونهسا بالاخبسسار والتعليقات مسن باريسس ولنسدن ونيويورك ودمشق وبيروت والقاهرة

- قطعت الصحافة الاردنية في

السنوات الاخيرةاشواطا كبسيرة

وحققت تقدمنا ظاهبرا في وسائسل

الشكليات ٥٠ على حساب القضية ٤. الجوهر ، وهي المشاركـــــة في التطوير- الاجتمساعي٠٠٠ المسذي هوالمبرر لوجودها،

الحديث عن بلاد بحيرة النفط • تكاد لا تستثنى صحيفة غربية لا تكتب عن البعث الاسلامي الحاضر ، لكنها حاولت ، في كتاباتها ، ان تظهر الاسلام في صورة منفرة احيانا ، ما تفسيرات هذا في رأيكم ؟

 الثورة الايرانية ، هـذا الحـدث حجمه ، طاقة الغضب والتحدي التي تميزت بها ، وضع ايران الجغرافي كبلد نفطي الطابع الشوري المذي طرحت بسه الشورة نفسهسا عسلى العالم ، ثم قدرتها المذهلـة عـلى تتظيم حركة جماهير غيير مسنودة بقوى من الداخل او الخارج تجاه نظام معروف بانه اقوى الانظمــة في العالم الثالث ، واشدها تحصينا ضد

كل هذه الاسباب مجتمعة تفسم العناية الهائلة التي اعطتها وسائسل الاعلام الغربية لثورة ايران ، ومن الحديث عن ثورة ايسران ، انتقلست هذه الوسائل الاعلامية الى الحديث

ثورة الشارع

الغرب يقف موقف الانغلاق... وليس الانفتاح والتعلم، وحين يوقن الغرب انه من الصعــب ان يقتصر هذا العالم على ثقافة واحدة ، حيثلد يقترب من الدهنيات

هذا هو المدخل ٠٠٠ وهو الامل بأن يأتي اليوم الذي يفهم فيه الغسرب

عما جاورها من بسلاد عملي حافسة

ولقد عكست هذه المعالجات في

الصحافة الغربية ٥٠ جهلا فاضحا

المذي نظروا اليه بمنظار يشوه

الرؤية لعب فيه تبراث الصراع

الصليبي الاسلامي دورا اساسيا ، كما

لعبت عملية التسميم الثقافي السذي

مارسته مدارس التبشير في القسرون الوسطى ضد الاسلام في الغرب ،

ومما يفسر هذا ايضا استعلاء الذهنية

الغربية التي تحاكم جميع الثقافات

الاخرى من عل ، وتنظر اليهـا مـن

خلال نظارتها الغربية مسا جعل

بحيرة النفطء

نظارة غربية

ان كانت لديك احدى المشاكل التالية: ارالافراط في الافزارات الدهنية والقثرة لا ما ل وها ٢ ـ سقوط الشعر

٣. الشيب المبيكر ٤ ـ حكة في فروة الراس

٥ - نقص بي بريق الشعر

فأرما تون هيربوتيك المالفيا

المستندمة المعبلومات اقصلوا با الحصب : ١٢٤ الصفي الم الكويت ميصلكرالويسرعة/ تلفك: ١١٢ ٤٤٣/٨٣١٠٠٧

سيارات للبيع لموسى للأقر يعان مائتسب التقدم لتأجير وبيع واثراءالسيارات

للماعن بيعے عدل څانية سيارت واتسون موديل وجميعها بحالة جبيرة .

للاستفسارس الإتصال تت: ۸۹۲ کاه اوالحضورشخصياً. شارع بيروست حمارة خايف الجليل بجوارمكت المنصوير

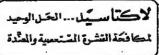
شولفو لتعليم السيارات.

فقدمن المدعوعلى حساين على محوائر سبر لكن الدسعره المصري يرجىممن يجده تسايم للسفاق يَاعِيةَ الْالْصِرِيرَ الْالْعِيالُ تَ: ٩٤٤٩٣١ مِعلَى

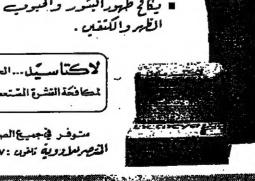
لابطه يعلن مطعم لعروبة عن افتتاح محله الجدير وانه قدياشرخبياته للزيانن كماعودكم الماعظة " في السابق على مأكولاته الشهية واللحم الطانع البلعي والشرور شاع احسالجار بجانب فرع بنک الاهلی به ته: ۱۹۹ ۱۲ ۱۲۹ ۱۹۹ ۱

لاكتاسيد Lactacyd

- يعالج مشاكل فروة الرأس ، مثل لحكة الافرازات الدهنية من الوجه
 - يكانح مب السباب .
- ينافخ ظهورالبتور والحبوب في



متوفر فيجميع الميدليات



المتصريعل وية تانون : ٨١٢٠٠٧

امصروبه **ا** لدى كافة معارض الشركه

تلغین : ۲۳۲۵۱

احمدوعبد الرسولي طاهرالبغاي

من اربعة وخمسة الاف نسخية الى خمسين الف نسخة ولهذا انتقلت

الصحافة الاردنيسة الى خسارج

الاطارالمحلي ، حتى صرت تجد هذه

الصحف فيبعض العواصم العربية

والمكانة التي تحتلها الصحافـة

- انظر باعجاب شديد الى التقدم

الذى حققته صحافة الكويت سواء

من حيث الحجم ، او المحتوى ، او

التوجه وخدمة القساريء الكويستي

الانتشار وحين كنست مديسرا لادارة

الاعلام في قطسر (وزارة الاعسلام

حاليا) كنت اواكب تطـور صحافــة

الكويت واراقبه اولا بأول والحق ،

ان صحافة الكويت، اعطت وجها

جديدا للكويت الشقيسق ، وعكست

نمو وتطور المجتمع الكويستي وان

کنت احیانا احس ان هناك تركيــزا

اكثر من اللازم على النواحي التي لا

أراها اساسية في الصحافة كالالوان

والمساحيق مسع ان المضمسون ،

المحتوى ، هو الاساس ، ولهذا أمل

الا تدخيل الصحافية الكويتيسة في

تنافس البهارج والزخارف لتركز على

اولهما: الالبوان تشكيل حافسزا

لاستعراض الغني والمثراء ، وهذا امر

لا اريده ٠٠٠ في الصحافية ولا في

ثانيهما : الخوف من التركيــز عــلى

المضمون ، وذلك لسبين :

والعربي ، او مـــــن حيــ

مساحيق والوان

الكويتية . . كيف ترونها؟

لمشاهدة انتاج اجود إنواع الاسفنج وعيمل النبرشات والمخداب والديوانيات آلشرقية والغربية.

منطقة الريء شارع الغزالي ر ست المساح ١١٤٤٧ / ٧١٤٤١٧ / ٧١٤٤٧٧

شكترالتونيق اكويسة لعربية معرض مساحته كبيرة ، وأجاره معم مكون من ٤ ابواب ريقع في شاع بالم المبارك بالساكمية افتتاح قسم التسجيلات لتلفزيوبير (تلیتیں فیدیو)

> من ٧٩/٤/١ العنوان: شاسع الهلالي رعمارة بشيخ عمق السلمان مقابل وزارة التربية ركلفون ٤١٠٦٥٩

الاتصال - ت : ۲۳۸٤٣٥/۱۲۷۲۲ مكتبة للبيع

لعدم التفرغ به بالبضاعتر أوبدونها سشارع عماف مَلِفُونَ : ٦١٣٢٧٣

جميع الاحجام والالوان متوفرة ١٩٠٠٠ وحدة حرارية ١٩٠٠٠ (آلهادئ)

> ۲۲۰۰۰ وحدة حسرارية ٢٢٠٠٠ ۲٤٠٠٠ وحدة حيرارية 3.T.U

--- ٢٤ وحدة حارية ١٤.٢.١ (الهادئ)

٣٠٠٠٠ وحدة حمارية ٤٠٢٠٥

ه احبيض - بسين / ديني - احسس - اخضيس . مع تعفيصات منا المرطبيعية تثبت على داعية المكيث في فصل الشناءه علما بأن مكيفات منزال صنعت اصلالتكون مكنولة كفالة شاملة كاملة لخرسنوات شكركة الاتحادالتحارية 71/2/17/2/77/2/7/2/17/2/17/2/

bei in site

تعان تعان تعارية شركة الانحارية بال ـ سيكام <u>11</u> قناة مع ريموت كنترول <u>۲۱</u> بوصه و ۲۲ بوصه متونر بلونين الابيص والبني

يمكنك استبدال تلغزيويك القديم بتلفزىون جدمدمن كافية الماركات

شركة الاتحا دانتجاري ٢٢٣٥١

and the state of the following a second

نتائج مسابقة الملحق الشعرية

مساهمة من دار الرأي العام

للمشاركة في احتفالات العد

الوطني الثامن عشر فقد اعلن

عن مسابقة شعرية نظمها ملحق الرأي العام كمشاركة

من شعرائنا في تحسيد معاتي

وقد قام الملحق بغرز الرسائ

واستبعاد تلك التي لم تتضير

شروط المسابقة وشكلت لعنة من الزميلاء عبيدالله يبوركي

حلاق وعسداته الشيستي

وسهيل الخالدي واحمد ابر

سيدو وعقيف جمال الدين

هذا العيد المجيد .

كلمة الحق 00 ان تقال

سلوكنا هنا ، في « الرأي العام » ، ان نقول للمحسن قد احسنت ونقول في المقابل ، للمخطىء قد اخطأت ، والذي يحسن يعرف انه يستحق الشكر فينتظره ويرد بالشكر ، اما الذي يخطىء فعليه ان يتراجع عن الخطأ لكي يستحق الشكر ويشكر بدوره •

وهدفنا من ذلك هو ان نشجع المحسن ، والمحيب ، على زيادة الحسنات والصواب ، وان نشجع ، ايضا ، المخطىء على التراجع عن خطئه ٥٠ من اجل تحقيق الافضل

ولذلك فاننا نقول لوزير الاسكان السيد حمد العيار: لقد احسنت فشكراً لك ، فالرجل ، للامانة ، يعمل وينجز الكثير من المهمة الضخمة الملقاة على عاتقه فيوفر البيوت والمساكن في همة ونشاط واخلاص ، واذا لم يكن حقق من المهمة مائة بالمائة فانه حقق منها ، مثلا ، سبعين بالمائسة وهذا جيد وعظيم •

واذا كان وقع قصور او خطأ بما يعادل عشرين او ثلاثين ما لمائة فاننا نأخذ الجانب الاخر ، خصوصاً وان الرجل يثبت انه يعمل لتلافى القصور وتسديد الاخطاء •

ومن الطبيعي أن نسجل للرجل عمله ونشهد بذلك ، على رغم اننا انتقدنا ما رأيناه تقصيراً ، فتلك هي قناعتنا وذلك هو ايماننا في مهمة النقد .

لكن المشكلة في اخرين يرون في النقد طعنا شخصياً بهم • وهذا خطأ اخر يرتكبونه بحق انفسهم وفي حق بـلادهم ٠ ونحن لا نقصد احدا بعينه هنا ، الا اننا نعرف في مجالات اخرى ، ان هناك خريطات وهناك حرمنات ، ، ونعرف ان الكثير من الذين يتلاعبون لا يمكن اصطيادهم ٥٠ ولكن كلام الناس يملأ الاسماع عن كثير من الامور ، وبالطبع فان الدولة مدعوة لاثبات دورها وحماية مصالح البلاد . ونفترض ان الانتقادات التي نوجهها تستهدف حماية هذه المصالح والتتبيه الى وجود الاخطاء ، ولذلك لا بد للدولة من ان تدقق في الوقائع وتتحرى الحقيقة •

واذا كان العمل الايجابي هو الامر الطبيعي ٥٠ فلا يلــقى من يسجله ، فاننا نسجل ، هذا ، هذه الانجازات التي حققها وزير الاسكان لكي يستوي الميزان ٥٠ فنسجل للذي عمل وانتج عمله وانتاجه ، ونسجل للذي اهمل او تلاعب او قصر ، اهماله او تلاعبه ، او قصوره ،

((العميد))



● احتفل يوم امس بزفاف السيد مختار زايد من موظفي شركة المنتجات الزراعية على الانسة المهذبة مسيرا زبال الموظفة في الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربيسة ، وقد حضر الحفل وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح والرئيس خالد الغنيم ورئيس ديوان المحاسبة السيد سالم المضف ، وكبار المسؤولين ترافقهم عقيلاتهم ، وتهانينا والف



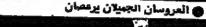




غريد زبال والعروسان



● وزير النفط وبعض الدعوين





اكل الناس

مقايلات الشيخ

جابر العلي

الشيخ جابر العلي بمكتب

التوالي الدكتور عبد الرحمن

العوضي وزير الصحة العامة

والدكتور كمال العطية

وعهدي المرزوق ٠

 استقبل نائب رئي مجلس الوزراء وونير الاعلام

Frank Frank Frank

المؤمن المصاب! لماذا يكون المؤمن هو المصاب ؟ وهل جزاء الايمان ذلك من الاستلة الكثيرة وغير دسه من محول هــــا المتي تحور ححول هـــا الموضوع ، او حـــول هــا المرضوع ، الا مـــاد التي بعج المادلة الغريبة التي يعجز الفكر في اغلب الاحيثان عن الفكر في اغلب الاحيثان عن العادلة لا بـــ خلفيات معانيها ومرامي هذه المعانى ومقاصدها

الاسلام الكامل كما أن الاسلام الكامل يعني اكتمال الايمان النابع من قلب الانسان التابع سن ونفسه والاسلام طبعيا هيو الاسلام لله والاسلام أله يعسأ الإسلام التآم لقدرته ومثيلتة وقدره واوامره ونواهيه

وهذا سوف يعني مرة اخرى التسليم الكامل التام غير المتقوص لله جل شأته وعلا ، والتجرد بمعنساه الحقيسقي ،

بن الدنيويات وهنــا يعــفر الانسان من المساملة وترفـــ عنه المحاسبة ويدخل في زمرة بن يوفى لهم آجـرهم بغــير حساب وذلك موقـف كبــير وعظيم وخطير لا يمكن ان يقضيه الانسان او يتوصل اليه

ويستمر فيه ومن تم يطلب من الله الاعضاء من المساءلسة والحسات الا ان يمتحنب ويختبر مدى تكامسل ونقساء أيمانه وانه يستحيل أن يختل هذا الايمان أو يتزعلزع عند الابتلاء أو الافتتان د ، ابراهیم قطامش

Antiference IN KUWAIT لم افت تاح المعترض السكنوي الأول

كلمسة شركة صيارين يسم الله الرحمن الرحيم حضرات الضيوف الكرام ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،

تشكر لكم تلبيتكم الدعوة اشاركتنا حفل افتتاح المرش السنوي الاول ، انتوجات شركة اتتفيرنس الاتكليزية كما نتقدم بالشكر لكل من السيد / رايت رئيس مجلس ادارة الشركة والسيد / هانسون رئيس قسم التصدير والسيد/ روس مدير انتاج البيعات الخارجيسة والسيد / بيجس رئيس مهندســ الإيماث لمضورهم خصيصا من أجل الإشراف على هذا المرض كما لا يعوتنا ان نتقدم بالشكر الجزيل لجميــ الضيوف الذين حضروا من الَّف لشاركتنا حفل الاستاح .

حضرات الضيوف الكرام ، أن تكامل الاستياد والتسويق الذي ال منابل المسيد المسيد المسيد المسيد المسيد المسيدين الأول المتوجاتها في المسيدين الافلى والمامسودي وأن الكويت فشركة انتفيانس الانكليزيسة الرغبة في منابعة التكامل العامودي بعتبر وبحق من طبعة الشركات العالية والنوسع بتفاقه ، دنست بشركة التخصصة في صناعة الأبريسالات صبارين الالكترونية الانضمام مؤخسرا الى مجموعة سوقية لم تكن مستركة فيها مياشرة وذلك لتنفيذ برنامج واسع لأنماء طاقاتها التجارية والفنية و ن والاستشارات الهندسية ولديها خلال حصولها على توكيلات اشهر موزع في الملكة التحسية وما وراء المركات العالية التخصصة في تصنيع الاربالات والهبليفايرات الخاصة في

نوزيع الريالات المكرية . أنّ الحديث عن النّجاح الذي حققه شركة مبارين الالكترونية بضمنا امام حقائق مضيئة ومشرفة لما ينتظر هــده الشركة الالكترونية المهمة من مستقبل والركب بعض منه في مستشفسي في عالم الالكترونيات وان الانطباع الصباح ، كما تعمل الشركة بصناعة الاساسي الذي نفرج به لدى الاطلاع على طبيعة العبل والاختصاصات التي تنفرد بها شركة صبارين يتجلى بالعمل المادق والامانة والاخلاص في تنفيلة جميع التراماتها مع الخيرة اللازمة ، الامر الذي يفتح امامها افاقا بلا حدود

ازاء كل أنجار رائع ، واذا نحسن اتفننا أساسا لتقييم شركة عباريس وحجم الثعامل الذي تزاوله نجدها قد ستندت في كلفة أعبالها على أسس

علمية مدروسة توافرت معها العوامل ه ــ سنغافــورة . المساعدة على التطور والتنظيسيم والدوران السريع . وأهسم تلسسك الاسس : ب أولا: التخطيط والتنظيم الداتية الحركة . ثانيا: الخيرة والاختصاص

ثالثًا : الخدمة المتارة التي تقسوم من الغنين الماملين لدى صبارين على على الخبرة وتحقيق أكبر قدر مسن أجهزة انتفرنس . الفائدة المتعليان معها ، هذا ولقد كاتت انتفرنس منذ عسام وانطلاقا من هذه الاسس فق . ١٩٥ ولم نزل الشركة الرائدة في الملكة في مناعة الاريالات التليفزيونية . كما اكتسبت الشركة ثقة كافة المؤسسات أن انتفرنس هي بلا شك الصدر الكبر والشركات والافراد وأصبح لها سمعة مي جيدة في دول الخليج العربي وبــــين في بريطانيا لاجهزة الانتقاط التلبغزيوني. الشركات العالية ألتى اخلت تتصل واخيرا فان انتغياس تقسوم ببيسع وبحرارة لتقيم علاقات تجارية وفنيسة الكسسوار ألى العديد مسن الشركات

ويعمل بها اكثر من ١٠٠٠ موظف بينهم

أكثر من ٥٠ مهنسيسا للتصبيسات

هذا ويبلغ المعدل الوسطي لمجمل

مبيعاتها عثبرة ملايين جنيه استرليني

سنويا وبالأضافة للاريالات واجهزة

الاريالات المركزية فان شركة أتتفرنس

تقوم بصناعة هديست البسرادي ،

والمرسلات والمولات الاتكترونية .

١ _ منطقة الخليج العربي .

۲ ــ نيجييــا ،

٣ _ استراليـا .

﴾ ــ أوروبا الغربية .

وَآهم أسواق أنتفرنس هي : ــ

حضرات الضيوف الكرام ، وكاتراين الشهرتين . لا أُريد ان اطيل عليكم بم ومن خلال الكلمة الموجزة التيسيلقيها اطلاعكم على بعض الملومات عسن عليكم السيد رأيست رئيسس مجسلس شركة أنتفرنس الني تقيم هذا البسوم الادارة ، سوف تتمرفون على بعض النشاطات والاعمسال البناءة لهدده الشركة . حضرات الضيوف .. نرحسب بكسم التخصصة في مناعة الأبريـــالات والمبلفايرات الخاصة بالتوزيع المركزي

آجهل ترجيب وتشكركم مرة أخسرى بالنيابة عن شركة انتفرنس. وأود الان أن أقدم لكم السيد رأيت رئيس مجلس الإدارة في شركة انتفرنس ايلقي كلبته .

وشكرا جزيلا والسلام عليكم ، ، ،

هذا وتقوم المؤسسات المشاركة مع كلهة السيد/رايت مجموعة انتفرنس بصناعة البدالات رئيسس مجاس الادارة اشركسة ومتطلباتها الالكثرونية وبسوردرات النايفزيونسات انتفسينس (البريطانيسة) ، ونلسك بمناسبة المسرض الاول اشركتسي انتفرنس ، صبارين الالكترونينسين المقام في الكويت في شهر مارس/اذار . 1373

سيداتي وسادنى ، السلام عايكسم ورحبة الله وبركاته ،

يسعنني ان ارحب بحضراتكم بمعسرض ومن اهم مخططاتها المستقبلية : شركة أُنتفرئس الاول القام في فنسدق ١ ــ العمل على نطوير سوق الكوبت شاطىء السيلة وذلك بالإصالة عسن لكل من الإربالات التليغزيونية والاخرى أننفسيرنس وبالنيابسة عسن موزعينسا ٢ ـ ألمساعدة على تدريب عدد اكثر المخلصة بالترحاب في هدده الامسية هينا ، أسوة بما أستشعرت بسه من

هذه ، بلنكم الكويت . الاوروبية الرائدة مثل هرشمان

مادة العطر ويما لها من منافع ، وكما تساهبنسم من خلال عرضنا للبيل عان انتمرنس قد مضى عليها أربعون علما ونيف وهي تصنع ، وتختبر ،وتركب أجهزة نوزيسع الاشارات التلفزيونية الامر الذي تعلينا معه خلال تلك الحقية انحاء العالم ، وذلك بواسط والدعسم بنماذج تقيقة النوعيةوالمساند بدرجة في التقنيسة العالية . أفسف

. سبق لدير مبيعاتنا الخارجية السيد مؤسسة تشاركنا بفلسنفة اعمالك

بمزيد من الغيطـة والسحرور ، الوحيدين في الكويست السادة/شركسة صبارين الالكترونية ، تحدونا الرغبة

سبق للأوروبين وتطبوا لسنسوات عديدة خلت بأن أجدادكم ، هـم الذين قدموا المالم منهجية علم الرياضيات ، تلك المهجية التي تأسس عليها الجانب الكبي في تكنولوجيا الغرب المناعبة ، كما كان الفضل للبلاد المربية كذاسك حيث استقى منها الغرب المرفةالاصلبة يعلم الغلك ، تلك المعرفة النسي أدت بالتالي لا حققه الامركيون من انجازات رائعة بزيادة علم الفضاء .. ويبسيط المبارة أود ان أضيف بان الغضل معود للعرب بما استبتعنا وتستبتع بسه من

الترحاب الهادف خلال زيارني الاواسى

من الزمن تصنيسع منتجاتنا الني نواكب وتلبي منطلبات زيالتنا الكرام في شني الإداء ، الفعال والتركيسب المسط الى ذلك ما تعلمنسه التغيرنس ومسسا اعتمدته في مساعيها وما توليسه من الإهبية اللأزمة بفية النواؤم مسع معرفتها بطبيعة السسوق اللطي

متقلة الصنسع يعول عليها وعل

بمثلية سسوق أولية لاعمالها سيه

تعتبر شركة انتفيض سوق الكويت

التطور ، الامر الذي يدعونا للففــر

وجه المصوص هذه السؤق التسمى

التبيزين ، السادة شركة مباريسن

الالكتروقية ، ودلالة على ذلك فسيان

اتصالنا معكسم هو كبسا ثرون بسين

السيد معمد جسري والسيد سعيسد

هذا ولقد سبسق لمعظم المهندسسين

العابلين لدى شركة عبارين بما فهم

يدي الاسلان صاحب القدرة الفاتة

وشركائه ويسين فريسق مهندسيهس

ألؤهلن ناهيلا تلفزيونيا رفيعا ..

حصرنا فيها كأمة المساعي بموزعين

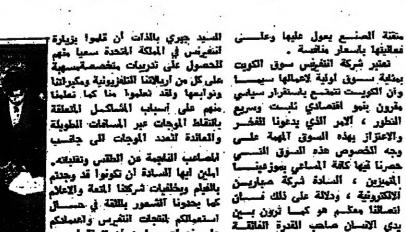
فعاليتها باسعار منافسة .

هانسون أن قلم بزيارات متواليسة لنطقسة الخلبسج لسنوات عدة سعيا منه فتعريفنا على احتياجات زيائتنا كما نابلع بشكل حثيث عن أيجساد مستهدفسين بذلك تزويد زياتتنا بمنتجات









الإجزد





11777-1107---

ATYTA

371.77

47147

YITATI

WY-97

١٠ر٤ اخبار جهيئة ، ٢٥ر٤ يسا

مسافره ، محمد حسسن ، ۳۰رع نافذة عسلى التاريسخ ، ۸۶رع

اشتقتلك ، فريد الاطرش ، ٣٥٥ ابتهال ، ٥٠٥٠ القران الكسريم ،

• • ر٦ موجز الانباء ، ٦ • ر٦ أذأن

المغرب + دعاء + قران كريم ، المغرب + دعاء + قران كريم ، الآر الموسح الت سلطان الملاح ، المعهد ، ١٥١٥ حديث ، ١٨٦٦

المحمد ، ١٥ ارا حديث ، ١٦ ارآ سامرية قافالو كـريم ، عاششة المرطة ، بفكر في اللي ناسيني ، محمد عبد الوهاب ، ١٥ ر٦ اضواء على دورات الخليب العـربي ، مرلا يا ضاربين الودع ، هـدى سلطان ، ١٦٠٧ ابتهـال ، ١٩٠٧ الذات المخاد عاد ماد المرا

اذان العشاء + دعاء + قـران كريم ، ٢٥٥٧ جريدة المساد ، ٥٥٥٧ شدو الركايب ، مصطفى

احمد ، ٥٠٠ نشسرة الاخب

الرابعة ، ١٥٥٥ عاشـــق عيـــد

الكريم عبد القادر ، ٣٠ر٨ أخبار الرياضة ، ١٣٥٥ يسا مساشي ، مبارك المعتوق ، امنك يا طيري ، شادية ، مرود ديوانية شعسراء

النبط ، ١٣٠٥ من الغناء القديم ؛ الامره مسلسل تاريخ القديم ، ١٠٠٠ موشح بلغة يا قمر النبيروز ، ١٠٠٠ مجلة التجارة المناسبة التجارة المناسبة التجارة المناسبة التجارة المناسبة التناسبة المناسبة ال

والمناعة ، ١١٥٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٥٠ موجز

الانباء"، ٥٠ر١ سهـرة غنائيـة

كوينتية ، ١٠٠٠ موجــز الانبــاء ،

٥٠٠٥ القسران الكسريم ، ١٠٠٠

مجموعة اغـــان ، ٠٠٠٥ مـــ

الصحافة العربي

نداء - حريق- انقاذ

٢٨٥٠٤٤-٢٥٠٤١ الفحيعيل

٤٠٧٠٥٥-٢٠٧٠٥ والفنطاس

٦١١٢٥٩ الشريط الساحلي

۲۲۰۰۱۷-۱۳۹۰۰۷ میناد عبدالله ۱۲۰۷۷-۱۳۸۸ جلیب الشیوخ

الوطني ، ٥٣٠٥ القران الكريم ؛ ٥٠١٠ نشرة الاخبار الاولى ،

١٥١٥ أن الدين عند الله الاسلام ، ١٦٥ قسراءة البرنامسج ، ١٣٠٠

۱/۱۰ مسروره مبرسين منوعات الصبياح ، ۲۰۰۰ موجيز الانباء ، ۲۰۰۵ عني لي شوي ، ۱م کلثوم ، ۲۰۱۵ صحافتنا اليسوم ،

۲٫۲۰ منوعـات الصبـاح ، ۱۰۰۰ نشرة الاحبـار المتانيــة ، ۱۵وم

منوعات المباح ، ٥٠٠٦ عسالم

الأسرة ، ١٠ر٩ زاوية ما يطلب

١١/١٠ برنامج عالم بلا احزان ، ١١/١٥ اغنية ، وماله ، وردة الجزائرية ، ١٩٥٠ ابتهــال ، ١٩٥٤ الخارا الذان الظهر + دعاء +

قران کیریم ، ۱۲٫۰۰ حدیث ، ٨٠ر١٢ غالي يا الغالي ، عبد الله بالخير ، ١٢١٥ مسلسل تاريسخ

أَلْقَدْسَ ، ١٢ر١٨ ميف يا ميف ،

فيروز ، صابر عليك ، فيصل عبد الله ، ١٠٠٠ نشرة الأخبسار

واشكيلك ، عبد المحسن المهنا ، وارا هسده برامجنسا ، ١٥٤٥

اغنية ، عبيد العزييز محمود ،

٠٠٠٠ بسدون عنسوان ، ١٥٠٠ مجموعة اغسان ، ٤٥ر٢ اساطسير

شعبية ، ١٠٠٠ شوف ئي روحي ، سعود الراشد ، ٢٠١٧ ابتهال ،

٧١ر٣ القران الكريم ، ١٣٣٣

اذان العصر + دعاء + قسرار

والصفار ، ١٠٠٦ موجز الانباء ،

٥٠ر٤ يا غايب ، يحسيي احمد :

کریم ، ۲۰ر۲مامــا انیس

الثالثة ، 10م تشكي



الفائرين في العدد القبل من ملحق الرأي العام .





تعوير : هاشم اسماعيل

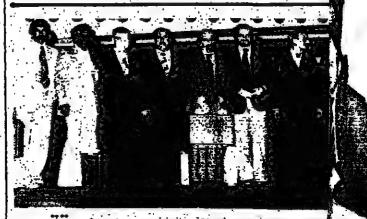
المتباع عالاكميت

اجريت لها اس عملية جراحية ناجعة على يد الجراح الدكتور جبار سيف خزعل في المستشفى الاميري حيث يعودها الاهل والاصدقاء في الغرفة ٥ بالجناح الخامس عشر ، للاطمئتان عليها ، فترجو لها الابلال السريغ وبالسلامة .

🛎 المهندس احمد محمد الغربي رئيس قسم التتفيية بادارة الانشياءات رقي استثناء بناء على طلب وزيسر الاشغسال العامة الى الدرجة الاولى تعبيرا لجهوده

• عاد الى البلاد السيد حسارت طاقسة الستشار الصحافى بالسفارة العراقية بعد إن رافق عقيلة شقيقه التي أجرت عملية. جراحية في كليفلاند ، وقد تمنت لها العائلات الصديقية الشفياء العاجيل ٠٠ سلامات و ويا هلا باني شيبان و

• السيد منار سعيد الحاج احتفل بعقد قرانه على كريمة احدى العائلات المرية



المهور اللبنانية وصل الي

بيروت في زيارة قصيرة.

، العزيز بحفاوة الزماد

هاب الدین رزق والسید ساد احمد ۱۰۰ مبروک ۱

يوسياحيهن الكويت يزور جزيرةقبرص

صحفين وممثلين عن مكاتب سفسر كويتية بزيارة الى قبسرس ايام اجتمع خلالها الى كبار السؤولين القبرسيين ورجال الصحافة

ليران في هذا البلد العديق .

ذي استعبل في صالون النشرف بمطار ٣ لارناكا ٣ يضم عددًا من الات سفر الاتله والحسينان والوزان والدولية ، وقد قام بهده من منظمة السياحة القبرصية والخطوط الجوية القبرصية ، اللتين مكثفا تبكن الوقد من خلاله من زيارة جميع المناطق السياحية الشواطي، والجبال والمواقع الاثرية الرائعة ، فرس مجلس الواب في قبرص كان الوقد موضع حفاوة بالغة مين مجلس الهيئات عاصة قطاعي الاعلام والسياحة ، واستقبله رئيس مجلس النواب جمهورية القبرصية التعيد /اليكوس ميخاليليدس الذي رحب باعضاء استلة المحقيين .

أستلة المحقيين .

أستلة المحقيين .

الدريمية الوعد ساوب عنى المهمها على سرفهم حمل من المديسر وط الجوية القبرمينة السيد/اندرياس ليميشيانيوس ونواب ما جاحي ميناس واندرياس جوانيدس واندرياس ليراس، فضلا عن الإعلى انظمة المسياحة القبرمية المستدرسافاس بالساليدس فرابلاتون كريستون وليدس وكيلتش نافتيس وجورج ميخانيليدس

يدس . ض حفلات تكريم الوفد مديرو الفنادق القبرصية الكبرى ومن بينها أل ، اماثون بيتش ، باف وس ستشى ، ثيومات و ، ديونيس وس ، ، كوريوم ، كيلوباترا ، استي ، نيسي بيتش ، هيلتون قبرص وفور

يْلُ مَا السِيْقَيلِ بِهِ مِنْ حِفَاوة وعلِد الى الكويت أول مِن أمين -

سفيرنا في طهران استقبل اللواء عبد اللطيف أنت على موعدمع أكبرعرض لأحدث المجاهرات التويني وكيل وزارة الداخلية اللويني ودين ورازه الداخلية في مكتبه امس الشيخ ناصر محمد الاحمد المساح سفير الكويت في طهران ، وتتاول الحديث الدي تم في خلوة عددا مسن الوضوعسات المختلفة ،

انتخانات اتحاد

الفلسطينين ألفنية التنفيذية

لاتحاد العسام للمعلمسين الفلسطينين فسرع الكويت تهديد فترة الانتساب وتسديد الإشتراكات حستى مسساء

١٩٧٩/٣/٢٩ ، على ان تجري الانتخابات يسوم الجمعية في ١٩٧٩/٤/١٠ .

الايطالية اعتبارًا من يوم الأثنايين

عبدالامير وحسن الاربش تلفون ١١٥٧٧ - ١٢٥٢٤ - ١٢٥٢٤ ع

19/4/64 B1 4/61 بالصالة الزرقاء بفندق شيرا تون مَعَ هِيَات مجوهكرات العصر الحديث

مطابخ ليونا تشعرك







الظهر: 30ر11 العصر: ۳۲۲۳ ۱۹ر۷



اعلى مد: في الساعة ٢٠ر٩ مساع والساعة "٢٠ر١٠ صباحا ادنى جَزر: في الساعة ٥٤ر٣ صباحا والساعة ٣٣٣٣ ظهرا ،



الكويت : صيدلية الكندى -شارع الجزائر - بناية بهيهاني الكويت: سيدلية المعج شارع احمد الجابر حولي والنقرة : صيدلية الناصر شارع سالم المبارك الفحيحيل والاحمدي: صيدلية الفروانية : صيدلية المناور -شارع السوق الجنوبي .

411011 المليبخات 171773 الاميري المياح الولادة **417... A111..** 274.473 113318

AY-17" *** 111773

الحبيات المدرية الرئيسي

🖨 برج آلثور (۲۱ ابریل – ۲۰

الأوضاع بين المعيدييين المعي والمهني ، الوقت غير ملائم لاي تشاط اساسي ، مراتم الجوزاء (٢١ مايو –

اعمابك مرتاحة ونشاطك

ممتاز وشهيستك مفتوحسة

البع حددسك الصافي دون نزوانك ، ربمسا تنقسمك

● برج الاسد (۲۱ يوليسو –

العلاقات العاطفية تتسهل اذا

بذلت كثيرا من التفهم ، لا تقم بعزايسدات ، السزم

فَ برج العذراء (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر) ستحل بسهولة بعض المشاكل التي ستظهير لك ، لا تهميل

 برج الميزان (٣٦ سبتمبر -- ٢٠ اكتوبر) حِطْ جيد في العمسل ، تجنب

نَفْقَاتُ الْهَبِيةِ وَالنَّفُوذُ ، لَـنْ نكون للذيك ايلة صعويسة

🗨 برج العقرب (۲۱ اكتوبر –

لا تَأْخُذُ فِي الْوَقْتِ الْحَاصِرِ اللَّهِ سادرة وآكتت بتصفيأ

🗗 برج القوس (٢٦ نوفمبر 🗕

حاول أن تفهم بطريقة افضل الصفات الاخلاقية والروحية

نشريك حياتك سيساعدك على توطيد حيساتك الزوجيــة ، لا تتورط في علاقة عابرة . ● برج الجدي (٢١ ديس

فترة هامة أعملك ، المثابرة

• برج الدلو (٢١ يناير - ٢٠

الْوُقَّتُ غير مناسب للقيام

بعضاريات ماليسة ، احسدر الرغين حستى وان كانست حججهم تبدو لك صعيحة

• برج الحوت (٢١ غبراير --

راقب كلمأتك وتعسرفك ازاء

ستگافىء جهودك ،

للوهلة الاولى ،

المسائل الجارية • أ

۲۰ دیسمبر)

الاصدقاء القدامي •

الجاذبية في المسائ

كالسابق •

۲۰ يونيو)

۲۰ يوليو)

الراحة .

البرنامج الاول ٠٠ر٤ تجارب هندسية مع اغاني منوعة ، ٠٠ر٥ بده الارسال ، ٢٠ر٥ مجموعة من الرسسوم المتحركة ، ١٨ره فيسلم عسن القطب المتجمد الجنوبي ، ٥٠ر٦ اذان المغرب ، ١٠٥٠ نافذة علي العالم ، ٥٢ر٦ برنامج في خدمه الجمهور ، عن السلامة يقدمه النقيب حمود الخرافي من احراج مساعد المتصور ، و در٧ حلقة مِن مسلسل (جالانًا) تدور احداثها حول لَجَدُوءَ هيئي الْعَيْسِيْنِ فِي كُوخِ ، ورفضها الاقامة مع زميلتها في بيت واحد ، وعسرض السزواج الذي يقدمه لها والسد زميلتها موريس ٠ ، ٢٠٤٠ آذان العشاء ، ٧٥٥٧ البرنامج اليومي الاخباري حدث في مثل هذا اليوم ، و مرام مصطفى احمد في اغنيته مكتبوب علينا ، ٢٢ر٨ حلقة جديدة من برنامج (شعراء النبط) ، ٥٠ر ٩ نُشَرَةُ الأُخبِ أَرْ 4 170 النشرة الرياضية ، ٥٠ر١٠ تبدأ السهسرة مع الفيلم العربي (شلة الانس)

من تمثيل : نور الشريف ، عيزت

البرنامج الثاني ١٣٠ فترة التجارب مع اغنيات منوعة ، ١٠٠٠ بدء الارسال، ٥٠٠٥ حلقة جديدة من المسلسل الكارتوني ، ماي فيفريت ، ١٨٨٧ الكارتوني ، ماي فيفريت ، ١٩٩٧ اذان العشاء ، ٣٤٨٧ برنامسج خاص عن اليونان بمناسبة العيد الوطني ، ١٠٥٨ الاخيار باللغة الانجليزية ، ١٥٨٨ حلقة جديدة من النَّاجُون ، وتُدور حول - أن - التي هجرت الفيلا الى المرزعة ومعها شخص يحساول الانتقسام وبقية الاحداث ، ٥٠ر٩ مغامرات ربية تحت الماء حلقة جديدة في قياع المعربية البحر والكائنسات البحريد المُختَلَفَةُ ، ٢٠ر٩ البرنامـ مسعده ، ۱رد البرنامسيج السينمائي : السنوات المدهشة في السينما وكيفية عمل المونتياج السينمائي واهميته بالنسسة للفيلم ، أَكَّرُه اللَّالْخِيرِةُ من خُفايا البيث الابيض والنهآية التي تلقاها الخادمة الزنجية ،

🗗 سينما الاندلس من السبت ۱۹۷۹/۳/۳۶ جيمس برولين – كانلين لويد – في الفيلم المشوق – سيارة ال

> سينما السالمية من السبت ١٩٧٩/٢/٢٤ كاك ليمون — جنيف بوجولد — حات بيمون - جيب بوجوس في فيلم - اليكس والفجرية -ملحوظة : سيعـرض فيـلم -الفيل الكسول - الجزء الشاني الفيل الكسول - الجزء الشاني

- بالحفلة الاولى ليومي الانتين ٢٦ والثلاثاء ٢/٢٧ فقط بدلا من الفيلم اعلاه .

🗗 سينما الحمراء من السبت ١٩٧٩/٣/٣٤ نجلاء فتحي - محمود عبدالعزيز - في الفيلم الاجتماعي - اقوى من الايام -

🗗 سينما السيارات • سينما غرناطة

من السبت ٢٤/٦/٩٧٩ جأن بسول بلمؤنسدو - راكيسل والش - في فيلم - الحيوان -من السبت ٢٤/٣٤ من السبت نديم — بابرا شريفُ — في الفيلم الباكستاني — الألم —

🗗 سينما الفردوس من السبت ٢٤/٣/٢٤ من

مسن السبت ٢٤ والاحت 1947/7/10 شامروخان سينها - نينو سينبج - في الفيسام الهنسدي - مسادا سيحدث ألان ً ــــ

🗗 سينما الاحمدي

🗖 سينما الجهرة ومن الاحد ١٩٧٩/٢/٢٥ اشوك كومار — سانجــاي — في الفيلم الهندي — الاخ ماستان —

سينما الجهرة من السبت ١٩٧٩/٣/٢٤ بيتي تبنّج بي - لي هسيو هسن -- في الغيلم العاطمي -- احبك يا

 سينما الصلييخات من السبت ١٩٧٩/٢/٢٤ جان مينتنل فينسنت – كاى لنز – في الفيلم الاجتماعي المشدق

The second secon

مباراة للحكم كن

النادي العربي طرفأ فيها

ونحن لا نريد أن نبحث م هذه المشكلة • • بين القر

بين الفر والحكم كنج ٥٠ لكننا نخا ثلاثتهم «الإتحاد - العر

الغاء هذه المساراة الم

نحن نقر ان وجود هذا ا

الحالة النفسية للاعبين ألو

في هذه الباراة قيد.

غير حميدة . وربما

اعصابهم ويخرجون عن

فيؤدي هذا الي طرد لاعب

اكتر ٠٠ والعربي يضع

النقطة امامه حيث أنه

مباريات كأس الاتحسا

اللعب ومع ذلك كنا نأمل أن من الحكم هذا الوضع الحريجاً

ضيوفنا ويتنبازل عس

المباراة وهذا لا يعنى

الخطوة ضعف منه م

تقدرها له لانه وضب

الكويت فوق كل اعتبار

وكنا نأمل أيضا من الم

في اتحاد كرة السلَّة النَّفُّة

لأيجاد مخسرج لهمذا اللط

نأمل من العربي

الموقف ويلعب المباراة

النتيجة وتحفظانك

بالناشئين بعرفت الثق

الاسبوع المقبل ١٠ لهذا

ضيوفنا ٠

والحكم كنت » مسؤول



يغداد - الوقد الاعلامي . ناز الفريق السعودي على فريق الامارات ١/٢ وانتهى الشوط الاول ١/صفر لصالح السعودية احرزه سلطان نصيب في الدقيقة ٢١ من محاولة مثمرة وجهد ماجد عبدا لله •

في كبلا شوطيهما واظهمر الفريسق

وان ظهرت موهبة احمد الصغيسر في خط الوسط وماجد عبدالله في التّخلصُّ من الخصم وان كان بطيئاً في التسديد كما كسان سلطسان نصيب الجناح الايسر مصدر الخطورة ، في هجوم السعودية ٥٠ وذلك لسرعـةُ تحركاته واتقانمه تبريس الكسرات العالية امام مرمى الامارات •

• سدد احمد الصغير وماجد عبدالله وسلطان نصيب كرات خارج منطقة الجزاء لكنها كانت غيسر مركزة وخرجت عالمية ويعيدة عن المرمى • لم ينجح لاعبو كلا الفريقين في نقل الكسرات او تغييس اتجاهسات

الفريسق السعودي واعتمد عملي التمريرات « البينيسة » لزملالسه

🗨 هجــوم الامــارات كــان يلعــب افراده بالطريقة الثابئة الى جانب

💣 رغَّم الهندف النذي تضدم بنه الفريق السعودي الا ان مستواه ظل كما هو ، ثم انخفض بعد ان سجـل الامارات هدف التعادل ، ثم تقدم بهدف ثان مرة اخبرى وحباول ان يظهر سيطرته عملى الملعب الاان قوة عزيمة لاعسبي الامسارات في محاولاتهم للتعادل لم تعط الفريسق

سلطان نميب في الدقيقة ٢١ مسن

الأمارات للاتحاد العربي للالعاب

تقسرر أن يبرأس سلطسان صقسر السويدي وفيد دولسة الامسارات العربية المتحدة الإجتباعات الاتصاد العربي للإلعاب التي تعقد خلال شهر مايو ألقبل في المغرب وقد قدم الوفد ٤ اقتراحات للامانية العامية للاتحاد يستم ادراجها في جسدول الاعمال الذي سييحته المؤتمر وخبراء الرياضية في الوطين العسريي والآقتراحات الاربعة هي :

 اعادة توزيع الاتحادات العربية
 قارياً حسب المواقع الجغرافية تحدید میزانیسة للاتحسادات الریاضیة حستی نقوم بنشاطاتهسا والتزامانها •

بحث لا يزيد عن أربع دورات عربية ودولية وذلك لاتاحة الفرصة للدول حَتَّى تَتَمَكَّن مِن اعداد الفَّرق اعداداً

 اختيار اللجان الفنية ويسراعى فيها الخبرات العربية ،

بطولة نصير الدولية

وصلت الى القاهرة مساء امس الاول فرق البحرين ونيجيريا وموريشوس لرفع الاتقال للاشتراك في بطولة سيد نصير الدولية الثالثة ويطولة افريقيا الاولى اللتي تقامان بصالة استاد الاسكندرية خلال الفترة من 70 الى 14 مارس الحالي برعاية السيد محمد جسني مبارك نائيب الرئيسي

وتونس والمغرب والبحرين واوغنسدا ونيجيريا وموزامييق وزامييا ومصره

شركة مقاولات كبرى بحاجة الى: سائقين معدات ثقتيلة لديهم رخصة قيادة عامة وخابق مدة مسنوات على الاقل

المراجعة ت: ٩٨٠٦٨٣ اوالكتابة الى ص ٥٠٩ الصفاة -الكويت

لسعودية تفورعلى الامارات

الشوط الاول ثم سجل هدف التعادل جاءت المباراة ضعيفة المتوى

للامارات في الدقيقة الخامسة من

الشوط الثاني سجله احمد عيسسى ،

وفي الدقيقة ٢٥ سجل ماجد عبدالله

• قاد الباراة الحكم البحريني

ابراهيم الدو وساعده الحكمان

طالب نــاجي سن العــراق واحمــد

مثل المنتخب السعودي سالم

مروان في حراسة المرمى ، عيسى

عبدالة - صالح التعيمي - ابراهيم

تحسين ، جاسم قرطاس لخصط

الدفاع -- عبدالله الصغير -- عيـسى

خليفةً – احمد الصغير – لخبط

الوسط، سعبود جناسم – ماجند

عبدالله — سلطان بن نصيب لخسط

● مثلُ الامارات : ابراهیم رضا – حسن علي -- عبدالكريم خمساس --

عبدالله صالح - جميل احمسد لخسط

الدفاع وسالم حديد - احمد عيسى

- اسماعيل أحمد لخط الوسط وسألم

بوشتين — يوسف محمـد — احمـد

نويمي لخط الهجوم ه

هدَّفُ الفُورُ للفريقِ السعودي ،

المسفر من الكويت •

السعودي تفوقاً في الشوط الاول ثم انخفض آداؤه في الشوط الثاني في حين نشط فريق الامارات . 💣 كانـت أغلـب تمريـرات لاعـبي الفريقين مقطوعة وغير سليمة ٠٠

● اعتبد فريس السعوديسة عبلى

الجناح الايسر في اغلب هُجَمَّاتُه ،

• احمد الصغير كان افضل لاعب في

بوشنين افضل لاعبي هذا الخط ،

السعودي الفرصة • 🍅 هدف السعودية الاول احبرزه

اربعة اقتراحات من

لرفع الاثقال

والجديد بالذكسر ان ١٢ دولسة ستشترك في البطولتين وهي اليونان والمجر وفرنسا وتركيا وياكستان

خالد بوحمد ، جساسم سلطسان يعقوب ، غازي تركي حمود ، محسن تـركي ، جـاسم محمـد الفـارس ، عبدالة محمد عيسى ، يونس حسبن ضيف ، عبدالله احمد عبدالرسول ، 🖨 محمود الغضبان 💿

الخميس المساراة الثالثية منتخسب مكون من القادسيسة الكويستي والقادسية السعودي امام الاولمبي

كان جمهور غفسر في مطار اورلي

كان ينتظر شابا عائدا من احد

اطراف العالم ، كان شابا بسيطا لا

وفجأة صار الشاب معروفها ٤ صهار

شهيرا يستقطب الظنون والاضواء ،

وهكذا ، خلال ثلاثة اسابيع ، عـاد

بباريس ينتظر ٠٠٠

يعرفه احد من قبل .

انه رضوان بوستر ۰



الزنكوي ، ابراهيم عبدالخائسق البناي ، غازي فيصل الهندي ، صالح عاشور عبدالنسلام ، فهمد محمسد

قاهر سان باولو

اليوم يغادر فريق القادسية الى السعودية

تفادر البلاد الساعة التاسعية مين مباح اليوم بعثة نادي القادسية لكرة القدم في طريقها الى النطقة الشرقية بالملكة العربية السعودية لاجراء ٣ مباريات ودية بدعوة من

نادى القادسية السعودي • ويرأس البعثة محمود الغضبان عضو مجلس ادارة النادي وفهد العيسى مدير كسرة القسدم ومحمسد البنساي مشرفة ورون لوين مدرية وده حسن زمراوي طبييسا ومحمسد المغربسل ومحمود عبدالامام مرافقاً صحافياً • هذا وسيلعب الفريق اولى مبارياته اليوم الاحد الساعة الرابعية اسام نادى القادسية السعودي ثم يلعسب يوم الثلاثاء القبل مباراته الثانية مع منتخب المنطقة الشرقية ويلعب يوم

سعود خالد بو حمد ، ابراهیم حسین

6 هدف الامارات الوحيد

لاعبو الفريقين والحكام قبل بدء المباراة

البرازيلي ثم يعسود الفريسق مساء

اليوم نفسه اما اللاعبون الذيب تم

احبد محمد الثويثي ، فاروق ابراهيم

محمد صالح ، رضاً عبدالله معسرفي ،

عبدالمزيز عبدالرسول ، فيصل خالد

بوحمد ، محمد علي الذايسر ، حمسد

الجهول بابتسامته المشرقة بطلاء

كان ذلك في ١٨ ديسمبــر المـاضي ، عندما ذهب هذا الرياضي النابه الى

البرازيل للاشتراك في سباق جائزة

«كوريدا لاسانت - سيلفستر » احد

ولم لا ؟ لقد ذهب وعاد يحمل راية

اشهر السباقات في العالم -

اختيارهم لهذه الرحلة فهم :



مشروعها الجديد

"بطافت التسهيلات



المقتم عؤسستم الوطنية للاشتراك في هذا المشروع الذي سيتم لكل من يحمل بطاقة السهيلات شراء مايحتاجم من تذاكر سفر له ولعائلته وما يحمله من أمتعتم أوشحن

لاذا هذا توحيد المدارس التدريبية وسيلة هامة للوصول الى الافضل الموقف ؟ الغيت ميناراة العنر الفريق الضيف «الكُ كان من القرر اقام حيث كان النادي فــــّ كتاباً الى اتخاد كرة النَّه

موسى راشد في دردشة رياضية

في جلسة رياضية مع صوسى راشد أمن سر النادي العربي دار الحوار عن اسلوب النادي في كيفية ادارة منشاته ولعباته •

بدأ أبو راشد الدردشة بقوله أن

بدا ابو راسد الدردسة بعوسة ال العربي اصبحت لديه القناعة الكاملة في ان كمل لعبية يديرها مديرها ومشرفوها • ويساعدهم في الناحية الفنية المديون في الناحية الفنية

المدريون دون الرجوع الى الادارة الا في الحالات الصعبة والمطلوب فيها

رد ي المعلات المعمية والمصوب سية استشارة مجلس الادارة و ولقد بدأت لعية الاسكواش في ادارة نفسها بنفسها كياكورة للالعاب التي سنتولي ذلك مستقبلا و وستحدد لعيتا السياحة والتنس حذو

واستفاد العربي من خيرات فيصل القطامي لاعب النسادي في انتساء ملاعب النس •

توحيد آلدارس التدريبية

واضاف أبو راشد بأن النادي بناء على الخبرات السابقة اصبح لديه تصور الان في انه لا بد من توحيد المدارس التدريبية في كافة الالعاب

المدارس المدرسية في المدارة الله . . ولقد قرر مجلس الادارة الله البتداء من الموسم القادم من المدرسين ومع مدريي كرة القدم من المدرسين الانكليز ما عدا فرق تحت ١٧ سنة

و١٤ سنة فسيكون مدريوهم سن

وعلى الاتحاد ان يلاحظ قصية هامة وهي ضرورة ملاءمة مدرب المنتخب

لَنْفُسُ مَدَّرِبِي معظم الأندية كي يستفيد اللاعب والنادي والمنتخب ٠٠

وكفانا ما حدث اينام زاغالبو من

أضطراب في التدريب ولقد كان جميع مدربي الاندية من اوروبا بينما كان

، تكريم مرزوق سعيد

المح ابو راشد الى أن تكسريم نسجم

الكويت مرزوق سعيد احد قسرارات النادي المنتهية ١٠ ولكن ظروف هذا

الموسم لم تساعد على اقامة المباراة التكريمية والتي بيسفي السادي أن

تليق بمقام مرزوق سعيد وعبداته العصفور ، ولذلك ارجا العربي اقامتها الى ما بعد الانتهاء من بطولة الكياس ، او في بداية الموسم الكياس ، التي الماسية الموسم

القادم وحتى يكون فريسق العسربي

تقدم العربي نحو الافضل

هو من البرازيل

الاسكواش في القريب العاجل و

تصوير : هيثم مرشد

مسؤول رياضي أردني

يزور الكويت وصل الي هنا اليوم مسؤول ريسات

وعبلم أن المسؤول الاردني وهو

السيد علاء الدين سوف يجسري مع

الجهات المختصة في السورارة

محادثات تتناول عدداً من القضايساً الرياضية وخاصة مجال رعايسة

بالبحرين

يعقد الكتب التنفيذي للاتحاد العربي للشرطة اجتماعاً في الفترة ما

بين ٢٥-٢٧ ابريل القادم في دوّلة البحرين وذلك الناقشة الامور

المدرجة على جسدول الاعمسال كمسآ

تعقد بنفس الفترة دورة لدراسات

التحكيم والتدريب بكرة القدم ٠٠ يحاضر فيها الحكم الدولي الكويتي

اجتماع لجلس ادارة

اتحاد كرة السلة

يعقد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة السلسة اجتماعاً في الساعسة

الرَّابِعة والنصفُ مِـن مسِّـاء الْيـوم

لبحث الترتبيات الخامسة للاجتساء

التأسيسي لأتجاد الخليج لكرة السلة

والذي يعقد في الكويتُ اعتباراً من /10

التتفيذي للاتح

عبدالوهاب البناي •

لبذلهم الجهسد الوافسر وتحقيقهم نتائج طبية هذا الموسم كما اكد ان وراء كمل ذلك تشجيع الجمهور «العرباوي» المصوفي للاعبيسة ونادية ، والا خطوة والا خطوة ستتلوها خُطوات في الاندفاع نحو

رقم عالمي جديد في

100متر سباحة حرة

استطاع السباح السروسي النساشىء سيرجي سانيكوف (العمر ١٨ سنة)

تحطيم الرقم العالمي في سباق ١٥٠٠ متر حرة حيث قطع المسافسة بزمسن قدره (۶۹ر۲٥ر۷ دقيقة) محطماً

بذلك حاجز الثماني دقائس وذلك اثناء بطولة السياحة التي اقيمت في مينسك اول امس والسرقم العسالي الجديد الذي سجله السباح الروسي يقل بخمس توان عن الرقم السابنق

الذي سجله السباح الاميركي بدوبي

تقدم موسی رأشد بشکره آلی اداریی العربی ومشرفیله ولاعییله

وهوالأول بين شركات

• أن الخطوط الجوية الكويتية تدعو الجهور الكريم الذي هو مصدر اعتزازها بضائع من أى مكنب من مكاتبها داخل الكويت وخارجها دون أن يدفع قيم مشتريان فوراً قالوا عن مباراة الكويت وقطر

اعرب عدد من السؤولين العرب الذين يحصرون دورة الخليج العربي الخامسة لكرة القدم عن أعجابهم

بالستوى الجيد الذي اظهره المنتخب الكويتي في مباراته اليوم مع المنتخب

وقال رئيس البعثة السعودية سمو

الامير فهد بن سلطان أن الباراة

كانت بصفة عامة ذات مستوى جيد

وانها تعتبر افضل مباراة شاهدها

واضاف الامير فهد ان فريق الكويت

قد ظهر بمستوى جيد بالسرغم مسن كونه يضم عددا كبيرا من الناشسين الذين تأثروا بعض الوقت بعيد أن

سجلت قطر هدفها الوحيد الا انهم استعادوا مستواهم مسرة اخسرى وسيطروا على اللعب وسجلوا الهدف الْتَالَّثُ وقد أَستحقْ الْفريقَ الكويتي

وقال وزير الشباب العسراقي كسريم محمود حسين لقد اثبت لاعبو الفريق

الكويتي جودة مستواهم وقدرتهم على تغيير مجرى اللعب وقد اعجبت

على تعيير مجرى المعب وسد المبتب باللاعب محبوب جمعة وعبد الله بلوشي وفيصل الدخيل ، واضاف اما فريق قطسر فقيد ظهير

بعيدا عن مستواّة ولم يستطع مجاراةً لاعبي الكويت منذ البداية لانه يلعب

أما الشيخ احمد الحمود نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم فقال

لقد كنت اتوقع ان شبابنا سيكونون بحالة جيدة وقد سيطروا على اغلب فترات المباراة واعتمدوا على

الانتشار في المعسب والتمريسرات السهلة السيطة وظهر ذلك واضحا

السهلة البسيطة وظهر دلك واصحا في الهدف الثاني الذي سجله اللاعب عبد أنه بلوشي حين انتقلت الكسرة اكثر من ثمان نقلات قبل ان تنتهي

الى الشباك بقذيفة أوية من

وتوقع الشيخ احمد ان يقدم شبابنا

مستوى افضل في مباراتهم مع العراق يوم الخميس المقبل والتي اعتبرها

🔵 وقال السيد احمد السعدون نائب

رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ان المساراة كانت جيدة وخاصة في شوطها الاول وقد تميز لاعبو الكويت شوطها "لاول وقد تميز الكويت

بالسرعة وفي تغيير المراكز والكسرة واستغلال الفرص التي سنحت لهم ، وقد حاول الفريق القطري ان يشدد

على المرمي الكويستي بعشد الهسدف

الذِّي سُجِلَّهُ اللاعْبِ خُسَنِ مطر الا ان

دفاع الكويت حال دون ذلك واتوقع

ان يُقدم الفريق عرضاً افضل في لقاء يوم الخميس القادم امام العراق ،

أما مهلي فرهود رئيس نادي النصر

الكويتي فقال أن شباب النتخب

الكويبي فقال أن شباب المتحب الكويتي قدموا كسرة جميلسة لم اتوقعها واعجبت بالثقة الكبيرة التي لعبوا بها ولم يتمكن لاعبو الفريسق القطري من السيطسرة عملي خمط الوسط لهذا فقط ظهرت كفة لاعبي

واضَّاف ولوَّ قارنا من الناحية الفنية

اللاعبين الكويتيين افضل ولهذا

الرياضي بالماغة لنسدن ان المبساراة

تُعتَبَر في رأيي الشخصي افضل مباراة في الدورة شاهدتها حتى الان ، وقد

توقعت فوز الكويست لأنهما تلعسب

بطابع يختلف عن بقية دول الخليب

حيث أنها تعتمد عسلي الكسرة

وأضَّافَ ولقد استطاع ناشئو الكويت

ن يحققوا الفوز بسهولة اما فريسق

نظر فلم يستفد العبوة من الفسرس

التي تهيات لهم وقد لفت نظمري

لاعب الدفاع أحمد المكيسمي وفالسح

مَا مُوسَدُهُم لاولَ مِرةً في صفوف الفريق الكويتي يطـل الـدورات السابقـة لكاس الخلنج العربي ،

حفل تكريمي

لفرق الشُّرطَة

برعاية وزير الداخلية يقسام اليسوم حفل تكريمي لوفد اتحاد الشرطسة

المَّارِكَ بِيَّوْمِ الاحمدي الريَّاضي لفوزه بالكياس ٥٠ وذلك في تميام

الساعة الرابعية والنصف بسادي

رفض احتجاج عمان

اجتمعت لجنة اهلية اللاعبين عقب انتهاء مباراة الكويت وقطر وقررت رفض احتجاج عمان بالنسبة لانتسن

فلاح ويوستف سويسد وجمعيب

وقال موسى بشوتي معلق الق

استحقوا الفوز عنَّ جدارة •

الكويت هي الارجح •

الفوز بجدارة .

بطريقة دفاعية ،

، منتخب الكويت امس اصعب الاقتراب من بطولة الخلاجج سة بعد فوزه على فريق قطر ر بتلاثة اهداف مقابل هدف

نتيجة الشوط الاول ٢/صفير الكويت سجل عبداله البلوشي ويوسف سويد هدف بينميا

هدف قطر حسن مطر ه

على مشأهدة المباراة كريم

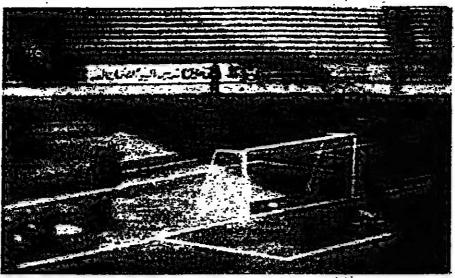
الشباب العراقي والشيخ مُهد د رئيس وقد الكويت والشيخ

الحمود وسفير دولة الكويت

د السعدون نائب رئيس الاتحاد

ـوي ورؤساء وامنسآء ســر





نستطيع القول أن فريق الكويت قد نفذ تماماً خطة الدرب التي وضعها

له واثبت اللاعبون انهم ما يزالون

اللاعبين تحركوا كمجموعة متجانسة

كأنت الهجمات تبدأ عن طريق

طَوْلِياً ويذلك يرتبك الفريق القطري فتذهب الكرة الى سويد الذي احرز

هدفاً وحال القائم دونُ دخولُ هدفُ

ويفاجيء البلوشي حسارس المسرمي بقذيفة موجهة تعرف طريقها داخل الشباك ٥٠ وارتطعت قذيفة اخسري



الطال الخليج . ، وإن كانت خطة الفريق ٢/٤/٤ الا انسا لاحظنسا ان واخذوا المراكز التاسية • • وسهل اللاعب الخالي الامر الاعب المستحوذ على الكرة بأخذ مكان يمكنه من حمود فليطح خفف العبء على خط مود بيسح حقق العباء على خط وسط الكويت وغير هدف البلوشي مسار اللعب ده وصاد الكويست مسيطراً مرة ثانية على زمسام المراة د استلام الكرة منه ولم يتفاعس اي من اللاعبين في هذا الشوط عن اداء مهامه سواد الدفاعية او الهجومية -ويتِّلُكُ النَّتِيجَةِ. يكون منتخب الكويت نَّدُ تَخْسِطَى اولَى الْعَقْبِسَاتِ نَحْسُو محبوب أو معيسوف مسروراً بلاعبي الوسط قالح فلاح فليطح أو ناصر ثم يخترق الدخيل الملعب ودفاع قطسر

هَدُف يوسف سويد : أَنَّ الدَّقيقة ١٩ من الشوط الاول واثر هجمة كويتية

البطولة ، وتبقى مباراته القادمة مع العراق العقبة الثانية والتي نتمني اجتيازها هي الاخرى ليكون احسراز الْبِطُّولَة قَابُّ قوسينَ او ادنى • اهداف المباراة

ترتد الكرة من دفاع قطر يقابلها يوسف سويد المندفع والمتابع بيسراه داخل الشباك و هدف عبدالله بلبوشي الاول : في الدقيقة ٣٤ من الشبوط الاول من

عمد كَارلُوس الى تأخير الدخيل قليلا خلف سويد حتى بيتعد عن الرقابـة على بعد ٣٠ ياردة يفاجىء البلوشي البلوشي في خلخلة الدفاع ، الكرة وسط المعسب لكسن دون خطورة ، في منطقسة جسزاء

حطورة • • ي مطقعه جسراء الكويت • • بل لم يختبر جاسم بهمن سوى بكرة من ضربة رأس امسكها • الشوط الثاني في الدقيقة • ٣ من هذا الشوط انقلب الحال وسيطر قطر عملي مقدرات اللعب • • وساعد انكماش فرييق الكويت على استحمالة لاعب، قطب على الكرة ويبدو ان الجهد السدى على الكرة ويبدو ان الجهد السدى عله الاعدم ال الكويت على استحواذ لاعسبي قه بذله لاعبو الكويت في الشوط الاول قد اثر فيهم غلم يستطيعوا مجاراة

سرعة القريسق القطسري في بدايسة الشوط الثاني ،
وجاء هدف قطر الوحيد من كرة
ثابتة (ضربة حرة) ساعد على ذلك
انزلاق معيوب وارتداد الكرة منه ،
يعد نزول صالح المصفور بسدلا من

اظهر فريق الكويت في الشوط الاول تفاهما وانسجاما وشرعية حركية وتمريرات سليمة وجهدا وافرا وجرى سيع ي المرامر و الغريق القطري كان نداً لا يستهان به في الشوط الثاني يسادل الكويت الهجمات بل وسيطر على اكثر فترات الشوط الثاني وسجل هدفاً واضاع مثله وإداك في قر الكريدة مِنْله واربك فريسق الكويست الى انَّ أنقذ البلوشي ألوقف كله واضاف الهدف الثالث مستعيدا لفريقنا السيطرة على مقدرات اللعب . المشوط الاول

الشجعين الذين اقلتهم طائسرة

رسالته بعداد

الاعلامي

الماراة قدم فريقا الكويست وقطسر احسس عرض حتى الآن في الباريات الثلاث التي شهدها استاد الشعب ببغداد ،

مطلوب بائعتات

ملبوسات لديمن خبرة بحذا المجال وبفضل أن ين لديهم معرفة باللغة الانكليزية ، الراتب ي يحدد حسب الكفاءة والخيرة. - الراجعة - قلفون ١٤٥٢٨ - ١٤٥٤ - ١٤٥٤

سرة التوجيه الفني للعلوم بالتعليم المنوسط تستام إلاساتذة:

رفیق قبلاوی فری قبلاوی عبدالرؤون قبلاوي إحزانهم بوفاة المرحومة والدتهم

لحاجة أم رفتيق

لشاء الابغدها الله بواسع رحمته واسكها فسسيح

أتاللين

أو متنحن

۽ ران فو-

- انالله وإنا إليه راجعون

بعالمالحنالمعيم

ايتها النفس المطبئنية ارجعي الى رقلب راضية مرضيية خادخلي في عيادي وادخلي عنتي

نعي فاضلة

السالقطان

ينعون بمزيد الحزن والأسى وفاة فقيدتهم المرحومة

زوجة عبر لمحسن العلي لقطان

تقبل التعازي في المنصورية بالحسينية لعبابية مقابل فادي شباب القادسية ر الالركوالثا بي

ا في الله وإذا اليه راجعون

MERLUN ...

فوز العربي والتضامن بدوري الكرة الطائرة ضمن مباريات دوري الكرة الطائرة المؤجلة الهيت أمس مباريتان الاولى تحت ٢٠ سنة بين العربي والكويت

اخبار من الامارات

ركيس ألدولة وذلك بعد غوزه امس الأول على الشباب ٢/صفر ، وكانت نتيجة الاشواط « ١٥ - ٢٧ ، ١٥ -11 - 10 6 V

يهبط فريقنا الشقب والشارقية

تبدأ اليوم مباريات بطولسة دوري الْرِجَالَ فَوْقَ ١٦ سنة للجُودو والَّتِّيُّ ينظمها الاتحاد الكويتي للعبة وذلك على صالة ثانوية السالية بنين . وتستبر البطولة حتى 2/3 ويشترك فيها جميع الاندية المنتسبة للاتحاد .

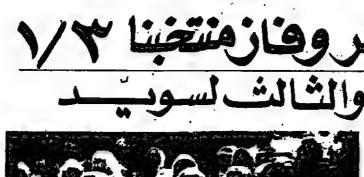
اجتماع للاعبى المنتخب الوطني لالعاب القوي قرر الاتحاد الكويتي لألعاب القسوى عقد اجتماع للمنتخبين الاول والثاني وذلك في تممام الساعة الرابعية بمنمار تاتوية كيفيان لتاقشسة

سفرت مباريات الدوري الانكليسزي

كُما فَأَرْ الشُّعْبُ على الرمس ٣/صفر في السابقة ذاتها • و في مسابقة كأس رئيس الدولة لكرة اليد وصل الشارقية للسدور النماة النهائي بعد فوزه على العين ١٨/١٩ الَّكْرَةُ الطَّائْرَةُ لَلْفُرِقُ الْمُتَازَّةُ بِعِدُ انَّ توج اهلى دبى بطلا لهددا الموسم وجاء نادي أبو ظبي في المركز الثاني ، والجزيرة في المركز الثالث ،

التي اقيمت مساء امس عين فيوز ليفريول على ابسوتـش ٢/صفـر ، وتوتنهام على استـون فيللا ٢/٢ ، وَيُولَتُونُ على ساوطُ مَبْثُونَ ٢/مَفُر ٥ وولفر هامبتون على تشلسي ١/٢ ٥

فوق ١٦ سنه





جمهور الكويت مبتهجاً بالفوز

الخواجة حارس مرمى قطر بصاروخ ارض ارض ليسكن على يمينه داخل

من الشوط الثّاني ومنّ ضرية حرة مباشرة خارج منطقة الجزاء سددها مأجد الصابع لترتد من محبوب جمعة الى حسن مطر المندفع فيقذفها في سقّف الشّباك ،

هدف البلوشي الثاني : في الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني تبريرة عالية من يوسف سويد داخل منطقة جزاء قطر يخطئها قلب دفاع قطر ليقابلها بلوشي ماشرة لتعتضن الكرة

ادار المبارة : طاقم حكام مكون من حكم ملعب كاتري (ماليزيا) ساعده في مراقبة الخطوط فهد الدهميش السعودية) وخلفان على خلفان

وما زال فريق ليفريول متصدراً فرق الدوري ولمه ٤٨ نقطمة (من ٢٠ مباراة) وايفرتون الثماني ولمه ٤٣ تقطة (من ٢٢ مباراة) وويست

بروموتيش الثالث ولسه ٤٠ تقطسة

(من ٢٧ مباراة) والارسنال الرابع وله ٢٩ نقطة ، وليندز الخامس

اجراءات امن مشددة

لاشتراك اسرائيــــل

في بطولة العالم

لاختراق الضاحية

تقام اليوم بطولــة العــالم لسبــاق

اختراق الضاحية في مدينة ليمسيريك

في جمهورية ايرلندا ، ويشترك في

وقد اتخذت السلطبات الايزلنديسة

أجراءات أمن مشددة تحسبا لاي

طارىء وذلك بسبب اشتراك فريـق

وتسال رئيس اللجنسة المنظمسة للبطولة : اننا لا نتوقع حمول ايــة

متاعب ولكن يجب القنزام جانب

الحيظة والحذر وانني اشعسر بانتسا

اتخذنا كافة الاحتياطات اللازمة ، وسيقوم عدد من رجال البوليس

السري المسلحين بالاختلاط بالجمهور

بالاضافة الى أنسه قسد وضبع ١٥٠

جنديا مدججين بالسلاح على اهبة

الاستعداد للتدخل عند اي طارىء •

ويما ان حادثة مقتل 11 اسرائيليسا

من افراد الفريق الاسراثيـلي اثنــاء

الدورة الاولمبيسة الستي اقيمست في

ميونيخ عام ١٩٧٢ على يد الفدائين

الفلسطينين ما تزال ماثلة في مخيلة

العدو فان رئيس الفريق الاسرائيلي

(الكون مسن خمسسة عدائسين

واداريين) طلب من السلطسات السماح لرجال امن اسرائيليسين

بمرافقة الوفد وقد وافقت السلطات

هذه البطولة ٣١ دولة •

اسرائيل في البطولة ،

وَنُوتَنَعُهَامَ فُورِيسَتَ ٱلْسَادِسِ •

(ليفربول)) يتسابع

تصدره لدوري الانكليزي

ومانشیستر بناتد عملی لیسدز ۱/۶ و ومیدلسبرو عملی لیسسدز ۱/۶ و ومیدلسبرو عملی برمنغهام ۱/۲ و وزوروتیش عملی برمنغهام بریستی ٣/مَفْر ، ونونتغهام فوريست على كوفئتري ٣/صفيسر ، وويسست بروموتيش على كونيز بارك رينجسرز وتعادل الارسنال مع مانشيستر سيتي 1/1 > وداريي مع أيفرتسون بسدون 1/2 أوداريي

تَتَبِجَةَ الْأَشْسَـوَاطُّ 7/10 ، 7/10 ، 7/10 ، 7/10 ، 7/10 ، 7/10 ، 7/10 ، 1/10 ، 1/10 ، 1/10 ، 1/10 ، 1/10

للدرجة الاولي • إ البسوم تبسدأ بطولسة الجودو للرجال

وانهت بفور العربي ٢/صفر وكانت التغامن وخيطان وانتهت بفسوز التغامن ٢/مفسر وكانت تتيجسة الاشواط ١١/١٥٠ ١

صعد فريق النصر للدور النهائي
 في مسابقة الكرة الطائرة لكأس سمو

ودراسة جدول التدريب .

جمعية الصحافيان الكويتية يرجى من السادة الاعضاء تسديد اشتراكاتهم عن سَنة ١٩٧٨/١٩٧٨. وذلك في مدة لاتتعدى شهرمن تاريخ نشرهذا الاعلان. رفقنااللهجميعًا مجلس الاداق

احتفظ لاري هولمئز بطمل المجلمس الدولى للملاكمة لوزن الثقيل بلقبه للمرة الثانية وذلك بعد فوزه على متحديه الملاكم اوسبي اوكاسيسو (من بورتوريكو) بالضربة القاضية الفنية ، وجماء الضور فالجولسة السابعة من المباراة التي اقيمت

عبدالعزيز الصرعاوي

الكويت العربي الاصيل ، ووجه السفير شكره لحضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهـد الذي تمهـد بنقـل المشجعـين الى بغداد على نفقته الخاصة ،

سفير الكويت يشيد بحفل

الافنتاح والفريق العراقي

فاز (الاري هوللز) بالضربة القاضية

واحتفظ بلقبة للمرة الشانية

اشاد سفير الكويت في بغداد السيد

عبدالعزيز عبسداته الصرعساوي بالستوى الفني لدورة الخليسجُّ العربي الخامسة لكرة القدم .

وقال في تصريح اللفزيدون الكويست

ومندوب كونا أن حفل الافتتاح أظهر

مدى الجهد الكبيس السذي بذلتت

وتوقع ان تكون الدورة ذات مستوى

رُفْيع مِنْ النَاحِية الفُنْية كما ظهر ذلك في مباراة الافتتاح بين المراق

واعرب السفير عن اعجابــه بــاداء اللاعبين العراقيين وخاصة في الشوط الثاني حيث استطاعوا تسجيل اربعة اهداف نظيفة

واضاف انه يأمل ان بيتعد اللاعبـون

عن الحساسيات وأن يضعسوا نصب اعينهم نجساح السدورة وان يتحلسوا بالروح الرياضية

وطالب السفير الصرعاوي المشجعين ٱلكويتين بان يكونوا خيتر سفراء

لبلدهم وان يظهروا بالصورة الحسنة التي تعطي انطباعاً جيداً عن شعب

امس بمدينة لاس فيجاس ،

وقبد استطاع هولمنز مبن مدينية

(ايسون بولاية بنسلفانيا) والـــذي

دافع للمرة الثانية عن لقبه ان يوجه

لكمةً هائلة بيسراه الى جبهة خصمه

في الجولة السابعة وان يحسم

المباراة لصالحه بالفوز بالضربة

القاضية ، وتجدر الاشارة الى ان

هذه هي المرة الاولى الستي يهسزم

وقد استطناع اوكاسينو ان يصمند

بشجاعة فائقه امام ضربات هولمز في

الجولسة الرابعسة والخامسسة وفي

الجولة السادسة سقط اوكاسيو على

ارض الحلبة اثر لكمة خطافية قوية

تلقاها من هولز ، ولكنه استطاع

۱۰ النهوض حمائ قدميسه بعسد قليسل

ثم سقط اوكاسيو مرة ثانية بعد ان

وجه هولز لكمة هائلة الى ذقنه ،

ولكن بعد ان عد الحكم حتى

الثمانية وقف اوكاسيو مرة ثانيسة

ثم سقط اوكاسيو مرة ثالثة بعد ان

وجه هولمز لكمة يمينية الى رأسسه

ولكنه ما لبث أن نهض ليستأنف

اللعبة ووافق حكم المساراة على

استثناف المساراة بعد ان فحص

اوكاسيو ليتآكد من انه في حال تسمح

له بالاستمارا ، وبعد ذلك وجه

هولمز لكمة بيسراه الى جبهسة

اوگاسیو سقط علی اثرها علی ارض

الحلبة ليعلن الحكم فسوز هولسز

وعلى الرغم من عدم لجوء اوكاسيو

الى الهجسوم ، الا ان اسلوبسته في

اللعب خاصة في الجولات الشلاث

الاولى قند سبب بعنض المتاعب

لهولمز ء حيث واظب اوكأسيو عملي

اللجوء الى الحبسال وظهسره اليهسا

وكان يقوم بحركسات التمويسه

والتحرك بسرعية مين جانب الي

وكان هولز (٢٩ سنة) قدد فداز

بلقب بطولمة المجلسس السدولي

للملاكمة في حزيران المساضي حيسث

انتزعه من كين نورثون اثر لقائهما في

وقد اصبح سجله الفسوز في ثلاثسين

مباراة منهاالفسوز في ٢١ مبساراًة بالضربة القاضية ولم يحدث ان هزم

في اية مباراة من المباريسات الستي

وكان هولمز قد نجح في الاحتفاظ

بالضربة القاضية الفنية

جانب اخر ۰

لاس فیجاس ۰

خاضها حتى الان •

واستثناف المباراة .

فييها اوكاسيو بالضربة القاضية ،

اللجنة النظمة العليا



بلقبه حينما دامع عثه لاول مرة امام الملاكم الاسبائي الفردو أيفا نفليسنا حيث استطاع أن يوقعه في الجولــة السادسة من المباراة التي اقيمت في تشرين الثساني المساضي في لاس

اما بالنسبة للسلاكم اوكاسيسو (والذي يعتبر المنافس الثالث على لقب بطولة العالم) فتعتبر هذه الهزيمة اول هزيمة له بعد ان فأز في ١٣ مباراة تسع منها بالضربــة

وقد حصل هولمنز عملي مبلغ ٥ر١ مليون دولار ، بينما حصل

على ربع مليون دولار فقط ، ومن المنتظر ان يدافع هو لز عن لقبه امام ايريان شيفارز (السذي فاز بالضرمة القاضية في الجولسة الاولى من المباراة التي اقيمت مساء اول امس) ٥٠ وربما تقسام المساراة في نيويورك او لاس فيجاس في ايلسول



 لقطة من المباراة فاز اس الفحيحل على فريق الكويت في كرة السلة بنتيجة ٤٨/٩٢ م وكانت نتيجسة الشوط الاول ٢٢/٤٦ ادار المبارّاة الحُكّمان سليمسانٌ الماجد وعبدالسلام حنفي ،

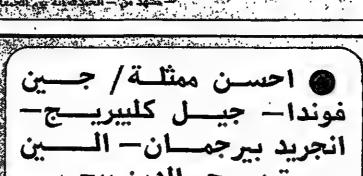
المِلَدَا مِن لِلْمِلْ











- جاري بوسي- لورانس



- ميرل ستريب مع دونيرو في صائد الغزلان ،



و حمى الاوسكار بدأت تستعسر مع اقتراب الثاني من ابريسل موعدم توزيع اكاديمية العلوم والفنون السينمائية الاميركية جوائزها الت تعتبر اشهسر جوائسز سينمائيسة

وقد بدأت ملامح الاعمال المرشحة للفوز تتضح مع مطلع مارس الحالي حيث اصدرت الاكاديمية الاعسال

🖸 أحسن فيلم

- صائد الغرزلان- انتباج ايسمى

وتوزيع بارامونث كازابلانكا وتوزيع كولومبيا فوكس للقرن العشرين للاوسكار فهي

منديلك ـ فرنسي ٠

السماء يمكنها الانتظار - وودى آلن- عن فيلم المتداخلون -- الان باركر-- عن فيلم قطار في منتصف الليل

— روبرت دي نيرو— عــن فيــلم— صائد الغزلان - جون فويت- عن فيلم العودة - وارن بيتي- عن فيلم السماء يمكنها الانتظار -- جاري بوسي— عن فيــلم بــاري - لورانس اوليفيه- عن فيلم الفتيان من البرازيل . ● احسن ممثلة

 جين فوندا عن دورها في فيلم جيل كلييريج – عن دورها في فيلم امراة غير متزوجة **– انجرید بیرجمان– عن دورها فی** ــ الين بروستين عن دورها في فيلم ــ نفس الموعد ١٠٠ السسة

- جير الدين بيج- عن دورها في فيلم المتداخلون ، ● احسن ممثل ثانوي كريستوفر وانكن – في فيلم صائد

> - بروس ديرن- في فيلم- العودة - جون هيرت- عن فيلم- قطار منتصف الليل - جاك واردن- عن فيلم السماء

Miles

🗗 احسن ممثلة ثانوية - ميرل ستريب- عن غيام صائد الغزلان - بنيلوب ميلورو- عن فيلم العودة للوطن - ديان كانون- عن فيلم السماء يمكنها الانتظار

- ماجي سميـث- عنن دورهـا في غيلم - شُقة كاليفورنيا 🗗 احسن سيناريو - ديرك واشتورن- عن سناريـو فيلم – صائد الغزلان — بسول مازورسكي- عن قصة سيناريو فيلم امرأة غير متزوجة

- وودى آلن- عن قصة وسيناريــو فيلم المتداخلون - انجمار بيرجمان عن قصمة وسيتاربو فيلم -- سوناتا الخريف - والدوسولت ورويرت جونز - عن

احسن موسيقى تصويرية فيلم- السماء يمكنها الانتظار

سيناريو فيلم العودة للوطن فيلم - قطار في منتصف الليل وسيمفونية فيلم سوبرمان داف جروسين عن موسيـقى ــ جيورجيو مرودو - عن موسيــقى ،فيلم الفتيان من البرازيل

ميشيل ليمينو/ حال اشبي/ وارن بيتي



، مشهد من فيلم --المتداخلون- ويشاهد وودي آلن

وودي آلات / الات باركى ... - اينيو موريكون- عنن موسينقى فيلم – ايام السماء • - جون ويليامـز- عـن موسيـقى احسن اغنية سينمائية - جون فارار - عن اغنية اعشقك - جيري جولد سميث- عن موسيقى بلا امل- من فيلم الشحم التي اداها

السهاد على المنافع الم

جون ترافولتا - مارفن هيمش والان وماريلين بيرجمان عن اغنية - المرة الاخيرة التي احسبت هكذا- من فيلم نفس الموعد ١٠٠ السنة القادمة ، - بول جابارا- عن اغنية الرقصة الاخيرة من فيلم شكرا لله انه يسوم

- روبرت دونيرو ٠٠ في فيلم صائد الغزلان ٠

شارلز فوكس ونورمان جميل عين اغنية مستعد لاخذ فرصة ثانية ــ من فيلم لعبة الحضن - ريتشارد ورويرت شيرمسان عين اغنية عندما تحب مسن فيسلم سحسر

ملاحظـــات حـــول الاوسكار :

من الاسماء التي عادت الى الاوسكار

من جديد كل من وودي الن السذى حصل اربع جوائز في العام الماضي عن فيلمه أتي هول ويشترك هـذه الرة بفيلم المتداخلون وكذلك جين التي تعود لورانس اوليفيه بعد عيية

طويلة ، عن دوره في فيلم الفتيان من البرازيل - وكذلك تعود انجريد بيرجمان- مع مواطنهما السويمدي انجمار بيرغمان عن فيلمها - سوناتا الخريف- وكمذلك تعمود للاضواء للاضواء جير الدين بيج عن دورها في

غيلم المتداخلون لودي السن - اسم جون ترافولتسا السيدي «دوح» الصَّحَافَّة الَّفْنية سقيط منَّن كشَّف الترشيحات رغم - الصراخ - الفني الذي يمارسه بعض الصحافيسين في هوليود لترشيحه ٠٠ ولكنه سقط من

- هنالك جوائز اوسكار اخرى منها 7 للملابس و٦ للافلام الثقافية و ٥ للافلام القصيرة و٢ للموسيقي المقتبسة و ٣ للافكار القصيرة و ٤ للموضوعات الحيسة وه لاحسسن اقتباس عن قصة سينمائيسة وه لاحسن تسجيل صوتي ٥٠ و٥ لاحسن

- تعلن نتائج الاوسكار في احتفال ضخم ، ينقل بالاقسار الصناعية . ويتابعه اكشر من ماشة مليسون مَثَاهَد ، في الشَّاني مسن ابريسل المصادف يوم الاثنين

- جـون فويست احسسن معشل في مهرجان کان رشح عن دوره في نفس الفيلم العودة للوطن- هذه المرة ، وكذلك حال المثلة جيل كليبريسج التي حصلت على جائزة احسن مبثلة عن دورها في فيلم امرأة غير متزوجة في مهرجان كان الاخير ،

🗗 ترشیحات اقوى المرشحين كاحسن ممثل ــ روبرت دونسيرو واحسسن ممثلسة مرشحة جيل كليبريج واحسن فيسلم صائد الغزلان واحسن مخرج ميشيل كيمينو ٠٠ وتبقى لعبة الاوسكار التي

لا يتوقعها احد مطلقان

معظم الحيوانات لا تخاف الماء

الاعتقاد بان معظم الحيوانان يخاف الماء هو اعتقاد خاطي واذا كان القرد يرتجف خرنا عند رؤيته مياه الانهار ، وأنا كانت القطة تتجنب الى أبعر حد السباحية فيسان ذلك و يعنى أن كسل الحيوانسات المفترسة أو الاليفسة نخسش

فالنمر يقضي ساعات طويلية في ميساه الانهسار وخاصية أَفْرِيقَيا ، وكذلك الفهسور ورُّ سيما تلك التي تصطاد السير في مجاري المياه في العديد من بلدان أمركا الجنوبية .

الجرذان

التي تقتل القبل يقول اثنان من علماء الحيوان في جامعة بروكلن بالولايسات المتحدة في الدراسة الستي نشراها مؤخرا ، ان الجردان تقوم بقتل القمل المختبيء في وبرها ، اذا تمكنت من القبض عليها وهي قريبسة مسن قوائمها ، لكن العالمان وجدا طريقة أفضل تساعد الجرذان على التخلص من البراغيث والقمل عن طريق حقسن طعامها بمسادة تسدعى « دیکلوریوس » وقد تبین ان الجرذان التي تتاولت من الطعام المحقون بهذه المادة اصبحت نظيفة بنسسة ٧٥ بالمئة من البراغييث والقسل التي كانت عليها ،

ابحاث حول نسبة الوفيات عنسد الحملان

أتقبول مصلحية الشيؤون

الحيوانية في وزارة الزراعة الاسترالية أن ٢٥ بالمنة سن الحملان البالغ عددهسا مو مليون حمل سنويا تموت أثناء الولادة وبعدها بأسبوع ، الدكتسور هوبسرت هوغباتم استاذ علم الماشية في جامعة سيدنى الذي كليف بالقيام بأبحاث لكشف هذه الاسباب قال أن الوفساة تعسود الى اصابة الحصل بالتهساب أ السحايا الدماغية أو تعطم امدد الفقيري . الضغط الذي تمارسه النعجة على الحمل لمساعدتيه عبلي الخروج ويصادف ان يسعن هذا الضغط العامود الفقري للحمل أو يحدث التهاسال سحاياه الدماغية ، ولـذلك غمن الضروري وجود طبيب بيطري أو على الاقل خبر أو شؤون توليد النعاج في شل هذه الحالة لانقاذ الحسلان من الموت ه

عملية جراحية

في عين أحد النمور أجرى الاطباء البيطريسون أي الولايات المتحسدة عبليسة جراحية لاستثمال سادين بن عينى أحد النمسور «الساد تكثف في عدسة العمين يمضع الرؤية " وتمـت العمليـة في مستشفى جامعية ايلينيوا في شيكاغو واشترك بها ثلاثة جراحين وثلاثة اخصائيسين في أمراض العسين واستمسرت العملية ثلاثين دقيقة ، لكن تخدير النمر تطلب أكثر من ثلاث ساعات •

وقد كليف حيارس حديقة الحيوانات في المدينة بوضع تلاث نقط يوميا من دواء مطهر في عيسني النمسر ذلك لمسدة

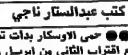
الفيضانــات في البرازيل تهسدم

عددا من الاثار القديمة والمعابد

الاثرية

تقبول المسادر الرسيسة البرازيلية ان الفيضانات التي حدثت في نهاية الشهر الماضي في منطقة اوروبريتو في جنوب غرب البرازيـل قـد تسبت باحداث أضرار بالغة بعدد من الأثّار والمعابد القديبة " ومعروف أن تاريخ نلك أأثار والمعابد يعسود الى القسان السابع عشر وهي عبارة عن مجموعة من الكنائس القديمة الستي يزيسد عددها عسلى الخمسن بالاضافىســـة الن المغطوطات الجدرانيسة

الموجودة في أقبيتها •



العالم ، وتكاد تحسطى باهميسة خاصة ، وبتغطية اعلامية واسعـة لا يكاد يوازيها حدث سينمسائي في

المرشحة للحصول عسلي جوائسز الاوسكار لهذا العام ،

وفيما يسلى كشنف مقصسل ، كمنا اوردته اكآديمية العلسوم والفنسون السينمائية الاميركيسة بالاعمسال والاسماء المرشحية للحصبول عيلي الاوسكار وهي حسب التالي :

ريتشارد ومبشيل كمينو الذي اخيرج الفيلم وتوزيع شركة يونيفرسال • - العودة الى الوطن- انتاج جيروم هولمان وتوزيع اليونايتد أرتست

- السماء يمكنها الانتظار - انتساج - قطار منتصف الليل - انتاج افلام امراة غير متزوجة - انتاج وتوزيع اسا الاعسال الاجنبيسة المرشحسة

- الاذن السوداء - سوفياتي ، تحيا ايطاليسا- ايطسالي ، القفسس الزجاجي- الماني غيربي ، اخبرج 🗗 احسن مخرج

- ميشيل كيمينو- عن فيلم- صائد الغزلان-- او الصيد الغزير - هال اشبي- عن فيلم - العودة -- وارن بيتي وباك هنري-- عن فيلم

🗗 احسن ممثل

العودة للوطن فيلم سونانا الخريف





-- وارن بيتي . . في السماء تستطيع الانتظار سـ

فوندا للعام الثاني بعد ان شاركت في العام الماضي بقيلم جوليا مع زميلتها فانيسيا ردغريث وحصلت الاخيرة على الاوسكار ، ومن الاسماء



• داخل طائرتها





في طائرتها مع النحات ميرو سلاف يروزيك



• حملة جدرانية ضد اغتيال الكلاب البحرية



للرفق بالحيوان أيضا عادت بریجیت باردو الی شن حملتها الثانية ضد صيادي الفقمة - كلاب البحر - في بداية الموسم الجديد . «يجب وقف هذه المذبحة » قالت بریجیت ، کما ارسلت كتابا الى الحكومة الفرنسية تطالب فيه بان تتخذ الدولة قرارا لوقف استميراد جلود الفقمة البحرية الى فرنسا . وكانت ايطاليا ، الدولية الوحيدة التي استجابت لهذا

النداء ، في العام الماضي ، وحظرت أستيراد فراء الكلاب

«حستى اذا لم تتوقسف
الذبحة » قالت بريجيت ،

فان ۱۹۵٫۰۰۰ فقبــــــة

جديدة ، سوف تسرجم حستى الموت ، وتسلخ جلودها ، وبالرغم عن عناد السلطسات

ويترمم عن صدة الكندية ، فأن موجة عارسة من مؤسدي هسذه الدعسوة اخذت تزداد وتتسع ، « واذا استمرت هذه الاشياء ، فسان

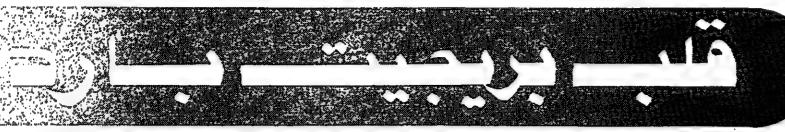
هذا النبوع من المخلوقيات البحرية سوف ينقرض خبلال بضع سنوات من اليوم » •

★★★ وفي بداية الحملسة ، عقدت بريجيت باردو ، التي باتت مشتهرة في هذا الحقل ، اول

مؤتمر صحفي لها حسول الموضوع داعية فيه جميع الحكومات المعنية الى وقيف هذه «المجازر المتوحشة » في

القضاء على الكلاب البحرية . 💿 من غاما - باريس

البحرية هذه .









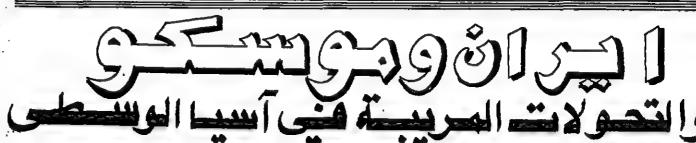
وافق باكثريته الساحقة على العاهدة المرية الاسرائيلية « بالرغم عن ان بعيض الاعضاء

صوتوا دون حماس ، بينما الاقلية عارضتها بشراسة » ، ولقد دعا الرئيس كارتـر هـذا العمل «صوت السلام » ، وانه لكـذلك دون شك ، ولكن خلال العملية التشريعية تعرضت الماهدة للرفض ، وهذا ما قد يشكل حائسلا دون السلام الحقيقي ،

ذلك لان الغرض الاول من المعاهدة ، همو مصالحة ، او ما بيدو على الاقبل وكأنب مصالحة ، وتوفيـق بيــن وجهــتي نظــر

ان العرب — العرب المعتدلون على الاقل — ذلك الثوريين المتطرفين ، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية - والذين كانوا بطالبون بالقضاء على دولة اسرائيل - يطالبون الان بانسحابها الى ما وراء حدود ١٩٦٧ ، بما فيه عودة القدس القديمة الى الحكم العسريي ، واقامة دولة فلسطينية مستقلة ، القدس

اما الاسرائيليون فيريدون الابقاء على القدس



ايران النفوذ الامسيركي فيها ، سساد شعبور إ محفوف بالمخاوف من أن أ يحصل الاتحساد

السوفياتي على كسب الاجسواء ، سيها وان الروس تركوا انطباعها عميقها في اذربيجهان بایران ، التی اعلنـت ، ذات یـوم ، نفسهـا جمهورية شيوعية •

وكان في ايران حزب شيوعي قوي - حـزب توده - ويحظى بتأييد واسع في صفوف اتحادات النفط، وهذه افغانستان، على الحدود مع ايران ، أنشأت نظاما شيوعيا . وكان الروس منذ أمد بعيد ، سواء القياصرة أو الشيوعيين ، يحاولون ضم أراضي ايرانية الى دولتهم والسيطرة على أفغانستان ، بعد الشاه :

وإزاء رحيل الشاه الذيسن كانسوا يعارضون نظامه ، ونور محمد طيراقي اللذي كأكوا يقدمون لمه الدعم يحكم أفغانستان الأن فهل

يحقق الروس أغراضهم ؟ وانه لمن السابق لاوانه الجواب على مثل هذه الاسئلة حول أسيا الوسطى السذى تحتسدم ملتهبة ، ولكسن ، بالسرغم عسن ان نظسام الخميني محفوف بالشكوك ومصزق في عسدة اتجاهات على ايدي العديد من الجماعات ذات الاختلافات الدينية ، فقد كان له انعكاسات عميقة على العالم الاسلامي الذي

لا يمكن الشبؤ بأنه أفضل تعاملا مع الاتحاد

ولقد انبعثت المشاكل مجددا في ايسران مسن خلال اشتمال الثورة الكردية - وهي جماعة مختلفة عرقا وطائفة عن الغالبية الشيعية في ايسران — ولكسن أفغانستسان تعساني ، هي الأخرى ، أيضًا من المشاكل مع التقبائل الاسلامية الذين يحصلون على الدعم والقوة من باكستان وايران ، وفي الحقيقة ، فان الحكومة الافغانية تشكو بأن قوات ايرانيسة أخذت تتسلل البها ،

الحركات الفدائية

وحيث ان تلك الحكومة ليست مغروزة بعمق الحركات الفدائية الاسلامية التي تحصل على الدعم القوي من ايران وباكستان ، ولا يمكن للاتحاد السوفياتي ، الذي قد لا يفقد صديقه الجديد في كابول وحسب ، ولكن لــه عــدد واسع من السكسان المسلمسين في أسيسا

بكسلام أخسر ، ان القسوى الايديولوجيسة «المدعومة بقسوة الاتحساد السوفيساتي العسكرية » للشيوعية تلتقي القوة الدينيسة الاسلامية التي ، في وقت المخساوف العامسة

وتردى العلاقات بينها وبين القوى السياسية العلمانية ، اخذت قواها تتعزز ، وطالما ان

من عناصر التفجر ،

بالاضافة الى اجزاء من الاراضي التي احتلوها خلال حرب١٩٦٧ ، ويرفضون بان تقوم الى جانبهم دولة فلسطينية مستقلة ، بينما

العديد من الاسرائيليين يطالبون بكسل

فلسطين التاريخية - اسرائيل التلمود ،

اليهود والسامرة - كاجزاء منظمة مرتبطة

هذا التقسيم لم يؤثر على مصر الى الدرجة

التي اثبارت القلبق لبدي البدول العربيبة

الاخّري ؛ طالما ان معظم الاراضي التي شاءت

استرجاعها - سيناء - كانت مهمة وخاصة

اما الاسرائيليسون فيرغبسون بالتتازل عن

سيناء ، بالرغم عن انسهم كسان لمديسهم ، ولا

يزال ، شكوك ازاء افضل الحلول بالنسبة

شق الجبهة العربية

ولكن في الوقت اللذي كنان فينه الرئيس

السادات مستعدا لشق الجبهة العربية مع

اسرائيل ، فانه لم يتمكن من اغضاب السدول

العربية التي تقدم له الدعم ع فقد كان عليه

ان ياخذ بحسبانه الفلسطينيين ، بالرغم عن

ان مصلحته المباشيرة في الاراضي الستي

سيسكنونها محضورة بقطاع غزة ، وهكذا ؟

ازاء تدخل الرئيس كارتر ء تضمنت العاهدة

مسالة الحكم الذاتي ، للفلسطينيين في قطاع

هذه ، يمكن ان يعتبرها العرب بمنابة خطوة

نحو الاستقلال ، أو يعكن اعتبارها من جانب

ولكن مصطفى خليل ، رئيس وزراء مصر ،

بسط الرأي العربي تجاه احتمالات المعاهدة

بصورة واضحة جدا ، وقد اجاب رئيس وزراء

اسرائيل ، مناحيم بيغن ، مؤكدا بقوة الرأى

تحديد المواقف

وهكذا ، من خلال تحديد المواقف ، تبرك

الفريقان في المعاهدة تغرات واسعة فيها ،

وأمل السلام الحقيقي يتمثل بما يمكن تحقيقه

عمليا في الشرق الاوسط لخفض هذه الثغرة ،

واقناع اسرائيل وجاراتها العربيات ان ثهـة

ت السحاب مصر من الجبهة العربية ، مسن

شانه ان يترك تلك الجبهة دون قوة عسكرية

ذات شأن ، لتحقيق نوع الانتمار الذي كسان

الثوق اليه عام ١٩٤٨ ، و ١٩٦٧ ، و ١٩٧٣ .

الا انه لا يزيل - بل قد يعرز - احتمالات

الحرب الفدائية البتي قسد تحسول الاراضي

المحتلَّة ، كما قالست احسدي الصحسف

السعودية ، « الى جهنم ملتهبة يصلى بنارها

ئذلك ، فأن ما كان «صوت السلام » يجب

ان يتحول الى عمل للسلام ، اذا كسان

للمعاهدة الاسرائيلية .- المصرية ان تتحول

الى قيمة ملموسة •

الاسرائيليين بمثابة تنازل نهائي ،

غزة والضفة الغربية م

لاسباب ستراتيجية ، ونفطية ايضا ،

مساكين اهل بيزنطيا ، سمعة سيئة ولحقت بهم وفصاروا مضرب الامثال ، لو طبقنا « شروط السمعة السينة » اليوم لكنا اولى بها من اهل بيزنطيا في القديم •

محزن ان نتحدث هكذا عن انفسنا ، ولكن اولياء امورنسا ، السادة الحكام. هم الذين حولوا العقل العربي الى قزم او مسخ . والى صورة مشوهة لا تعكس الا

حركات التقليد والصخب • الى متى يمكن ان يعدوم هدا الجدال العربي الدائر اليوم حول معاهدة العلي المسرى الاسرائيلي ؟ ثم هل من المعقبول ان ينتظر السادة الحكام حتى يتم التوتيع على المعاهدة حتى ندب

کم مضی علی مبادرة الرئیسس المصرى ٠٠٠ وماذا فعلنا جميعا . دولا وشعوبا ٠٠٠ عفوا . يجب ان نحصر الامر بالدول . على اعتبار ان الشعوب هي التابع الامين ليذا الحاكم أو ذاك ٥٠ ماذا فعل السادة الحكام يا ترى حتى

جدل بيزنطيا ٠٠ وجدل العرب

حين نشب جدال بيــن رجــال بيزنطيا حول جنس الملائكة . هل هم ذكور ام اناث ، كان موضوع الجدل - اي الملائكة - بعيداً عن متناول البد ، والنقاش أشبه بالتنجيم ٠٠٠ وبالتالي لا حرج عليهم لانهم يتناقشون في اسر لا يرى ولا يلمس ولا همو خاضع لحواس الانسان ٠٠٠ اما جـدلّ العرب اليوم , فتافه وسخيف لانه يدور حول امور واضحة وملموسة وخاضعة للحواس الخمس وبشكل اكيد وللعقل ايضا ٠٠٠ وهذا يجعلنا نعيد النظر في المثل القديم « جدل اهمل بيزنطيما » لنقمول « جدل العرب » •

الجدل البيزنطي عفوا العربي . يدور حول ماذا تعسل السادات بالقفنية ٠٠ ويرد الفريسق الاخسر ٠٠٠ ماذا لمعل خصوم السادات ٠٠٠ كان بمقدور السادات ان يفعل كذا ٠٠ وبرد الفريق الاخر بالقول ٠٠ لماذا لم يقعل اولنك ما يطالبون بله اليلوم ٥٠ وهكندا اصبحنا نرى الرد على شكل آثارة المزيد من الاسئلة والتساؤلات

الاسرائيلي ، الاول يأمل بعودة اسرائيل الى الشيوعية نفسها منقسمة على ذاتها بعمق في حدودها السابقة (قبل حرب الايام السنة) أسيا ، والصين تقترب الى حافة الازمة ، فان وعودة القسدس الى العسرب ، اضافسة الى للاتحاد السوفياتي سببا ملحا لان يحس دولة مستقلة للفلسطينين ، والاخسر رفسض بالخشية حول الاحداث الجارية في هذه تحقيق هذه الاشياء في اطار المعاهدة . المناطق ، اكثر من الولايات المتحدة نفسها ،

وكما في الشيرق الاوسيط، حييث الاخطيار الرئيسية على السلام تتبعث من النزاعات الداخلية اكثر من الحرب المخارجيسة ، فسان الاتحاد السوفياتي في أسيا الوسطى يجب الا يخشى اعلان حرب عليه من ايدان او باكستان ، ولكن قد يجد حكومة كابول الدائرة في فلكه وقد بدأت تتقلوض ، وقلد يجد نفسته محاطها بالحركمات والمعسارك الفدائية عبر حـدوده -- وربمـا داخلهـا • وهناك دائما عنصر الضغوط والتوتسر ، بسين موسكو وبكين ، والذي يحمل في طياته الكثير

ولقد تتوق الولايات المتحدة الى ان تتذكير الايام ، عندما كانـت ايـران صديقـا مقربـا وباكستان حليفا سابقا ، ولقد تأسف لخسارة النفط والثغرات التي تظهر في جدار الاحتواء للحرب الباردة ، جنوبي الاتحاد السوقياتي . ولكن ، في الميزان من الصعب ان تعتبير موسكو اليد الرابحة من هذه التطورات •

الفرصة لايعوض

وكل سؤال يتطلب الرد المنهجي والعلمي يقابله سؤال احر , وهكذا يدور في حلقة مفرغة لا اول لها ولا السوال يتلخص الان بما يسلى: « ما العمل ؟ وهل يمكن أن

يكون هناك عمل عديى واحد

موحد في مواجهة معاهدة الصلم؟

يمكن تلخيص الامركما يلي: المواجهة ممكنة على احد صعيدين ٠٠٠ او على كليهما معا ٠٠٠ مواجهة سياسية وهذه نظل في يد السادة اولياء امورنا - اعتنى الحكام العرب -- ليفكروا نيابــُّة عنا ويتدبروا امورنا كما يحبسون ٠٠٠ وحين يتحرك السادة اولياء امورنا فانهم يتحركون سياسيا ــ اى على صعيد المناورات وكذلك

الأتصالات مع الداخل والخارج -

اى على صعيد الــ ٩٩ في المئة من الاوراق في يد اميركا او روسيا فنرهم بدلك انفسنا لدى هذه العاصمة او تلك - التحرك الثاني هو التحرك الشعبيي . وهنا لا يعنى تسيير التظاهرات فقط بل بناء الواطن العسربي الصحيح القادر على المواجهة أووو ولكسل هذه الاخيرة غير واردة في الوقت الحاضر ٠٠٠ ويجب أن تظل الامور في نطاق السياسيين والكبار

الشعوب العربية تنفس عما بها فقط ، يحق لها أن تبارك أو تلعن ليس لانها مثتنعة بـل لان الحاكم يريسد ذلك • والحساكم العربي لم يسمح للجماهير العربية « الغفيرة » أنّ تنظاهر أو تينف ٠٠ لان النظام عملي ما يبدو متشدد في الانضباط •

المعاهدة معاهدة الصلح تمسر وسط هــذا الصخــب الأعـــلامي والضجيج ٠٠٠ والجماهم العربية تكتفى بمثالة في جريدة هنا او تصيدة في مجلة هناك ٠٠٠ وكفي الله المؤمني شر التتال .

بين العرب جبيعا ، بيس المنية وثلاثین او خمسین ملیون عربی، كان فلمطينيس الارض المحتلبة وحدهم من نظاهر واعترض وواجه جنود الاحتلال بالحجارة ٠٠٠ وهم يعرفون انهم لن يجبروا اسرائبل على الانسحاب بل يسجلون موثلًا مشرفا ٠٠٠ واشرف للعسين أن تقاوم المخرز فتفقأ من أن تستكم وتفقأ ايضا

٤ مفاحاً تمن شركة عاليه إلى للأدوات الكربائية

ا - وصلت التبروي ماركة فيتري الألمانية إثهرة الله بأعجام مختلفة ذات الوائ جذابة







٢- لأول مرة الكويت ڤيديو فليبسده ١٧٠٠ سبب به ٢٥٠ دينا را فقط ٣٠ ماكينة خياطة "بترفيلاي "الغراشة سبب به ١٤ دينارا ٤٠ ماكينة خياطة - الغراشة - يروية سبب بيارا

دورمن ڤيلا مالجا برية ، مكون من

غرفتكيث وصالة ومنافعه بالكييف

مركزي بارد وجار رخلف مستشفهادي

ملحق يتكون من غرفتتين نوم

ومطبخ وحمام بمنطقة ساوى

المراجعة: ت 112110

المراجعة: ١٣٤٧٠/٣١٣٢٥١

شركتر عالميية الوكيلةالوجيدة في الكورتي لمنتجات فيتري بأطاني ، شاع تونيس ت . ٥٤٩٣٣٣/٥١٩٠٥/

مفقود

فقرمن المدعوشوين هويرت الماني لجنسية جقسة ير براخلها جوازسعر معج اجازة قيبارة وشكآن 🎏 سياحية غيرقايلة للصرف . الرحاءمن يعترعليها الاتصال ت: ٤٢٠٠٨١ * او اعادته للسفارة •

مطعم بي الفروانية موقع ممتاز للمراجعة هاتف

ترقبوا الافتتاح الكبي يوم ٢٩/٣/٢٩ يسر ويم الله وو

دعوتكو لنزبيارته بعد الدخالالتحسينات والدكورات الجاباة حيث نقدم لزبائناالكرا البضانع الجديية لأحدث المود ميلات الصيفية لعام ١٧ من اثهر دور الازماء في اوروا معرض مالسالمية مارع سالم المبارك مدت: ١٢٨٩٤

اعلان

يعلن فادي حامعة الكويت عن حاجته الى موظفين للاستقبال يشترطبهم لحصول على الثانوية العامرعلى لأقل والتحرث باللغتين العربية والإنجليزية .

على لراغبين تقديم طلباتهما لخطية بإسم مدير عام النادي بمقرالنادي الكائن بموقع لشويخ بجانب كلية الاداب والتربيي اومندوق برير (٥٩٦٩) الصفاة.

garage materials in the experience of the company of the second of the company of

سجربيرة بانعاب اميتهصبندوق

المراجعة من الساعة ٥ كي ٨ مسادٌ عمارة السور ر شاع السور ر الطابق الرابع مکنت ۳۸

الاعتلان المشبوث في السرابي العام يخدم المعتلن والستنهاك



هذه فصول حديده من بطولات المواطنين العسرب وصم ودهم امسام سلطات الاحتلال ترويها الكاتبة والمحامية البهودية فليتسيا لانفر ، وتكشف فيها ممارسات العدو الصهيوني في القبل والتعذيب والتهجير ونسف المنازل ٠٠ هذه الفصول ما زالت مخطوطا بين يدي المؤلفة وستصدرها في كتاب جديد قريبا • و« الرأى العام » اذ تنشر هذه الذكرات مع الزميلة « الرأى » الأردنية اعتبارا. من اليوم ، نأمل أن تقدم لقرائها مادة جديدة ذات النصاق وثيق بالقضية القومية التي يحاول البعض اليوم بيعها في ساحة الزاد .

زلت ابعد عن ذاكرتي تلك الابتسامة لفولية البلهاء لسذلك الرجل أبسن لاثين ، ولا ادري اهي الانائية الطبيعية الشعور بالدفاع عن الذات ما يسوحي ، بابعاد هذه الصورة عن مخيلتي ، كي استعيد عُمعمة وارتعاش شفتيه في ظلام يل ، وريما كان الخوف منن ان تعيم ماعری وتصبح کمشاعره ، اذا ما واصلت

كنه عمر سلامة من سجس الخليس ، لا يد ان يصنع معى هذا «العروف ». قلا ركني لحظة واحدة ، وتتقد عيناه كعيني ي بوان مذعور ، ويجفسل مسئى قائسلا ٥٠ كيني ٥٠ قلت كل شيء ٤ ماذا تريدين ي بعد؟» ويحاول الهروب مسن قرفة ، ويحاول زميلته في السجس ان ديء من روعه • ولكنه يتجاهله ولا يرد ُ تی حن بنادیـه باسمـه ، ویستدیـر ، جسمه المتكميش ، ويشير الى اطلاعيه المتماة ديوجعبني طناه لا استطيسع _ . تنفس » ، ويقول زميله موضحها : ان بَهْلاعه مكسورة ، وفجاة يشرع في نتسف عره وحشوه في قمه وقال : ﴿ قَالُوا لَيْ

اتتقد الملك حسين امس

لمحاولتها ممارسة عملية

« لوي الاذرعة » لارغام

🗷 الاردن عـــــلی دعم

أودة السلام المصرية الاسرائيلية وقال أنَ

"هدة قد تؤدي الى مزيد من الاصطراب •

نة لرغصه دعم المعاهدة ، ابليغ السلك

من الراسلين الاميركيين بلنه لا يعتقد

وقع في الماضي سوء تضاهم مثنل هيذا

ين لفترة طويلة ، وقد جاءت ملاحظاته

أ بعد يومين من الزيارة النتي قبام بهما

سكى الذي كان يهدف من وراء مهمتـــه

اللك حسين ان التوقيع على العاهدة را يتمخض بطريقة أو بأخرى عن قطع

دة واعرب عن امله في أن لا تصل الامور

م العربي أن الرئيس كارتر كان قد دعاه

ة واشنطن وانه يعتزم تلبية هذه الدعوة

بلغ الخلاف بين الاردن والولايات المتحدة

جعل ملك الاردن يتحدث عن احتمال

ي عسن بديسل للمعسندات والمعونسيات

كرية التي تقدمها لبلاده ، فقد قال لقد

ان التتيجة الوحيدة لعاهدة السلام

ية الاسرائيلية هي السماح لاسرائيل

اف ان معاهدة الملح تسمح لاسرائيـل

سيل خطر علينا ويؤدي آلى تغييرات اخرى

الارض قد تورطنا في مشاكل جديدة

ل الملك حسين الذي يعتبر السلام المتفصل

تاكيد عدم ثقته أن ديلوماسية الولايات

الانباء الطبية

لقد تسلمنا سلسلة كاملة من الرسائسل

الأنباء الطبية والانجازات الستي هي في

ر الى ان ذلك قد يتعلق بلبتان .

المالع المالع الاميركية كما العربية

إ أيق هدفها الاساسي والحيوي بابعاد مصر

المادلة وتعزيز قبضتها على الاراضي

ا الى هذه النقطة بالفعل •

حد قطع العلاقات مع واشنطن • وقال

الرقف معارضة الاردن والملكة العربينة

ع الان بين الاردن والولايات المتحدة ،

😎 العاهل الاردني بتدهور العلاقات بيت

و الله القومي كارتر الأمن القومي الله معتبة

نات الدبلوماسية مع مصر ﴿ يخشى ردة القعل اته يخشى من ردة الفعل ضد الولايات ..

ودية للمعاهدة •

انت لا تزال قائمة ٠

ية المعتلة .

الولايات المتحـــــ

ان على ان اعسل هكذا ، اكبل من شعزى ١٤ م ومن هم الديسن قالموا لك ؟ هاچاپ انه لا يعرف ، وهمز كتفيمه وزاد انكماشه ، وفجأة اضاءت محياه الشاجب يسمة طفولية سعيدة ، وقال وفي صوت رنة انتصار: «اوري، عسوري وابسو غُزاله » ، ورجاني الا اخبرهم بما قسال ، لئلا يعودوا اليه من جديد ، ثم غامت عيناه كأنما غلفهما الضباب ، وحلس في عالم احر ٥٠ وسأله زميلي عبد عسسلي : «کم عمراک؟ ومن این اثنت؟ وکیف ابنادك السنة ١٤ » فحدق فيه بدهشة ، وقال انه لا يعرف ٥٠٠ وغدت نظرته جوفاء خالية من أي معنى ، وأنطفأ في عينيه كل بريق ، وفجأة مد يده اليمني لرينا نديتين ظاهرتني فيها ٥٠ وشرح كيف ريطوا شيئا ما بها ، فأخذ بدئه يرتعد ، وانتفض كما او مسه تيار كهريائي ، واخذت بـدوري ارتجف من الداخيل ، وكأنيني اصبحيت

عرضة للتيار نفسه ٠٠٠ ويسأله عبد عسلي عن زوجته «نجمة » التي كاتت هي نفسها سجينة ، ويحساول چاهدا ان يتذكر ... « نجمة » .. ولكن الاسم لم يوح له بسشىء ، ويعسود مسرة اخرى ليحلق في عالمه الخاص ، وفجاة يتذكر: أه ٥٠٠ لقد ضربوها اسامي ٠ ويمثل بجركات من يديه كيف ضربوها .

اولاده ، ولا كل من كتان حستى ايلول الماضي يعني له شيئا ، سا عدا « اوري وعوزي وابز غزالة » الذين يتريمون لــه الذي لف به الجلادون دماع عمر •



في كل مكان ونفشل في شق ديجور الظلام

وامضى تاركة عمر هناك • لا اقدر وحدي تكبيل الايدي التي تعذبه ، ولكنني لست وحيدة ، وسأحاول نقل رجفة جسمه الى الاخريس الذيس لم يفقدوا مشاعرهم وتزعجها صرحات الألم ، حستى يسرده في



اما السجانون فيجدون تسلية في تصرف وفيما ال اليه ٥٠٠ لا اثـر للرحمــة في عيونهم ، ومدير السجن يرفض الاقتسراب منه اثناء وجودنا ، حستى لا يضطهر الى الشهادة بانه رآه على تلك الحالـة • سوية معنا ، وطلبت من مدير السجن أن يأمر باجالة عمر على العلاج . حاولت ان اخاطب قلبه ومشاعره وبان هذا الحادث مأساوي ، ولكنه حملق في كما لو نطقت بكلمة نابية ، ويضيف عبد قائلا : اتسه لم يعرف حتى من هي زوجته ، ولكن ألمدير يجيب مازحا : « احيانا يحدث مثل هذا ثنا جميعاً ، فلا نعرف نساءنا ، وهذا لا يعنى

احلامهم ويقسش مضاجعسهم ، ويزيسل ابتسامتهم ، ويفرض عليهم ان يصرخوا من اجله ومن اجل انفسهم ايضا ، وليدركوا ان الجلاديس يعذبسون اليسوم عمسر الفلسطيني وغدا يفعلون ذلك مع كل من يلتقي مع عمر ، ويعد غد ، اذا سمحنا ئهم ، يفعلون الشيء نفسه مع كسل مسن



بدات من حدید ه



وكأتهم يتوقعون منا أن نقفز فرحا ، وقال ان واشنطن لم تأخذ بعن الاعتبار حقيقة مشاعر الشعب العربي ، انها تطلب من الناس اما أن يخضعوا أو يؤيدوا الحل غير المرضي ا وقال أن لوى الاذرعة الذي بدأ بعد أتفاقيات كامب ديفيد في سبتبر قد خفت حدته في توقمير عنبد اتعقباد مؤتمير ذروة بغسداد العربي ، ولكن بيدو الان أن هنده العملينة

واعرب الملك عن عضيه مِنْ مثل هذه الاساليب



سبيلها الى التحقيسق • واصاف متهكمــا :

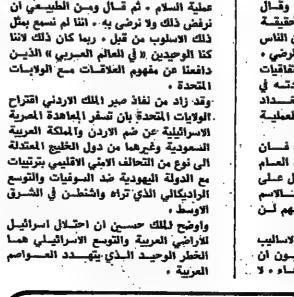
وأضاف : اتبكم أذا واصلحتم ذلك فسان الكونغرس ومجلس الشيوخ والبرأي العسام الاميركي سيكون سعيدا جداً ، ونقسل عملي مسؤولين اميركيسين لم يذكسرهم بنسالاسم قولهم : اذا لم يكونوا كنذلك فانهم لن

قاتلا: لاول مرة يطلب منا الاميركيون أن أنبقى هادئين ، اقعدوا عاقلين رجاء ، لا ا



تصدروا اية بيانات او اصوات قد تؤثر على عملية السلام - ثم قسال ومن الطبيعي ان نرفض ذلك ولا نرضى به ، اننا لم نسمع بمثل ذلك الاسلوب من قبل ، ربما كان ذلك لاننا كنا الوحيدين « في العالم العسربي » الذيسن دافعنا عن مفهوم العلاقسات مسع الولابسات











الخسارة خلال هذه السنوات الاخيرة ، لذلك

الواحد ، وانسه لكسذلك « مسلك اصحساب

الفنادق » كما كانوا يسمونه ، همو المذى

اخترع عام ١٩١١ الفاليري التجارية للفندق

حيث كانت تؤمها جماعات من افضل التجار في

وبعد وفاته ، صارت زوجتـه تديـر اعمـال المؤسسة ، حيث كانت تدعى بانها الاشد

فخامة في العسالم • ثم تسولي ابنهسا شسارل

الادارة مكانها ، قبل ان تصير زوجته نيكول

مئة وعشرون غرفة

مِنَّةً وعشر غرف ، وخمسون شقة مشرفة على

مستعمرة فاندوم حيث الجنائن الداخلية ،

والاثاث الفاخر ، وتحف للعسرض في اجسواء

جميلة رائعية ملتهبة بالاناقية ، ذاك هيو

وهي تقول : «ان تخدم احمد زبائسنك ، ان

تقدم له ما يريد وما سوف يريــد ، وفي ان

تستيق رغياته لتبنحه دائما الاكتفاء » ادوار

السابع ملك السويد ، الدوق نيكولا ، ولكـن

ایضا مارسیل بروست ، همنغسوای ، وکوکسو

سائيل ، ناموا جميعهم في هذه الاسرة الفخمة

التي لا يضاهيها صنع في العسالم ، وهي مسن

ثمة مستخدمون قدامي ايضا ، يحدثونك عن

بعض الزبائن المشهورين ، حيث يمشون في

هذه الردهات والاروقة امام الغرف المتعددة

النحاس الذي يقدم المتّعة لهواة التحفّ •

المديرة لهذه الامبراطورية •

« قصر الريتز ليس للبيع

تمكنت مدام نيكسول

ريتز ، وهي تتحسدت

یای ثمن » لصيح رو يهذه العبارة القصيرة ،

باسم مؤسس هذا الْقصر الباريسي الفخم ،

من حسم الاشاعية الستى انتشسرت في

اعلن ان شخصيتين من رجال الاعمال اللبنانين

اشتريا القصر بمبلغ ١٣٧ مليون فرنك لحساب

احد شيوخ احدى الامارات العربيـة ، وهـو

كانت تلك ضجة شاعت حينئذ ، ولكن اوتيل

ريتز – قصر ريتز سابقا – انتقليت ملكيت

بالفعل اليوم ، رسميا ، ليس من يعرف شيئا

عن ذلك في باريس ، ولا حستي « بونشيسه »

المدير العام لهذا الفندق الفيخم القيائم في

ساحة فاندوم ، لا يعرف من هم المتسرون

ۚ الْحُقْيَقُبِونَ ۗ وَلَكُنْ ۖ إِنَّ ۚ أَوْسَاطَ قُلْأً ۗ الفُّنسُدَ قُلَّ ۗ }

أثمة من يعتقدون بان ممولين عربا هم الذين قاموا بهذه العملية ، عبسر هذه العقسارات القائمة في جزيرة جسرسي ، جنسة المسال في

الفرنسيون

ويقال أن المفاوضات استبرت نحوا من سنة ،

ومنذ امد طويسل ، فسان غالبيسة المالكيسن

الثمانين ، ومعظمهم من البريطانيين ، الذين هم اعضاء في جمعية الاستثمار ، قالوا كـلا .

ولكن خلال المفاوضات والعروض المتكررة ،

ان فندق ريتز ، اشترته جماعة من الموليسن

العرب بغالبيسة سعوديسة ، وهي الجماعسة

نفسها ، بالتأكيد ، التي وضعت يدهــا عــلي

غنادق رويال مونسو ، وموريس ، وبرنس دي

غال ۽ والفران اوتيل ، وفي لندن اشترت هذه

الجماعة افخم الفنادق البريطانية اطلاقها ،

وأكنء لماذا يعكمف العسرب عملى شدراء

الفنادق ؟ « انهم لا يعرفون من الغرب سوى

هذه القصور » قال احمد رجمال المسارف

« ولكي يأتوا اليها عندما يتتقلمون ، فأنسهم

يفضلون شراءهما ، ويبعدو ان المؤسسات

الصناعية التي اشتراها بعض هؤلاء الموئين

العرب لم تؤت ثمارها ، بل كانت فادحة

عادوا فقبلوا هذه العروض ،

يملك الان قصر روتشستر الفخم في لندن ،

نيسان/ابريل ۱۹۷۸ ٠

نيكول ريتز تتولى ادارة الفندق



🕳 شارل ريتز

المتدة على اناقة وحسن بناء : في نفس الدور ، الجار الخامس والعشرون ، مع الثامن الاربعين لسكى يضمسن الطمانينسة «للمسلك الزائر » على مشتهاه •

ان فندق ريتز ، كان من اجل زبائنه ، فندقا خاصا انشيء منسجما مع كافعة المتطلبات والاذواق ، وسائر الحاجات اللازمة •

مثير عاميت ، بنقـل محتـوى الملــف الى الاميركيين ، فوافق مجلس الـوزراء عـلى اقتراحه بالاجماع ،

وكان الاميركيون قد عرفوا شيئا من هــذه الاخطار في ابريسل ١٩٧٨ ، وترقبسوا وقسوع « بعض الاحداث » في ايران ، الا انهم كما ييدو ، لم يقدروا حجمها ، ولا اعاروهـا الاهتمام اللازم .

لهذا ، اخذ الاسرائيليون يشكون بالحذر الامیرکی ، ولا یعتمدون جندا عظی امیرکسا بالنسبة لضمان امن اسرائيل ، لهذا اخمذوا بمبدأ « توثيق الضمانات » والتذكير بالاخطاء الرهبية التي ارتكبها الاميركيسون في ايسران

ويرى الاسرائيليون بان الستراتيجية الاميركية الجديدة القائمة عبلي محبور الريباض -القاهرة - الخرطوم ، ستراتيجية ضعيفة ، وهم يسرون انسه لا يكسفي اضمسان امسن السعودية ، حيث يخشون من قيام انقلاب مفاجىء على مثال ما جرى في ليبيا من قبل ، ولقد بحث كارتر هذه المواضيع ابان جولت المكوكية ، مع كسل مسن مصسر واسرائيسل ،

🗗 عن باري ماتش الفرنسية

«انتم الامركيين ، انتم لا تدركون ما يجري في اتحاء هذه المنطقة ١٠٠٠ انتم بعيدون عن الاحداث الدائرة فيها وما تنطوي عليسه مسن

> الافريقي ، وفي اثيوييا وفي كل مكان اخر قيد « انتم لم تشهدوا شيئا ، ولم تتبصروا بشيء ، ولم تدركوا شيسًا ، وانسني اود ان الفست انظاركم الى ما قد يجري يوما ، مثلا ، في

الملكة السعودية ... »

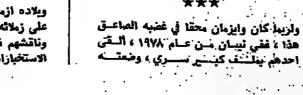
هذه العبارات النابضة بالانفعال وحرارة القول قالها عازر وايزمان ، وزيـر الدفـاع الاسرائيلي امام هارولد براون وزير الدفاع الاميركني ، خلال زيارة الاخير الى تل ابيب . «انتم تخدعون انفسكم على طول الخط ٠٠٠ وكثيرا ما اتساءل عما اذا كنتم فقدتم العقل # اضاف وايزمان امسام محدثسه

ولزيما كان وايزمان محقا في غضبه الصاعـق هذا ، غفي نيبان من عام ١٩٧٨ ، ألـقى



الاستخبارات الاسرائيلية عن ايران والشاه ، فوق طاولة مناحيم بيغن رئيس السوزراء ، وكانت تتيجة الملف تقول ما يلي : «بعد وقت قصير ، سوف يواجه الشاه

ويلاده ازمة لا سابق لها ، ولقد عرض بيغن على زملاته في الوزارة ملخسس هــدًا الملــف وناقشهم فيه ، واقترح رئيس «المساد » --الاستخبارات الاسرائيلية ، والجنرال السابق





و لابدمن عقدمؤتمرفتمة لجبهة الصمود وا

رمخلص لكتالج بلاده ولس للسلام

كتب عبدالله القاق

قال السيد ماجد ابو شرار مسؤول الاعلام الموحد بمنظمة التحرير الفلسطينية ان مقررات قمة بغداد كان الغرض منها محاولة ردع الرئيس السادات عن التوقيع على المعاهدة المصرية - الاسرائيلية ، وانه طالما قسرر التوقيع عليها ، فاعتقد از المقررات غير كافية ولا بد من صياعية جديدة لطبيعة وحجم الاجراءات ضد نظام الرئيس المصري .

ودعا السيد ابو شرار في حديث « للرأى العام » دول الصمود والتصدي الى عقد مؤتمر قمة فورا ، للبدء في حوار جاد ومسؤول مع كافة الاطراف العربية لتوسيسع اطار الجبهسة والتحرك لادارة عملية الصراع العربي ، الاسرائيلي بشكله الجديد بعد توقيع المعاهدة . ، وأكد على ضرورة انتهاج سياسة صلبة في وجه اميركا ، بغية اعادة النظر بمواقفها تجاه الفاسطينيين ١٠ وقال أن الرئيس الامسركي لم يكسن مخلصا للسلام بقدر ما هو مهتم للمحافظة على مصالح الولايات النحدة بالمنطقة وحمايتها من خلال الاستمرار ودعم الكيان الصهيوني ١٠ م! وضح ان الثورة الايرانية بالرغم مسن بعض الشاكل التي تعترض مسيرتها ، ، الا انها تعتبر عمقــا استراتيجيا للثيرة الفلسطينية ،

مرحلة النضال الوطني

استهل المديد عاجد ابدو شدرار حديته بالنول:

-- ان توقيم ! لعاهدة بين السادات واسرائيل يضع النطقة العربية امام مرحلة جديدة من مراحسل النضسال الوطني والقيبي . ويطبح سوالا جديدا على الانظمة العربية ، عسذا السؤال هو من سع اسرائيسل ومسن ضدها ، وهو يجب الى حين السؤال القائم منذ سنوات طويلة مسع مسن القضية الفلسطينيسية والشسورة الفلسطينية وس ضدها ، واذا كان الجواب على السؤال المتعلق بالثورة الفلسطينية يحظى بالتمرار ومن كل العرب بالتأييد ، فانسه كسان سهسلا الالتفاف على هذا التأبيد والعمل على ضرب الثورة او محاصرتها او معساته فرض الوصاية عليها تحست شعارات مختلفة ومن مواقع مختلفة ايضا ، فطورا ، التورة الفلسطينية ؛ ثورة متطرفة وهي في قبضة اليسار وطورا اخر هي مستسلمة وخاضعسة للرجمية العربية .

واذا مات انتورة الفلسطينية قسد نجحت ، بان تحافظ عملي هويتهما الوطنية الناسطينية ، وعلى قرارها المستقل بفعل صهودها وتضحباتهما ووقوف جماهير الشعب الفلسطيني والامة العربية الى جانبها مسقطة كل ما حاولت الانظمة الحاقة بها من ضرر او تشويه غان السؤال الجديد المطروح عملي الانظمية ، سسؤال لا يحتمل التزويسغ ، او محسساولات الالتفاف ، فلم يكن العبدو وادرحيا اكثر مما هو واضح اليسوم ، وحيسن يكون العدو واضحا فالمواقف بجس ان تكون واضحة كسذلك ، ونحسن نعرف ان الكثير من الانظمة ستحاول التهرب من وضع الاجابسة المطلوبسة على سؤال مع من اسرائيـل ومـن ضدها ، وسنتعرض الساحة العربية الى محاولات شرسية للاستميرار في تمييع المواقف وستبدل الامبريالية والصهيونية وحلفاؤهما سالنطقا ، محاولات جادة لنع قيام الجبهة القوية المعادية لاسرائيل، وبالتالي للحلف الجديد بالمنطقة ، واعنى به الحلف الاميركي الاسرائيسلي -الساداتي •

التفاعلات الجديدة

ولكن الاحداث والتفاعلات الستي ستتلو التوقيع على المعاهدة ستحرك الجماهير العربية في كل مكان ، وستجد الانظمة التي تستى للتمييع ، تفسها محاصرة ، في مواجهسة التفاعلات الجديدة ، فاما أن تقنع جماهیرها علی غرار ما فعسل شساه ايران في مواجهة الشعب الايراني ، واما ان تحسم امرها وتمبح ضمن الجبهة المعادية للحلسف الجديسة ع

فتحظى بتاييد ودعم جماهيرها ٠ وهناك قضية اساسية لا بد سن التاكيد على اهميتها البائفة وهي ضرورة اطلاق الحريات الديمقراطية في كل مكان ، فمن خيلال الحيياة الديمقراطية يمكن توجيه الجماهيسر الوجهة الصحيحة التي تخدم الصراع





ماجد ابو شرار : لا بد من مواجهة الحلف الجديد

واعتصارها

الوحدة الوطنية ٢

الوحدة الوطنية

الى اي مجال تطعت الاندا

الجاربة بين فصابل المورة تتم

-- بحن نعتقد ان تحميــق الو

الوطنية الفلسطينية سرطين

تحقيق الانتصار ، وأن المحافظة

اسلوب الحوار الدىمغراطى بالب

الفلسطينية ضمانية من نطأ

استمرار السورد ، وابعاد تيا

الافتقال الفلسطيني عين إلياج

وهو الانمثال الذي يدفع شنبال

من لحمه وعمره ودمه وهرية

ان كافه محياولات صرب الله

الفلسطينية فد متناب ، وإن أتنأ

وحدوا ان تفحير النورة مزاللة

ولكن مجريتنا ف الحوار بالكلمة

وفي الحوار بالرصاص اتبئت انه

من الابضاء عبلي اسلبوب الد

بالكلمات ، وندم نحويله الي م

بالرصاص ، لمقد خرجنا من مؤقع

الوطنى العلسطيسمي بامحاري

اولهما: انتيا استثنا للعبال

العلسطينيس غادرون على المحا

على غيرارهم الوطيبني المنتأ

ومفاومه كسل اسالسب الترفيح

والترهيب والضغط والتهديده

والباني : افرار البرنامج البيا

وسابع السد ماجد ابو سرادط

واذا كنا مُد فضلنا في ادخال ﴿

عن الجنهــة السعســة الى ^{الله}

النتميدية ، وشسست السرس

الفلسطسية لحبهة تحرير فلمخ

وحبهة النضال الشعبيء تلايد

ان نتوفف عند هدا العسل، فا

بن العمل على ادخــال مملّـاً 🕏

الجبهه السعييسية الى اللجم الشميدية واعتند اييا سنجدنه

اعطاء تفسيرات لبعض مواد ا

الداحلي للينطمه متيح يحقيق ا

اما بالسبة لجبهة تحرير طلقة

وحبهة البصال مفد اوسى المط

والتنظيمي بالاجماع •

كفيل بانهائها ء

هامين :

مشاكل ايرات الحالية طبيعة وستنت

نث الحلف الجديند وتقبوت عبلى اطراف هذا الحلف خليق مشاكسل داخلية ، خطيرة ، قد تعود اذا مــا وقعت الى الغاء وجود دول قائمة ،

او تجزئة بعض الدول القائمة الى

دويلات متصارعة متناقضة بعيدا عن

وقال بالنسبة لمقررات قمة بغداد

المعلن منها وغير المعلن فقد كان

الهدف بنها هسو محاولسة ردع

السادات عن التوقيع على المعاهدة ،

اما وان السادات قبرر التوقيع

فاعتقد ان المقررات غير كافية ولا

يد من صافة جديدة لطبيعة وحجم

واضاف السيد ماجد ابو شرار يقول :

ونحسن نعتقد ان جبهسة الصمسود

والتصدي هي الاطار القابل للتطوير

القيام بمهمة المواجهة ، وهذا يقود

للاجابة على السؤال المتعلق بسدول

لا زالت جبهة الصمود ، تشكل اطارا

سياسيا اكثر وضوحا وتقدما في جبهة

التضامن العربى ولعل المقارنة بيسن

قرارات قبة بغداد ، وقرارات قمة

واذا كائت جبهة الصمود قد ناضلت

منذ نشوئها حتى الان على جبهتين -

جبهة التصدي لنتائج زيارة السادات

لاسرائيل واتفاقات كامب ديفيد من

جهة ، وعلى جبهة التضامن العربي

الذي ظل يسعى الى اجهاض جبهة

فلا بد ان تبادر اطراف جبهة الصمود

والتصدي الى عقد مؤتمر قمة عسلى

الفور ، هذه القمة الستي يجب ان

الصمود والتصدي واستيعابها ء

الصمود في دمشق ، تؤكد ذلك •

الاجراءات ضد نظام السادات ،

تطوير جبهة الصمود

حلبة الصراع العربي الاسرائيلي

تعمد ائى تضخميم المشاكسل الستي تواجهها أيسران ولكننسا بالتسورة الفلسطينية نشق بتسدرة القيسادة الايرانية المنتصرة على اعادة صياغة المجتمع الايرائي الجديسد ، واقامسة

عهد الاردن •

- توجه الشيخ احمد بن سيـف أل

ثانى وزير الدولة للشؤون الخارجية

والوفد الرافق له إلى مقاديشو

لحضور اجتماعات الدورة الحاديسة

والسبعين لمجلس جامعية البدول

العربية . وقد اعرب الشيخ احمد

عن امليه في ان تسفير اجتماعيات

الدورة العادية لجلس الجامعية

تدخل في حوار جاد ومسؤول سع كافة الأطراف العربية الاخسرى لتوسيع اطمار الجبهسة وانشساء

حسابنا الخسارة البالغة التي اصيب

هده الشورة لمواقسف الشمورة الفلسطينية ، والاعلان بأن ايسران

🦚 هنياك مين يعتقيد أن الشورة تواجهها ثورة ايران

ومعروف ان أجهزة الاعلام المعادية

مؤسساتها العسكرية فالسياسيسة والمالية والاعلامية ، ليستم التحرك لادارة عمليسة المبسراع العسربي الاسرائيلي بشكله الجديد بعد توقيع الاتفاقية ، من خلال هذه المؤسسات في نفس الوقت يجب ان لا نسقط من

بها العرب نتيجة لاخراج السادات مصر من حلبة هـذا الصـراع ، وفي نفس الوقـت علينـا ان لا نسقـــط الاضافة الهامة ، التي يقدمها انتصار ثورة الشعب الايراني وتبسني همذه

تعتبر نفسها دولة مواجهة ،

الايرانية لن تتمكن من القيام بهــذا الواجب تجاه قضية العرب الاولى ، بسبب المساعب والشاكس الستي

- ان ما تواجهه ثورة ايسران مسن مشاكل ومصاعست ، هي مشاكسل ومصاعب طبيعية ، لابد ان تواجه أي أثورة منتصرة تحاول ان تعيد صياغة مجتمعها وسياستهما وتحالفاتهما ا

الجمهورية الاسلامية وفق المفهوم الثوري والصحيح للاسسلام المفهسوم الذي تكرس في صدر الاسلام ، حيث تحرر المسلم مسن الفقسر والتخلسف والاضطهاد والاستغلال ، ووضعت أسس العدالة والحرية والمساواة ، فنحن نقول ان انتصار ثورة ايران ، انتصار للشعب الفلسطيني والامنة العربية ، وسيكون لهـذا الانتصار

تصريحات الرئيس الاميركي 🖨 قال الرئيس الاميركي كارتر أمس انه لابد من اجسراء مفاوضات مسع الفلسطينين شريطسة اعترافسهم

بالقرار ٢٤٢ فما رأيكم ؟

أنمكاسات ايجابية على مجمل الوضع

 إنسا مقتتصون بان الرئيسس الاميركي كارتر لم يكن لحظة واحدة مخلصا لقضية السلام بالمنطقة ، انما هو بالتأكيد مخلص لهدف المحافظة على مصالح أميركا بالمنطقة وحمايتها من خلال الاستمرار في دعم الكسان الصهيوني وتحويلمه الى الشرطي الاقوى بالنطقة بنفس الوقت ، فاننا بدون شك نسعى الى اعتسراف

أمركي بمنظمسسة التحريــــــ الفلسطينية ، كممثل شرعي وحيسد للشعب الفلسطيمني ، ونعسرف ان الوصول الى تحقيق هذا الاعتراف لا يتم من خلال القراجع أمام أميركا أو من خلال انتهاج سياسة المهادسة بوجه الامبرياليسة الاميركيسة ، بسل يكون من خلال انتهاج سياسة صلبة في وجه أمركا وتهديد مصالحها ، تهديدا جديا فمن خلال ذلك لأبد ان

تسبعي أمركها لاعهادة النظهر في سياستها نحو الفلسطينيين ، وبدون ذلك فان ما يقوله كارتبر ، هو مداهنة ومراوغة ، ومحاولة لتميسع اللواقف على الصعيث الفلسطيني بشكل خاص والعرب بشكل عام ،

ولكننا سنثبت بأننا قيادرون عبلي افشال تتفييذ معاهدة السبلام وقادرون ان نصل الى عظم أميركا ، لقد صبدنا بوجه أعستي المؤامسرات وتعرضنا للمذابح والحصار ومحاولات الاستيعاب وفسرض الوصايسة ، واستطعنا ان نحسمي الشورة ، وان نكفل استمسرار مسيرتهسا ، لان الفدائي الفلسطيسني والمناضسل الفلسطيني لا يخسوض معركتسسه وحده ، فشعبنا في كبل مكسان ،

خصوصا بالارض المحتلة يقف بحمزم الى جانب قيادتنا ، ونحسن نحسظي كذلك بتأبيد الجماهير العربية في كل مكان ، كما ان معسكر أصدقائنا في العالم يشمل المنظومة الاشتراكيمة وعلى رأسها الاتحاد السوفياتي الصديق السوفي لشعبنسا وامتتساء والدول الاسلاميسة ، ودول عسدم الانحياز ، وكافيسة القيسوي الديموقراطية التقدمية في العالم ، لكننا في الاساس نعتمد على أنفسنا ونعرف انه كلما كنا أكثر قبوة ، وأكثر وضوحا ، وأكثر حزما ، كلمما تضاعف حجم السدعم لنسا ، وثقنتسا بأنفسنا عالية وتجربتنا بقدر ما هي

مريرة ، فهي عُنية وعظيمة ، الحكم الذاتي مرفوض ما هو تعليقكم على الدور الذي يقوم به الشعب الفلسطيني الاعــزل بالاراضي المحتلسة ضند المعاهسدة

- اود ان اشير حين اتحسدث عسن اهلنا بالارض المحتلة ، الى تصريــح عزرا وايزمان ، وزير دفاع العـدو ، حين تحدث عبن الحكم البذاني ، عندما قال كيف نقيم هذا الحكم ، ولا بوجد في الضفة الغربية والقطاع ناخبین او مرشحتین ، کسا اود ان اشير الى ال القنصلينة الاميركينة بالقدس حاولت حلال زيارة كارتبر الاخيرة لمصر ، ان تقنع القيادات الفلسطينية ، بمقابلة بريزنسكى ، لدى وصولت الى الفندس ، لكنهنا

الاسرائيلية المصرية ؟

غشلت في العتور على اي فلسطب حقيقي يقبل الاجنماع ببريزنسكي . ان اهلنا بالارض المحتلبة يقومبون بواجبهم كاملا ، في رفض الاحتلال ، ورفض مؤامرة الحكم السذاني رغم الظروف الصعبة والقاسية البتي يعيشها ، ورغم ان همذا الشعصيب

الصامد البطل لا يلقى الدعم المطلوب من الدول العربية القادرة على تقديم الدعم الفعلى . المساعدات طفيفة واذا كانت هناك مساعيدات قيد قدمت لدعم صمود اهلسا بالداخسل

فانها اغل بكثير مما هو واجب عملي الانظمة تجاه هسذا الشعسب السذي يعيش في ظل الاحتلال السذي بقسوم بانتفاضاته المستمرة ضدد العدوء ليس فقط من اجل حفد في الحساة وأنما وبشكل اساسي دفاعا عن الامة العربية من محيطها الى خليجها ، ومخطى؛ من يعنقد انسه اذا انهسار جدار الصمود الفلسطيمني الصليب بالارض المحتلة ، سبكون بمنجاة من وصول اليد الاسرائيلية الى رقبته



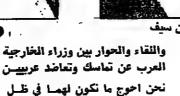
الشيخ خليقة بن حمد

قطر بعث الشيخ خليفة بـن حمـد آل لاني اميس البيلاد ببرقيسة تعزيسة ومواساة الى الملك حسيس عاهـل الاردن بمناسبة وفاة خاله ناصر بن

جميل ، كما بعث الشيخ حصد بسن خليفة آل ثانى ولى العهد ووزيسر الدفاع ببرقية تعزية مماثلة الى الملك حسين والى الامير حسن ولي



🖨 الشيخ حمد بن سيف



بعث الشيخ عيسي بـن سلمـان ال خليفة امير البلاد والشيخ خليفة ابن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء ببرقتي تعزية ومواساة الى الملك



البحرين

الظروف السياسية الراهنة •



حسين بمناسبة وفساة ناصر بسن

- تسلم الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امسر البيلاد اوراق السفيسر البريطاني الجديسد لمسدى دولسة

دولة الامارات

- اجتمع السيد حمدان بسن راشد وزير المآلية والصناعة مع وزير المالية



 الشيخ عيسى بن سلمان والتخطيط من جمهوريسة سيرلانكسا الذي وصل الى البسلاد ليلسة اسس الاولَ في زيارة تستغرق يومين وصرح الوزيسر السيرلاسكي باسه اجسري محادثات مع حمدان ابن راشد حول

امكانية اقاسة مشاريع مستركسة وتمويل عدد من المشاريع في سيرلانكا وُقَالَ أنه ثم بحث سبل توسيع وزيادة حجم التبادل التجاري سيس

باحالة بنيت عصوبيهما في ال^{طح} الوطني والمحلسس المركحزة اللجنه الشفيذية التي بحثت القصيد في الاحتياع الذي عقدت اجتماعها بسروت يوم ١/١/١٢ وغررب احالك القضيه الى المط المركري الذي سيبت عقويتهما أول اجتماع للمجلس المركزي أ وختم مسؤول الاعلام الموحدية التحرير الملسطينية حديثه بالقالع « أن ما بينوب العلاقة في السامة الفلسطينة عو ضريبة الديمترالة التي بحب ان تحميها وتحافظ علها وهدده الضربيسة اصل بكتم إ الضربية البي سيدغعها أو خرجا

أسلوب الحوار الديبغراطي وال

محسن : لن نسمح بتزويد مصر بالنفط

ودعا السيد زهـــر محســن رئيــس الدائرة العسكريــة في المنظمــــة في

مقابلة مع وكالة الانباء الصحفي

اللبنانية آلي الاطاحة بالسادات اذا

وقع معاهدة الصلح مع اسرائيل

وقال: أن وأجب حميع الناطلين

العرب الآن الاطاحة بالنظام المعري ومحاربة كل ما يرميز اليه بكل

ووصف السيد محسن العقوبات التي قررها مؤتمر القمة العربي التاسع في

تَشَرِّينَ الْتَانِيَ الْمَاضِي ضَدَّ مِصر بَّانَهَا الحد الادني المطلوب ، واوحي بعمل

صد اية دولة عربية تمد مصر بالنفط

قائلاً: أن السادات يستحسق أن

تجرب محاربته ومحاصرته وعزله مم

ونحن نقول لكل الدول العربية انها

آذا سمحت لنفطها بالوصول الي

مصر مباشرة او عن طريق اميركا

الأمَّة العربية والقضية الفلسطينية ،

وقال الدكتور الحسمي أن هنساك

تغرات في تنفيذ عملية الاحلال

ولكن التفاهم تم على سد هده

الثغرات واضاف ان توجيهات

صدرت بان تحلل عناصبر سن

الجَيِشُ اللَّبِناني في كل المُواتِيَّ التي كانست تشغلها عنامسر

غروميكو في دمشق

تتمة المنشور على صفحة 1

وقبل أن يتوجه غروميكو للاجتماع

بِالرِنْيِسُ الْآسَدُ ، عَقَدْ مَباحثات معَّ

ألسَيدُ شيا والسيد عبد الكريم عديّ

وزير الدولية السوري للشَّسُوونَّ الخارجية

القوآت السعودية •

عصف ع زوارق اسرائيلية فرب صور

اشتاكات بن المثليشيات وانصار فرنجية

طريقة ، وفي كل الأمكنة ،

عرسافن السادات لتوفيع معاهدة الصبلع

ب الابياض يجمع

رعات لتغطي

ات ((عشـــاء

العاهدة))!

طن - رويتر - يتوم مشؤولون ليون بالأتفنال مع مؤسسات ية رئيسية المساعدة في تعطية جَفَّلَ الْعَشَاءِ الضِّيخِمْ إلِـدْي مه كارتبر السادات وييف تقيهما بعد توقيع المناح تقيهبا بعد توميع سمس . د ساري هوست ، السكرتسرة مفية معقبلة، الرئيس، الامركي ، الْكُرْتُ أَنَّ البيتُ الَّابِيضُ يَعْتُرُم

ب من اصدقائه دفع الف دولار منهم القطية نفقات العشاء ، ك أن المطلوب الأن من الذيسن ون الاحتفسال بالتوقيسم أن لموا في تكاليف العشاء . َّـتُ قَائِلَـةً أن البيـتُ الابيـش در في وقت لاحق قائمة بأسماء عين لحفيل العشياء البيدي غيره حوالي وهورا شخص م

ار يعسارض

الجمهورية

البران – الوكسالات – هساجم

لا م حبى المقرر اجراؤه يوم الجمعة لا لا حول اقامة جمهورية اسلامية

تتور شهبور بختيار رئيس وزراء ن السابق ما اسماه بالدكتاتورية ليدة ، كما عارض الاستفتاء

يران ، قائلا أن هذه الجنهورية

التطبور الاجتمساعي والعسرة

لنية والرفاه الاقتصادي وتحقيق

يق الانسان . وردت ملاحظاته هذه في رسالة

رسالة للبكر

الرئيس الصومالي

باد – رويتر – استقبل الرئيس

بد حسن البكر العميد عيدالرحمن

.و حسين المعسوث الشخسمي

ئيس الصومالي مخمد سياد بري

اسالة تتعلق بالعلاقيات الثنائيية

تقضايا العربية •

منا إلىما ين

خابط شق صيدين

المعلى شي المعل

المسطا المعا

والمعارضة والمتعارضة

Scene list .

سجيد لهذله

ررے اماله ا

سند كزية للحزب الاشتراكي البوري

الله والمنابية مسجلة سلمت امس ألى عدة

ر مسات اعلاميسة في أيسسوان

ستفتاء عــ

واشنطس – الوكسالات – وصسل الرئيس المري اتور السيادات الي كبير ووفد اعلامي .

خوأن كارلوس ورئيس وزرائله ادولَّقُو شواريز ، واعلن في مدريد ان الغاء توقف طائرة الرئيس المسري اتَّخَذُ لاسْباب امنية .

ويعذ بتغر السادات نقلت وكيالات

فترة اطول ه

إن تحل قبل توقيع المعاهدة عداً

تقوم الولايات المتحدة باتخاذ عدة خطوات دبلوماسية وسياسية لصالح اسرائيل بما في ذلك تزويدها باسلحة

الوف المسري المفاوض سيضم مجموعة من الفلسطينين اذا نجحت الاتصالات المرية بهذا الشان ..

المياحثات الاميركية - الاسرائيلية

واعلتت وزارة الخارجية الاميركية ان هذه الماحثات تستهدف توضيح التفاصيل الأخيرة قبل توقيع معاهدة

المعاهدة بينما يريد الاسرائيليون

منظمة التحرير ترفض تصريحات كارتر وتدعوالى معاقبة اميركاومس للحامعة العربية

> علمت «الرأي العام » ان بعض الدوائر العربية قد ترشح السيد عبد العزيز جسين وزير الدولة الشيؤون مجلس الوزراء ليشغل منصب الأمين العام للجامعة العربية خلفاً للسيد محمود رياض الامين العام للجامعة الذي قدم استقالته من منصبه يـوم

الاولَّ من امس ، وتتوقع المسادر المطلعة ان يلقى ترشيح السيد حسين دعما عربيا جماعيا نظراً المواقعة العربية ودور الكويت في المجالات العربية والدولية . ومن جهة اخرى أعرب الشيخ صباح الاحد نائب رئيس البوزراء ووزير الخارجية عن اسفه لاستقالة السيد معنود رياض ، وقسال انتا ناسسف لاستقالته ونامل ان يعسود عسن

قراره ه ووصفه بانه شخصية عربية مرموقة ، واستقالته تحسارة للعرب

وتقول مصادر وثيقة الاطلاع ان قرار نقل مجلس الجامعية العربيية مسن القاهرة مؤقت ريثما يتم تعديل ميثاق الجامعة العربية ، واشارت هذه ألمادر انه لا يوجد في الميثاق مادة تنص على ان يكون امن

وفاة نائب رئيس وزراء ايطاليا

روما – كونا – رويتر – توفي نائب رئيس مجلس الوزراء الايطالي اوجو لاملفا امس على اثر اصابته بنوبة

وييلُّغ لاملفا من العمر ٧٦ عاما وقــد توني بعد ان تم نقله من منزله الى عُرِمَة الانعاش في احد مستشفيات

اميركية أذا خرقت مصر معاهدة الملح بعد انسحساب القسوات الاسرائيلية من صحراء سيناء .

• مسلحون اكراد يحرسون المسجد الرئيسي في سائانداج اثناء وجسود

التي اطاحت بالشاه •

وقسال زعبيم اخسر عسن المقاتلسين

الجيليين « أنهم اشخاص ينتظرون دولة كردية مستقلة على الرغم من

اننا اقنعناهم بان الاكراد الأيرانين

يجب ان ييقسوا جيزءاً من أيبراًنُ لاسباب اقتصادية » ،

الأمام طالقاني في داخلة أيس ، (راديو ، ا ب)

مصرين على حصول الاكسراد على

الحكم الذاتي ، في وقت يواصل عدد من مساعدتي الأمسام الخميستي مفاوضاتهم في هذه الدينة مع زعماء القبائل الكردية ، وذلك بعد ان

فشل الجانبان في ترتيب اتقساق لتبادل الاسرى ينهي مأساة الحامية المسكرية المحامرة في تكنة بالدينة

منذ سبعة ايام وكان الجانبان قــد توصلا قُبل اربعة آيام الى هدنة غير

رسمية لوقف اطلاق النسار ، وذلك بعد الرحلة الاولى من المفاوضات

بين الزعماء الاكراد والامام أيسة الله

ويقول مراقبون أن هذه المفاوضات المستمرة دون جدوى ، على الاقسل

حَتَى الَّانَ تُجَرِّي وَسَطَّ مِخَاوِفٌ كَبِيرَةٌ مِنَ احتِمَالاتِ تَجِدِدِ القَتَالِ •

ولاً ترّال منظمةً « فدائيو الشعب »

آليسارية التي يميطر أفرادها على مدينة سانانداج (٥١٢ كيلسو مسرا

الى الغرب من طهران) ، ترفس فف الحمار عن حامية المدينة وهـو

الحصار الذِّي نَجِمتَ عَنْهُ اشْتَبَاكُـاتُ ادت في حِينِها إلى مقتل ما لا يقــل

عَنْ خَمْسُمانَةً شَخْصَ ، وتصر النظمة على مغادرة افسراد

الحامية الديئة مما يجعلها تحت

السيطرة الكاملة للاكراد ٠٠ ويعد

ذَلْكُ ، يَمِكُن الاتفاق على تبادل

كــدُلْك ، اعــرب رعمــاء اكــراد في

ساتانداج امس عن محاوفهم مس

امكان قيام الزيد من العنف لان ما

مجموعه 2000 مقاتل مدرب جيندا

قد دخلوا سانانسداج مسن الجسال

. وقد أزداد التوتر صباح امس بعد ان اطلق جنود خارج الثكنة المحاصرة

النار فوق رؤوس اكراد محليين تجمعوا لقابلة اقرياء وقعوا في

الاسر لدى الجيش خلال المحاصرة ونسبت «رویتر» الی احد زعماء

الإكراد القول امس ان القاتلين

الجدد يمكن أن يحضروا دبابات

ومدفعية مخبأة في وديان غرب ايران

وقدال احد الزعماء ان القاتلين حصلوا عملي الدباسات والاسلحة

المتباورة الاخرى من تكنات عسكرية استولت عليها حشود خلال الشورة

المجاورة •

محمود طالقائي •

كذلك الغى الرئيس الصرى توقفاً لطائرته في مدريد كان من القرر ان يجري خلاله مباحثات مع ملك اسبانيا

· الأنباء عن مجلة « اكتوبر » القاهرية التي تعكس عادة وجهات نظر الرئيس المري القول في عددهما الاسبوعي الذي يصدر اليوم الاحد ان الندول العربية وكلل المؤسسات

وقالت المجلة ان التجميد سيتبعسه انسحاب مصر من عضوية الجامعة هذا وصرح الدكتور بطّرس غالي وزير الدولية المسري للشسؤون بَمِنُ أَسَمَاهُمُ القَيَادَاتِ الفُلْسَطِينِدِ

الْجَارِجِيةُ بأن مصر ستّحاول الاتصالُ

بعد توقيع معاهدة الصلح مباشرة لكي تشترك مع الوفد الصري الذي سيتفاوض بعد شهر من المعاهدة والتصديق عليها في موضوع الحكم

رفضت الحكمة العليا استئناف بوتو واوصت بدراسة امسر الافسراج عنه قبل السلطات التنفيذية بموجب حق الْعَفُو الذي تتبتع به» . وصرح السيد بختيار للصحفيسين

وَقَتُ لَاحَقَ بِقُولِهُ ﴿ إِنْ حِكُمُ الْآعِدَامُ

روالبندي (باكستان) رويتر – كونا - المع - رفعت المحكمة العليا في باكستان اس استثنافا قدمه السيد ذو الفقار على بوتو رئيس الموزراء السابق ضد حكم بالاعتدام مسادر وكان هذا الاستثناف الفرصة الاخبرة

قاعدة «الدرور» الجوية القريب

من واشنطن في الساعبة السادسة مساء (الثانية من فجر اليوم الاحد

بترقيت الكويت) ، لتوقيع معاهدة

مناحيم بيفس الذي سيمسل الى العاصمة الاميركية بعدد بساعدات

وكان سفر السادات من القاهرة قد

أُحيطُ بِسِنَّارِ مِـن السِرِيَّةِ المُطَلِّقَةُ طوال الايام الثلاثية الماضية ، الى

درجة ان الرئيس المسري نفسبة

أصدر قرارا جمهوريا بتكليف نائب

حسني مبارك بصلاحيات رئيسس الجمهورية طوال فترة غيابه اعتباراً

وقال المراقبون أن مضمون القسرار

الجمهوري يشير آلى ان السادات سيفادر الاحد ، لكنه غادر القاهرة

امس ۽ ولم يعلن تبا سفره الا بعــد

معادرته ومعه وقد كبير يضم بين من يضم رئيس الوزراء الدكتور معطفي خليل ووزراء الاقتصاد والتجسارة

الخَّارِجِيةَ وَالْمَالِيةَ وَالْتَخْطِيطَ والدولة للشؤون الخارجية والقوى

الملح المرية - الاسرائيلية مع

في المحاكم لدى السيد بوتو للتخلمي من حكم الموت المادر ضده بتهمة اصدار امر قبل اكثر من اربعة اعوام بقتل مناوىء سياسي له . ولكن المحكمة القليا اوصت كذلك في ولدن المحمد السير أوست مصدي قرارها اللذي اتخذته بالإجماع الرئيس الباكستاني ضياء الحسق بدراسة أمر أصدار عفو عن السيد بوتو (٥١ سنة) ،

وصرح محامو الدفاع للصحفيين بائه سبق للجنبرال ضياء الحسق أن استجاب إلى توصية للمحكمة العليا

ولدى السيد بوتو مهلة سبعة ايسام لتقديم استرحام بطلب العفو الى الجنرال ضياء الحق بعند تلقيه اشعاراً بقرار الحكمة في زنزانته في سجن روالبندي الركزي . الا اله سبق للسيد بوتو أن قال اله لن يطلب ابدا العقو من الرجل الذي بعد ذلك في انقلاب في أوأسط عيام

وقالت المحكمة في قرارهما امس الوعلى الرغم من أننا لم نجد مين المكن في القانون اعادة النظير في

ل الجندى ينعون بمزيدالحزن والأسى عثمان حساين الحندي

مشاركة عتزاء السسرة مدرسكة أم سسامسة تشارك الوكيلة أمسك صسالع العجيشري احزانها بوفاة جدها . صالح العجاري تغنمه والله بواسع رحمته واسكنه

فسيح جناته إنالله وإنااليه راجعون

الرأى المتيام

المناسومالي وعضو لجنة الأمن القومي ن بل القَابلة رسالـة مـن الرئيـس ي ينين لا بري الى الرئيس العراقي و لت وكالة الانساء العراقية إن

حكم الاعدام على الاسس التي اثارها يحيى بختيار (كبير محامي الدفاع) فإن هذه الاسس قابلة للدراسة من

براظرا لرفين لرجيح

اً إيرَها النفس لمطمسنة احيي الى ديك أضمَّ مضمَّ فا دُخِلي في عبا ديست إدخلي جنتي . صوف الدالعظيم .

شقيق محول الجندي المدرس في ثانويرَالصباحية وعصام الجندي الموظف في شركرَ لامعدًا لكيماويرً افاللهوإفا اليه راجعون

Face County of the

مستعد ، ولا يمكن للسلطات التفيدية في رايي تنفيط حسكم فنيمايستمر التمرد الكردي في سانداج الحميني يدعوالا يرانيين لنأسد أجهور به الاسلامية

ويجذبهم من مواحرات الحوية للنلاعب بالتصويت اية الله الخيسني زعسيم التسورة الايرانية الناخين تبني خطته من اجل جمهورية أسلامية للحلول محل الحكومة الملكية المخلوعة ،

وحذر الامام الحميني مؤيديه مس امكان قيسام محساولات للتلاعسب بالاصوات وذلك قبل اقل من اسبرع رسميا التوقيع عـلى انهـاء سنة من الحكم الملكي .

وفي بيان اذاعه راديو صوت الثورة الاسلامية الوطئي ناشد الامام الخميني مواطنيه الكاخ» اتباع مثله والتصويت من اجل جمهوريسة

وقال ان تصويت يوم الجمعة المقبل وهان من الواجب الوطني والاسلامي على كـل رجـل وامـراة الاشتراك في التصويت •

وكانت الجبهة الوطنية الديمقراطية وهي تجمع يعم قبوات علمانية معادية للشاه قد دعت الى مقاطعة

الاستفتاء في احتجاج على الاختيار المحدود الذي اتبح للناخيين وهبو «هل تريد إن تحل جمهورية اسلامية

ودعيا الامسام الخميسني رجسال الميليشيات الشباب الذيب سجلوا انفسهم كحراس للثورة الاسلامسة الى ان يكونسوا حذريسن في مراكسرُ

الاقتراع وأن يتحرسوا مسن «مؤامرات الخونسة للتلاعسب بالتصويت » • وقال « صوت الثورة » إنه للمورة الاولى سيتمكن الايرانيون في الخارج

من الادلاء باصواتهم عن طريسق السفارات الإيرانية • وسار اتباع الامام الخميني بتظاهرات تأييدا للجمهورية الاسلامية في انحاء

البلاد الاسبوع الماضي • لكن هذه التظاهرات لم تعسل في حجمها الى تلك التّي كانـت تسيـرُ خلال القتال ضد الشأه ،

هذا) وقد بدأ الدكتور مهد بازركان رئيس الوزراء امس جولة على المناطيق الحدوديية يرافقه الاميرال احمد مدني وزير الدفاع ،

وقد توجه اولا الى مدينه عبادان النفطية في الزاوية الجنوبية الغربية المواجهة للعراق .

ومن المقرر ان ينتقل جوا النوم الي تبريز عاصمة الدربيجان الشرقية الأستراتيجية التي تقع على العدود الشمالية الغربية مسع الاتحساد السوفياتي .

التمرد الكردي في عضون ذلك ، لا يزال عدد من الزعماء الإكراد في مدينة ساناتـداج التي يسيطرون عليها منذ عدة ايام ،

وِقَالَ فِي حديث نشرته مجلسة «روز البوسف » التي تصدر غدا الاثنين أنَّ

واذا لم تنجح فسيتم تشكيل الوفد ٱلمري بدونهم » لكن ذلك لا يعني قطع الاتمال مع الفلسطينين » .

في غضون ذلك اعلن في ساعة مِناخرة الليلة الماضية ان سايدوس فانسس سيتوجه الى واشنطن من نيويسورك يرآفقه عيزر وايزمان وموشيه دايان للاجتماع مع مناحيم بيغسن قبسل ان يغادر المدينة الى واشنطن .

ونتعلق القضية الاخيرة التي لا تزال دون حل بالمطلب المبري بأن يكون الانسحاب الاسرائيلي من ابار نفسط سيناء خلال سنة شهور من تعديسق

وصرح دايان ، بعد اجتماع عقده مع فانس امس بان هذه القضية يجب

واشار دانان في تصريحاته الى مَعاعبُ لا تَرَالُ دُونَ حَلَّ فِي مِباحثاتُهُ مع فانس تتعلق بمذكسرة اميركيـة بِشَانِ الضِّمانات الاميركية لاسرائيـل في حالسة انتهاك مصر لعاهدة الصلح مع ونتتاول هذه الضمانات ان

وبسار على البحث عن سلام حقيقي ، ولا عن تسوية شاملة وانما تصفية القضية وخلق بؤر للتوتر في عام الجامعة من مصر . النطقة ، واتهم قدومي الرئيس السادات بانه

اصبح اسمر أميركسا ، وقسال ان الولايات المتحدة تحاول حمل بعض الدول العربية الاخرى ومنظمية التحرير على أن تحذو حذو السادات وتقدم تنازلات ، واتهم ايضا الرئيس المصري بالعمل ضد مصالح شعبي مصر وفلسطين ، واكد أن الجهود الأمركية ستقشل ، وأن منظمسة التحرير على استعداد لواصلية الكفاح من أجل استعادة جميع حقوقها ، بما في ذلك قيام دولة مستقلة على اراضيها ،

رفضت منظمة التعرير الفلسطينية

دعوة كارتر للاعتراف بأسرائيل وقرار

مجلس الامن رقم ٢٤٢ والاشتراك في

مفاوضات التسويـة ، ودعـا احـــد

زعمائها الى الاطاحية بالرئيسس

وقال آلسيد فاروق قسدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير

الفلسطينية سبق ان رفضت تكرار

قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ وطالبت بقرار اخسر يعتسرف بالحقسوق الفلسطينية للشعب الفلسطيني،

لكن الوّلايات المتحدّة عطلت قــرّار

كهذا باستخسدام حسق النقسض

(الفيبو) .
واضاف السيد قدومي: ان الموقف الاميركي اوضح ان الولايات المتحدة التبيع الطريق الخاطىء في معالجة الشرق الاوسط وتتنكر للحقوق الوطنية للشعب الفلسطيسني .. ومنظمة التحرير لم تكلف اي طرف عربي بالتفاوض لياسة عنها ٤ او التحدث باسمه الماء وحد المحدد السمه الماء وحد المحدد السمه الماء وحد المحدد السمه الماء وحد المحدد السمه الماء وحد المحدد ا

وخارجها ؟ يؤيدون منظمة التحريسر بصفتها المشل الشسرعي والوحيد لهم ، ويرفضون ان يمثلهم اي طرف

احر . واشار ألى إن ما تقعله الامبريالية

التَّحَدُثُ بِاسِمَهِــَــاً ، وجميــ الفلسطينين داخـــل فلسطــ

المصري وعزل نظامه •

دعوة لحظر النفط وسحب الارصدة ،وجاء رفضٌ مماثل لدعوة كارتر مسن السيد ياسر عبد ربه رئيس دائسرة الاعلام في منظمسسة التحريسسر الفلسطينية ، ووصف المسسؤول

رسالتان من عرفات الى بريجنيـــف وفالــدهايم عن معاهدة الصليح

بيروت - رويتر - ابلغ السيد ياسر غُرِّفًات الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف والدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة أن معاهدة الملسح المريسة -معاهدة المل الشعب القلسطيني وتهدد السلام في الشرق الاوسط والعالم • ونسبت وكالة آلانساء الفلسطينية « وفا » ألى السيد عرفات قوله في رسالة بعث بها الى الرئيس بريجنيف امس « ان اكذوبة السلام المريف

الذي يروج له الرئيس كارتر وبيغن والسادات يشكل في حد ذاته انتهاكا لحقوق الإنسان الفلسطيني واعتداء صارخاً على شعبنا وعملى قسرارات الامم المتحدة » . وفي رسالته الى الدكتور فالدهايم قَالَ أَن المعاهدة اقتصرت على قضأيا جِزِئْيةٍ ولا يمكن ان تؤدّي الي تسويةً شَامِلُمةٌ ٥٠ وهي تتجاهِبُلِ ٱلشعب الفلسطيني وحقوقه الثابثة باعتباره

جوهر المسراع العسربي -

بيروت — الوكالات — فتحت المدفعية الساحلية التابعة للقوات الفلسطينية - اللبنانية المشتركة نيرانها امس على اربعة زوارق تابعة للبحرية الأسرائيلية كأنست تقترب من ميناء صور اللبناني •

الفلسطيني تصريحسات الرئيسس الاميركي بانها محاولة لاستندراج منظمة التحرير ، سبق للمنظمة ان

رفضتها في اللَّاضي ، وترفضها الان •

ودعا البيد عبد ربه الى قطع النفط عن الولايات المتحسدة وسحسب

الأرصدة المالية العربية من المصارف

الأميركية وقطيع العلاقسات

الدبْلُومَاسيةٌ والاقتضّاديـة معهـا .

وقال: لا حل تحت مظلّة الولاسات

المتحدة لان الحل الوحيد الدي

وضعته واشنطن للقضية الفلسطينية

يعني تصفية هذه القضية كما

أوضحت ذلك اتفاقيتا كامب ديفيسد

ووصف رئيس دآئرة الاعَــلام كارتــر

والسادات وبيغين بانهم «اعداء

شعبنا ٥٠ ومع العدو ليست هساك

اية سياسة شوى النضال الحازم

حتى دحره وهزيمته . وكشف النقاب عن ان منظمة التحرير ستدعو في اي اجتماع قمة عربي مقبل الي حظر النفط وسحب الارصدة

ومقاطعة اميركا ، وقال : سنطبارد المصالح الاميركية في كسل المنطقسة

العربية ، ولن تستدرجنا وعود كارتر

والمعاهدة المصرية الاسرائيلية ،

وذكر المراسلون في جنوب لبنان أن المدفعية الاسرائيلية ومدفعية الميليشيات الكتائبية تصفيت في الوقت نفسه المخيمات الفلسطينية في الرشيديــة وراس العين بالقرب من صور • وقد استمر التعنف ساعة وأسفر عن تدمير عدة منازل

الميليشيات وانصار فرنجية

على بعد خمسين كيلو مسرا شمآلي لبنان ٠

مكانت الاشتباكات قد بدأت ظه اميس الاول وانتهت في ساعة متأخرة من الليل •

الجيش اللبناني

لبنان يوم الجمعة الماضي ٠

ومن ناحية اخرى لمقى شخص مصرعه وأصيب عسدة اشخاص اخرين خلال أشتباكات بالاسلحة الثقيلة وتعت ليلة امس الاول بين عناصر الميليشيات الكتائبية وانتمار رئيس الجمهورية السابق سليمان فرنجية في منطقة البترون

وعقد الرئيس اللبناني الياس سركيس أمس اجتماع عمــــــ فــم كلا من الدكتــور سلــيم الحــص رئيس الوزراء البنساني وسؤاد بطرس وزيسر الخارجيسة وعسرح الدكتور الحسس بانسه تم خسلال الاجتماع بحث عملية احلال قوات الجيش اللبناني محل القيوات السعودية التي تم سحبها من قوات الردع العربية العاملة في

توازن استراتيجي بين سورية واسرائيل

ونسبت «كونــا » الى مراقبيــن في وسمب بروت قولهم ان الاتحاد السوفياتي بيروت قولهم ان الاتحاد السوفياتي شيعمل على دعم المعارضة العربيــة للمعاهدة المصريـة — الإسرائيليـة وسيسعى الى آعسادة التسوازن الاستراتيجي المسكري بين سوري واسرائيل ، بكل ما يعنيه ذلك مَـن المدادها باسلحه متطورة ،

السوفياتي الولايات المتحدة بتصعيد سباقَ التَّسِلَـحُ فِي الشَّـرِقِ الاوسـ بوعودها تقديم مساعدات عسكريــة ضخمة لمصر وأسرائيل عقب توقيع معاهدة الصلح بينهما وحذر تعليق لصحيفة «براف الناطقة بلسان الحرب الشيوعي السوفياتي اذاّعته وكألَّه «تــّاسُ أ

الرسمية من ان هذا التصعيد لّـن يعود بُخير ولا بسلام على التَسوية في الشرق الأوسط كميا يطبسل اطبراف الصفقة الانفرادية بلا حياء ، واشار التعليق الى وعبود المبركسا لاسرائيل بمنحها ثلاثة مليارات دولار بعد توقيع المعاهدة ومنح مصر ٥ر٢ مُليار دُولار وقالت ان هذا بزيد من خَطَرُ الأَنْفُجَارُ القَائِمُ فَعَلَا فِي الْشَرِقَ

بشركترا لجداء سليم الجالاد واخوانه

يشاطرون عبدالحميدحسن موسى محمدالعلي واخوان احزانهم بوفاة شقيقهم المرحوم

عبرالراه مسوي وي العلى

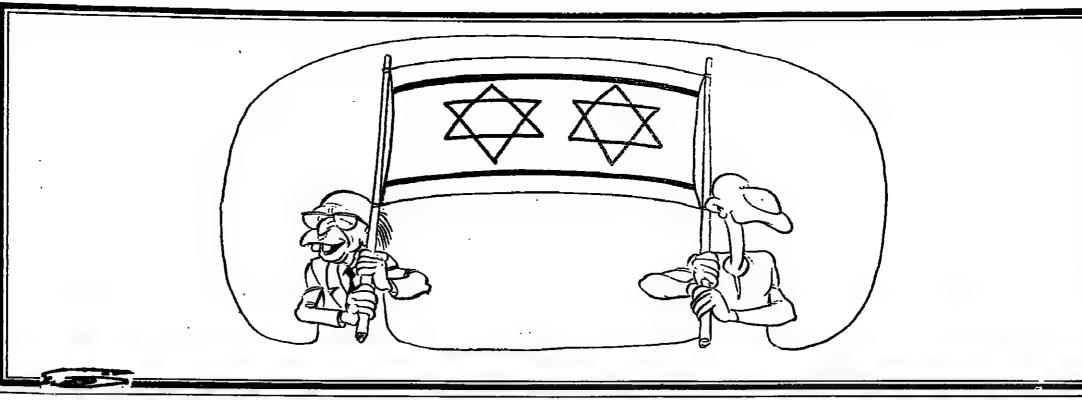
وبسألون اللهالعلى لقديران يتغرالفقيد بواسع رحمته ودلهم آله وذوبة جيل الصبروحسن العزاء. ان الله وإنا البه راجعون

النطقة المناعجة / الشويخة الحوان النفاح المتاع محدود النفاح المتاع

الكوب الشائع المطار الدولي

الافرادي دينكارا للمؤسست ات والدواش الحصيحة وكا ديست اراً الحابج بصاف اليها اجبور البريب

الاشتراكات ١١٧١٧٨



معصدالكوبت الثقسافيت السرة / شايع علي بن ابي المالب / قرب القصر الأجين / ش ١١٨٢٢ / ٣١٨٢٢ / ٣١٤٠١٣ معهدلفحيصيل الشقا فئيي معهدالسالمية التقاني شارع سالم المبارق مع شارع عمانت شارع ملت / قرسب مسيدليات جسدنے مسابق ۱۸۲۷ م۸۷۸۸ مات ۲۳۱۹۳۲ ريسمينا أنت نعلن لجميع الطلاب الراغبين في الدراسة في امير كاعست رورات لفت انتلزيت خاست بامتمان التول. اللازم لرخول الجامعات الاميركية وذلك بواسطة مدرسين المنكير وأميركان هدا بالميضافية الحد دوراتنا ليعيميين الباليين: (د دورات بي الشكرتاريا والاختزال -٢- دورات في اللغة الانكليزية لجميع المستومات -٣- دورات مماً دثة في اللغة الايكليزية صباحية ومسائية -٤ ـ دروس خصوصية في اللغة الانكليزية. ٥- دورات في الرباضيات الحدثية والكيمياء والفيزياء في الفحاحيل وذلك بواسطة مدرسين آكفاء. تبدأ الدراسة بتاريخ ٢/٤/٤/٠ وينتهي بتسبيل بتاريخ ٢٠/٣/ ١٩٧٩ معهدالسالمية النقافي معهدالكوت الثقافي معهدالفعاحيل الثقافي

اضراب عام بالضفة والقطاع غدآ احتجاجاً على توقيع معاهدة الصلح اشتباك في القدس ٠٠ واعتقال ٥٠ عربياً

القدس – ي،ب ، كونا – افب – شنت سلطات الاحتيال الاسرائيلي حملة اعتقالات في صفيوف الشبيان المعرب اثر الانفجار العنيف الذي هز القطاع الغربي من القيدس امس

الول .
والقت السلطات القبض على ٥٠ واطناً عربياً في القدس الشرقية والضفة الغربية للتحقيق معهم في هذا الانفجار الذي جاء كتعبير من فبل الفلسطينيين عين شجبهم لمعاهدة الصليب المريسية

الاسرائيلية ،
عذا وقد عم الاضراب التام القطاع
الشرقي من القدس امس ، واقتحم
نحو ٥٠٠ من الشبان العرب ساحة
جبل المكبر للحيلولة دون مجيء
يهود لاداء صلاتهم ، وقام الشبان
العرب بقذف البوليس الاسرائيلي

بكميات ضخمة من الحجارة .
وكان اشتباك قد وقع يوم السبت من
الاسبوع الماضي بسين مجموعسة مسن
الشبان العرب وجماعة من اليهود
المتطرفين في ساحة جبل المكبر ..
والقي القبض على عدد منهم .
اضراب عام

وذكرت الانباء ان المواطنين المرب وجاء في المذكرة ان الرئيس المصري في الاراضي المحتلة يستعدون لاعلان انور السادات «لا يمشل الشعب

اضراب عام غيداً ، احتجاجها عيلى معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية ، وقالبت هيلاء الانباء ان الهيشات النسائية في مختلف انحاء الضفية الغربية وقطاع غيزة تعتيزم اعلان الاضاء ، في مدينة القدس ،

الفلسطيني وان الذي يمثله هي

منظمة التحريس الفلسطينيسة وان

مؤامرة الحكم الذاتي مرفوضة جملة

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية

ان السلطات العسكرية الاسرائيلية

منعت السيد رشاد الشوا رئيس

بلدية غزا امس من عقد اجتماع كان

من المقرر ان يعقده مع اعيان

وقال راديو اسرائيل الأن السلطات

الاسرائيلية ترى في الواقع ان لهــذا

الاجتماع هدفسها سياسيها وان

الاجتماعات السياسية محظورة في

في واشنطن سمح البوليس الاميركي

وتقصيلا)) ه

بلديات قطاع غزة •

الاراضي المحتلة» .

الاضراب في مدينة القدس و وجهت نقاسة سائستي سيارات الاجرة الدعوة الى جميع السائقين الالتوقف عن العمل يوم غد الاثنين الا فيما يتعلق بتنظيم الاضسراب او الاعتصام ونقل السيدات من مختلف المدن والقرى الى ساحة المسجد الاقمى للاعتصام و

وقالت الانباء أن شوارع مدن وقرى الاراضي المحتلة امتلات بمنشورات تؤكد على الاضراب وتدعو المواطنين الى المحدر من مغبة الوقوع في الشباك مؤامرة المعدو المتعلقة بالحكم الذاتي» •

لأنصار الشعب الفلسطيني بتتظيم مظاهرات احتجاج قسرب البيست واضافت ان رؤساء بلديات الضفية الابيض يوم غد الأثنين ضد توقيع الغربية ومختلف الهيئسات الشعبيسة معاهدة المبلح المصرية الاسرائيلية . والوطنية والاتحادات النقابية اعدت وذكر أن البوليس سمنح للطلاب بذكرة استتكار الى الامسين العسام العرب بالتوجه بعد ذلك الى سفارة للامم المتحدة الدكتسور كسورت مصر التي ستحيط بها اجراءات ابن فالدهايم تحتج فيها على توقيع صلح مشددة حيث ان الرئيس انسور منفرد بين مصر واسرائيل ، السادات سينزل بها خلال اقامته في وجاء في المذكرة ان الرئيس المعرى

<u>ن</u> يصر

قف یا زمان

الشاعر الشعبي:

جلال محمد ابراهيم

قف یا زمان بلاش تجیب بکرہ

بكره فيه أحزان !! يا مصر يوم العُسْرة يوم غرقة الخلان قف یا زمان يمكن تروح السكرة وفجر ليلي يبان او اغير لباينا الأكرّة ما يدخله خوان قف یا زمان ليه العجل اربط نجوم السما اربطها في أتخن جبل بلاش تجيب بكرة زرعت في غيطي الامل صبح الأمل عيان والبدر ألا اكتمل أطرم مأهش اسنان يا خوفي يوم المللّ م الفرن بيجي طوفان لا منتجع ينفع ولا فللّ والمستخبي بيان

يا كابتن التاريخ يا مسجلين فحواه متسجلوش دي العملة عشت في بحر الزمن وضّحاه فارد مناديلي على الرملة لا بعت البلد ولا خنت بيت الله ولا كتبت بين العروبه فاصلة اما الوطن جعلت روحي فداه لجل يحيا حياة كاملة العملة عملها صاحبنا اياه لا سمع شورتي ولا رفع راسي من الوحلة ليه يا زمان قسوتك ٠٠ دانا إنسان عشت ف لياليك الطوال داير مدار السواقي وغنى بالموال احرس امواج البحر ... واحرس الشطأن احفر بإيدي الصخر 200 وعللي في البنيان وأخر المواخريا زمن يكتبني التاريخ عصيان !!

مكيف ات هواء

قوة تبريد هائلة بأداء صامت يَعْمَل بطريقة توب كول

> ستهشل الصيتانسة شيرموستات حسساسسة جسّداً.

فيوجه التيار تلقائيًا من جانب الى آخسر

يوجت المينا الميا المانا الميا الميا المانا الميا المانا المانا المانا الميا الميا المانا المانا المانا المانا الميا الميا الميا الميا الميا الميا المان ا

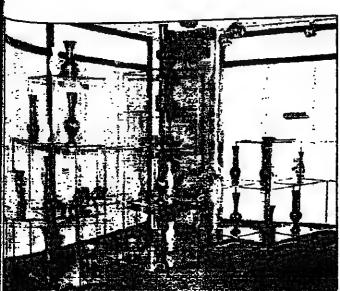
مفتاجتاً ة
فسالة اطفاك ناشناك المدية عند شرائكم مكيف هواء
فاشنال اطلبرها مالوكلاء والمزعون

الوكيل العام:



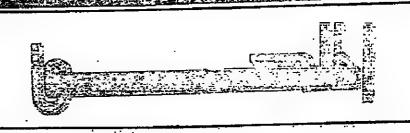
يسَرَمؤسسَة بولند التجسّارية أن تعلى للجمهورالكريم عن الافتسّاح الكبير لبّسيّع الافتساح الكريم الكريم الاحد، من الماكات من أن

الإجهزة الإلكارونية الادوات الكهرمائية الادوات الكهرمائية الاوابي المنسزلية وزلك يوم الأحرالموافق ٧٩/٣/٢٥



الشرق - شارع أحمدالجابر - دوارالعاقول - عمارة الدانة - بجانب بنك برقان - تلفون ٦٨٨٠٤ - ١٠٨٨٦

reach than the first the second of the control of t



ملحق العدد ١٥٥١٤ حد ٢٥ / ٣ / ٩٧

المصري ايضا رحلة الرئيس تساج الدين الحسيني وقد نال الجائزة الاولى بالمسرض الصناعي ، والمعروف ؛ انه قسام بتصويسره وطبعه وتحميضه . في عنام ١٩٢٢ صنورت شركية هیلوس فیسلم «تحست سمساء دمشق » وهو من بطولة عرفهان الجلاد ولوفانتيا الالمانية وبعض الراقصات ، كما مشل في الفيسلم توفيق العطري ومصطفى هيلال وغيرهم واخرجسه رشيسد جسلال واسماعيل انزور • رمضان الاحداث الوطنيسة الستي كانت حافلة بالنضال المرير بيسن رجال الكتلة الوطنية المؤيدة من شق - خاص بالملحق/زهير تيناوي جماهير الشعب وببن الجبهة الثانية المؤيدة لفرنسا وهو اول

حرمون فيلم فيلما اسمه « المتهم سناعة السينما في سوريــة « بهجت المصري » الذي كان من عمل فيلماً سينمائياً عام ١ عن رحلة رئيس الدولية رية أنذاك « احمد نامي » عام ۱۹۲۸ انتجت شرکت

البريء " مثل فيه ايوب بدري مع راقصة المائية اسمها لوفانتيا وقد اخرج هنذا الفيسلم رشيسد



السياسيين المبعدين من رجال وفي عنام ١٩٢٩ صنور بهجست الكتلة الوطنية ومراسيم تشييع جثمان ابراهيم هنانو في حلب . في عام ١٩٣٧ قام السيد ايبوب بدري بتصويس فيسلم «نسداء الواجب ١١ من تمثيله هـو مـع الراقصة كرستين بالاضافة الى فيلم عن ثورات فلسطيهن ضــد الانكليز وفيسلم اخسر بعنسوان « المداقة المتوحشة » في عام ١٩٤٨ قام نزيه شهبنــدر بتصوير اول فيسسلم ناطس

بالعربية اسمه «نور وظلام» طولة رفيسق شكري وايفيت فغالي وانور البايا «ام كامسل » وحكمت محسن وغيرهم في عام ١٩٤٩ صور احمد عرفان واخرج فيلم « الجيش السوري في الميدان » وهـو يمجـد بطولـة الجيش في ميدان القتبال ضد

في عام ١٩٢٦ سجل نسور الديسن

من صور اغلامنا اخبارينة عن

اجتماعات المجلس النيابي الاول

في عهد رئيس الجمهورية محميد

على العابد ، كما صور

المهرجانات التي اقيمت لاستقبال

في عام ١٩٥٠ قامت شركة عرفان وجالسق بانتساج فيسلم عابسر سبیل » وهو من اخراج وتصویر احمد عرضان وبطولتة نجيسب السراج وهيسام صلاح وسلسوى الله

> فهده في دمشق مختبرا سينمائيا يحتوي على معدات للتحميض والطبع والتسجيس ، وفي خسلال عام ۱۹۵۲ و ۱۹۵۳ اخرج فیلمین ملونين عن دمشق واللاذقينة

في عام ١٩٥٤ اوجد يوسف غهده طريقة تصويسر افسلام «سينمسا سكوب » بدون الاستعانة بعدسة شركة فوكس القسرن العشريس وصور فيلما عن دمشق واستخدم لذلك تركيبا خاصا لعدسة عرض افلام السينما سكموب اثتساء

الديوانيات

والناس

الديوانية أن هددا التراث

القديم، قال فيها البعيض

أنها تسبب ابتعاد الشياب عن

بيوتهم إ لكسن مسادا يقنول

في صفحتنا الثانية تطالع رأي

الطالب الجامعي والموظف اذ

عاش مجرونا يوما كاملا بيسن

وشعراء

حرب عساكسر اليسن استأثسرت

العالية تذكي فيها النار والغربية تلاشيد الاشقياء ان

يرفعوا سلاحهم معا ضد العسدو

الشترك لا ضد بعضهم بعضا !!

وكان اللحق وسط المعركة لينقل

اليك حرب شعراء اليمن ضد عدو

كل البمانيين في الشمال والجنوب

فحاول مشاركتهم على الصفحية

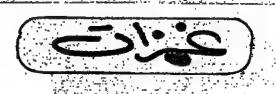
بعناؤين الصحف عربية وعالمية

روادها اتفسهم ؟..

الديوانيات ،

النعيّة بي ١٥

848**88888**8888888888888888888888



؛ شك أن سينما السيارات أحدى الظواهر الحضارية في ديرتسا لكوينية فهي تكاد تكون ثاني أو ثالث سينما من هذا ألنوع على وتكتسب سينما السيارات عندنا اهمية خاصة لقلة وسائل الترفيه

من ناحية ولكثرة السيارات من ناحية ، فهي تشكل كراجا مؤقتا بريح شوارعنا من سياراتنا فترة من الوقت كما انهما تخلو ممن

. . إزعاجات دور السياما الاخرى . ينير ان لسينما السيارات ازعاجاتها الخاصة فبعض الرواد مثلا يلذ هم اخراج اطفالهم من السيارة ليمرحوا ويلعبوا وسط طريق لسيارات الداخلة الى السينما فيتراكضون من امامها وخلفهـا ! المنص يعجبه أن يشعل النبوء العالي على الشاشة كما اعتاد في

ويُعضَ قاطعي التذاكر على بوابة سينما السيارات الرئيسية تجيله أنبل ساعات من عرض الفيلم لتحجز مكانا فيقول لك :

يِّ - الحجز ساعة الدخول ... الا تعرف ؟ وجهلك باوقات الحجز ثم ترجع اليه في الذي حدده لك فيقول :

و العقلة ؟ الا تعرف أن الحجز قبل أربع ساعات من العقلة ؟ تَهْمُونِهُ تَحاول ان تعرف اين الخطأ ، ومن الدي اقترفه الى ان

و الجملة لا تعني ذاتها في أخر الجملة لا تعني ذاتها في أخر

 ادوات الحب) استعراض غنائي من تأليف وليد اسو بكسر واخراج حسين الصالح • يقول حسين الصالح ان هدا العمل اكبر عمل فني يقدم حتى الان حيث ان عدد المثلن فيمه ١٦٠ ممثلا وممثلة والمسلسل مسن ١٢ حلقة وبه ٤٢ أغنية وسوف يستغرق تصويسره ٩٠ يومسا وسيكون مجموع ساعات ارساله

ومن المطربات المشتركبات في الاستعراض عليا التونسيــة ، شهرزاد ، ياسمين الخيام ، ليلى جمال ، سناء البارون ، اجسلال

المينالاوي ، وقد قام بالتلحين : عبد الرحمن البعيجان ، محمد الموجى ، عبد العظيم محمد أمسا الملحن احمد صدقي فكسان لسه نصيب الاسد من الالحان ، ويتابع السيد حسين المالح

تمت الاستعانية بوجيوه شابية جديدة للقيام بادوار الجاريات ، أما البطولة النسائية وخاصة في الحلقة الخامسة فسهي لمريم الصالح ويشاركها في البطولة على الزفتاوي •

الاستعراض الكبير توفرت له كل الامكانيات المتاحسة اذ تمكسس المخرج حسين الصالح ومساعده يوسف حمودة من اختيار مجموعة . كبيرة من الوجوه الجديدة التي لمعت اخيرا في تلفزيون القاهرة كما تم تسجيل جميع الاغاني • •



زينب الضاحي

ويسمرد الاستمسراني وقائسع تاريخبه بدءا من العصر الامسوى حتى العصر العباسي فيما يتعلق بالجواري وأثرهن في الحكم ابان تلك العهدود من وجهسة نظر

المؤلف السيد وليد ابو بكر ، وتقدول المثلبة الكبسيرة مدريم الاستعراض دور زوجه الخليفية يزيد عبد الملك (ام الوليد) واحاول الوصول الى الحكم باية

الملك فقال : اقوم بدور الخليفة يزيد بن عبد الملك وهذا الخليفة كان ضعيف الشخصية منصرفا عن الحكم سعيا وراء اشباع رغباته ومن بين الاعمال التي يقوم بها هذا الخليفة الاحتفساظ بجثسة جاريته (الحبييه) والامتماع عن دفنها ثم مواصلة البكاء

أما القائمات بدور الجاريات فهن

وسيلة كانت ، ومن بين الوسائل التي الجأ البها تقديم جارية الى زوجي يزيد بن عبد الملك لانسنى اعرف ميوله ٥٠ واما الممثل على الزفتاوي السذي يقوم بدور الخليفة بزيد بن عبد

حسب الترتيب : المثلة عهد نعمت في دور الجارية عريب، المثلمة رأويسة السعيد في دور الجارية عسزة الميلان الممثلة مها عثمان في دور الجارية حبابة ، المثلمة ناهد رشدي في دور الجارية سلاسة

الزرفا ، المتلة فاطمة سوشو أي دور الجارية شاريسة ، الممثلسة نبيلة الديسري في دور الجاريسة

قنيم ، المنتة عزة جمال الدين في دور الجارية نعسمي ، المطلقة عفاف رسساد في دور المكسة الحاربة بذل ، المثلبة فاطمية التابعي في دور الجارية سلامية الحص ، المثلة ليلي مسادق في دور الجاريسة دنانسير ، المثلسة فوزية ابو زيد في دور الجاريسة

وهذا العمل الفنى الضخم شارك فيه اكثر من نجم كويتي : منهم خالد العسد ، غيانم الصاليح ، محمد المنصور ، على البرسكي . عبد الامام عبسدالك و احمسسد الصالح ، مربع الصالح ، ابراهيم الصلال ، خالد النفيسي ، زينب الضاحي ، على المفيدي ، منصور المنصور ، وغيرهم كثير ،

وبدأ العمل في هذا الاستعسراض الفنائي الضخم اعتبارا من يسوم ۱۹۷۹/۲/۱۲ وسـوف ينتـهي تصويره في يوم ١٩٧٩/٥/٤ ٠ لكن بيتى السؤال الاهم وهو

كيف عالج المؤلف هذه النقطية الحساسة من التاريسخ العسربي وهل استطاع الرد عبلي اولسئك المستشرقين الذيسن اعملسوا في تاريخنا تحريفا وتشويها ؟ ذلك ما ستعرضه خبلال شهير رمضان القادم حيسث رشسح هسسذا الاستعراض للبث .

....

اسمى سالم الفهد

مراقب عام التمثليات في التلفزيون

عملت رئيسا للرقابة ورئيسا للعلاقات العامة في وزارة الاعلام ومدير اذاعة مسقط لمدة سنة ، ورئيس المنوعات في الاذاعة الكويتية ، ومذيع أخبار وبرامج في التلفزيون

لانرتبط بدورة اذاعية ، ولكن لدينا خطة نسير عليها ، ومجموع ساعات هذه الخطة ٢٠٧ ساعات ارسال ، كما يمكننا اضافة نصوص مقدمة لنا من الخارج ، وكــذلك الاعمال المشتركة الجيدة •

كل المثلين مصنفين ، وهناك لجنة كلفت حديثًا لاعادة هذا التصنيف ليأخذ كل فنان حقه . « لا يوجد هنا لجنة تسمى « لجنة النصوص » ولكن يوجد قسم مختص لاجازة النصوص الجيدة •

نعم لدينا نص في النصوص المقدمة ، ولدينا أزمة في النص المحلي •

نحاول تشجيع الشباب في مجال التأليف فنعطيهم نصوصا لكتابتها وفق الصيغة الكويتية المحلية .

نعم يوجد نقص في العنصر النسائي .

لدينا 7 نجمات من المثلات الكويتيات فقط

كتب محمد عبد الله

كل ليلـة يلتـقى «الربـع» في

الديوانية ، فهناك الكرم الحاتمي

حيث الحفسلات والسولائم تقسام

للاصدقاء ، وهناك يتبادل الزملاء

الاحاديث الوديسسة وأخسسر

الاخبار ٠٠ حــــتى اصبحــــت

الديوانية كمسا كانست احسدي

الضروريات في حيساة الكويستي

وفيها متنفسيه الاجتمساعي

وفي جولة عسائيسة عسلى هسذه

الديوانيات قال لنا السيد فيصل

الضاحي نائب رئيسس قسسم

الديوانية ، أيام زمان ، هي مقر

يقضي فيها فترة راحة بعد عناء

السفر ٠٠٠ حستي أصبحست

الديوانية في تلك الفتسرة مكسان

مناقشة أمـور مهمـة في العمـل

والاجتماع وتجد لها بالتعاون

والتعاطف الحل المناسب ،

المنوعات في تلفزيون الكويت :

ذلك البحار المجهد •

للاسف نحن نعاني من هذه المشكلة ، فلا يمكن ان تجد من تتقدم حتى لوظيفة مذيعة وهذه مشكلة!

بدأنا نعد لشهر رمضان المبارك وسوف نقدم ١٥ حلقة فكاهية من تأليف نبيل غسلام واخسراج حمسدي فريسد وبطولة سعاد عبد الله وعبد الحسين عبد الرضا

حتى الان لا توجد فكرة لانشاء فرقة للتلفزيون .

في المستقبل سوف نعتمد على خريجي المعهد العالي

لدي مشكلة واحدة فقط هي اللوائح وتحديد الاجور •

اللوائح تسبب لى الاحراج دائما ، فهناك الشركات المتعاونة مع التلفزيون تعطي الاجر الافضل مما جعـل بعض المثلين يقضلون العمل فيها .

لم يهرب العنصر الفني ، فنحن متساوون في الاجور مع دول الخليج ، بل الكويت تدفع أكثر

لدينا عدد ليس بالقليل من مخرجي التلفزيون وهم فيصل الضاحي ، حسين الصالح ، عبد الرحمن شاجي ،

نعم نحن نستعين بمخرجين عرب

يقال أن الديوانيات تفسد

الشباب من الناحية الاخلاقية ..

ان هذا الرأي خاطىء تماما ،

فالديوانية في معناهما الصحيح

مكان لتزجية الوقت في الاحاديث

المفيدة سواء كانت مطيبة او

وفيها يستم لقساء الاصدقساء

وممارسة بعض الالعاب الورقية

وقد اعتبر السيد جمال ناصر

العنزي الموظف في وزارة المحة

الديوانية أحد الأمكنية الهامية

التي يقضي بها الشبــاب بعــض

ساعات الليل ٥٠ وأثـا أتابع في

الديوانية برامج التلفزيون ، لكن

هذا التلفزيون لا يستجيب لحاجة

المشاهد فهو يقدم على القناتين

برامج أجنبية ٥٠ كأننا لا نعيش

المسلية ،

وكاظم القلاف

أرتاح للابداع سواء كان اخراجا أو تمثيلا وأحب العطاء الذي فيه صدق •

أرشح «أصوات الحب » و «نساء في شعاع النبوة » .

الذي يطالع مجلأتنا الادبية الصادرة في العديد مسن العواصم العربية لا يملك الا أن يذرف الدمع الهتون عملي الشكر الادبي لهذه الامة الستي قدمت للانسانية ذات يسوم ارقى فنون القول البشرى • وكنا نقول إن المجلات الخاصة لا يمكنها بحال من الاحوال ان تقدم للفكر الادبى شيئا هاما فهي مجلات تضع في حسبانها ان لا تخسر لذلك يعزف عنها الكتاب لضألة ما تدفعه من مكافأت هي حق لهذا الكاتب

المجلات الحكوميسة الستى تستطيع ان تقدم السشيء الكثير للفكسر الادبي عبسر استقطابها للاقلام النظيفة . تلك المجلات عندها ما تعطيد حتا لانيا مجلات لا تسعى للربسح شأن تلك المجلات الخاصة . بل هي قادرة على ان تقدم شبئا لفن الطباعة وصناعة العمعف والكتباب في هسذا الوطن العربى حيث انها تملك ميزانيات كبيرة وتعسدر عسن وزارة منخصصة بالثقافة والاعلام والفنون وكل ما يمت

ومع هنذا كلبه قبان دمعتبا الهنون لم يزل مدرارا . فقد تحولت مجلات حكومية كثيرة الى تكايا مثقفين. وصار كتابها هم اولسنك الذيسن يرتبطون بعلاقة ما مع رئيسس تلك المجلة حتى ولو كتبوا كفرا وزندغة إفعا داموا من « تنابلة الملطان » فيهم اصحباب التبدارة وهم أهل الحل والعلد ٠٠ حتى لو اقتضى الامر تجميد نشاط هيئة التحرير ذاتها او بعضها ممن ليسوا من « تنابلة السلطان » او ليساوا مان المسبحين بعبقرسة مسسؤول

واذا كنت اريد ان اغرب مثلا فأشير المي تلك الندوة الستي قرأتها في عدد شهر شبساط في مجلة بدأت تنحدر منذ شهور

في مساء يــوم ٢/١٧ افتتحــت

وزارة الاعسلام معسرض الفنانسين

المتفرغين في صالة الفنون بضاحية

لقد كان المعرض فكرة تسد بحد

داتها فراغا كبيرأ فنحن بحاجة لتشجيع جماهيري واسع لفنوننا

المحلية وخاصة الفن التشكيسلي

هذا الفن الانساني الراقي المعبر

عن خلجات النفس الانسانية

وتطلعات وطموحات انسان

الكويت في هذه الحقبة التاريخية

لقد عبر الفنانون الكويتيون بدقة

بالغة في معرضهم المثمار اليه عن

مدى الرقي الإنساني والوجداني

الذي ومسل اليه المواطين

الكويتي • ولقد كانبت البيئة

الكويتية واضحة تمام الوضوح

باعمال الفنانين امشال خليفة

القطان او سامي محمد او خزعل

الأراجا بأعامت العيمان ياستان إلهامهمين

عبدالله السالم •

غير قليلة بعدما كانت املا في ساحات الفكــر الادبى ٠٠٠ الذي يبذل من الجهد الجسماني والفكري الستيء لذلك كان الامل معقودا على

العلماء عن التول بانسهم اصحاب تجربة !!

غقد عالجت الندوة اخطر موضوع ادبى مطسروح عسلي ساحة الابداع العربي ٠٠ وهو موضوع الرواية العربية . ثقد کان ممن شارکوا فی هده الندوة العالمية الخطورة نشر من اولئك اليافعين الذين قذشوا الى السوق الادبي ببعسف رواية لم تحظ ببعض نجاح. راخذ هؤلاء الذين لا يمكن التول بانهم اصحاب تجربة روانية ، ينظـــرون للروايـــة العربية عموما ويتفلسف ون عليها في هذا البلد او ذاك ٠٠ وأمام من إ أمام أنساس لسهم وزنهم الروائي يخجلهم نواضع

بقلم سهيل الخالدي

حل بعقلنا الادبى ؟

تجيب محفوظ مؤسس الروارة

العربية ينحبدر الى مستوق

الثرثرة السياسية ويجعل بن

نفسه مذيعا في اذاعة كانس

يفلسف له عبوديته ويرينها

واطفال لم يقطمع لمنهم حبرا

السرة بعد ينظرون لهد الشز

الروائي والخطير انطلاتنا من

شعراء وكتاب لسهم تاريخنه

المجيد في دنيسا الشمسة

بشكعون في ازمة باريس يربا

من هذا الزمن العربي الرديء

الدى تحولت فيه منابر الفذ

الى «شاي خانه » نىيا كل

شيء الاطهارة الانكار بشإف

ابنى ارغسع فبعستى احترابنا

لاولنك الذبن تحدين الشدية

على البكاء والصمت في إبن

ترتى ما انذي حار بهدا العلل

الذي قسسده الني الناس

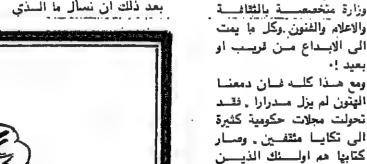
الانسانية ذات بسبه ٠٠ سا

الدي جبري ٥٠ هباز سيان

لا يتكلم فيه الا التقابلة ٠

تجاريهم ؟!!

اى والله هـزل فكرنـا الادبى وسامه كسل مظيمين ١٠٠١ المبحت المجسلات الحكومسة تكابا للتنابلة وانفرت السوق من المجلات الخاصة فأضعنا في الصيف اللبن ٥٠٠ ألا يحق لناً بعد ذلك ان نسأل ما السذى



الديوانية تراث قديم سبقنا اليه

أباؤنا وأجدادنا هكسذا يقسول السيد عضاري العجران طالب جامعي إ وزَّارة الداخلية ، ثم يوضح : انها مكان لقاء الاخموة والاحبة فيها الاحاديث النافعة ، لكننى أعبارض ذلك البزوج أو صاحب المسؤولية السذي يقسمي كل وقتمه في الديوانيمة عسلى حساب بيته وعائلته ١٠٠ ان ذلك يشوه سمعة الديوانيسة ، هنذا المجلس العربي الذي تفخر بــه

 السيد عبدالرزاق الشلبي طالب جامعي فقال: الديوانية نقضى فيها الأوقبات السارة ونعالج فيها المشاكل التي تواجهنا ٥٠ لكن البعض يفقدون الوقت الطويل بجانب التلفسون يتعرشون ببعيض بنيات الاسبر ويزعجون الناس بهواتقهم هذه ، واني لارجو أن يكف البعض عن

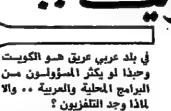
الكويت ومنطقة الخليج العسربي

للديوانية ، ويقول الملازم أول طالب حسين

تعتبر الديوائية مركز تجمع للشباب ليقضوا أوقاتهم بأحاديث مفيدة هي جازء من حياتها

يعتقدن ان الديوانية تخسرب الازواج وتبعسدهم عسسن زوجاتهم ١٠ وهذا كلام خاطىء لان الديوانية فيها الكشير سن المتعة المفيدة التي تعود بالنفع

فهذه أراء جملة من المواطنين في

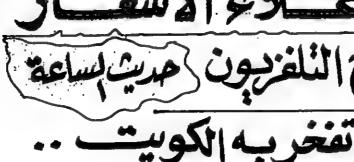


هذه العسادة الستي تسسيء

لكن البعض وخاصة الزوجات

على الشباب •

ديوانيتهم التي زرناها ١٠ ونحن نأمل ان تستمـر الديوانيــات في أداء رسائتها واشاعبة الالقبة والمعبة والتعساون بسين



أصحاب الرواتب المحدودة فأنسا مثلا ابحث منذ ٦ اشهر عن شقة مناسبة تتفق مع مرتبي إلا انسلي لم أجد نظرا للاسعار الباهظة . وأما السيد تجيب الخرافي الموظف فياشركة البترول الوطنية فيقول :

أما موظف وزارة الداخلية السيد

السّيد خَلِيلٌ ابراهـيم مسؤول ِ دوام الفترة المسائيـة في وزارة

أما اليوم فالديوانية هي مكان لقضاء أوقسات الفسراغ ولعسب الكوت ٥٠ واتمنى ان تتطـــور الديوانيات لتصبح نافذة يساعد روادها بعضهم ويسزداد التألسف

شايع العيمساد فيؤكسند : ان الديوانية هي المكان الاكثر شهرة في الكويت حيث يتزاور الجماعة والشباب خاصة أيسام الاعيساد والمناسبات ويتبادلون الاحاديث الوفية فالسمر مع الربع أفضل من التسكع في الشوارع • وعن الاحاديث البتي يتبادلها المواطنون في الديوانية يقدول

انها أحاديث تـدور في معظهمـا حول ارتفاع الاسعار ، فهده

الشكلة هي حديث الساعة في المجتمع الكويستي خاصسة ان القرارات الاخسيرة لم تخسلم



ولعل ما يلفت النظر لدرجة الابهار تلك الاعمال الدقيقة التي تدمتها

الفنانة صبيحة بشارة والفسان عبدالله القصار ، اننا اذ نحيي



مناشا الكويستي عملي نحيى القاموس على أور ولينا كار الاطل أن تكون الجنائية والسخفية معا احركتنا الثنيه بعد ذلك بعد أن أعفاني من دفع أي

- اتمنى ان يطيل الله في عمر والدتي

وان يحفظ لي زوجتي وابنتي داليا ،

وقد کنت اتمنی ان انزوج وانجب

طفلة تتكلم ويحمد الله فقد تحققت

هذه الامنية ، وزوجتي من المسلمات

المواظبات على الصلاة والصسوم

وقراءة القرآن كل يوم وهذا فضل

كما أتمنى أن يوفقيني الله لاجراء

العملية التي وعدني بها الاطباء في

المانيا الغربية حتى أستطيع السماع

بن عند الله سبحانه وتعالى .

رسالة من النزع الاول

هذه زفرة مس الاعساق فاقبليها

هذه مهجتي اليك شظايا ٥٠ ودموعي

وارقبيني فاننى سوف أتيك حطامسا

فانيني يعمج في اذن الليمل وأهي

لست افني اذا قضيت فقد اصبح حلو

عصف البعيد بي وششت احسلامي

وتهادت من شاهـق البـأس أمـالي

قبلي الزهر بعد موتي فاني عندها

رالثمي الورد جيدا ان انفاسي شذاه

وسألقاك في الطريق وفي الحقل وبين

في شروق الصباح في طلعة المشمس ،

واسمعيبني في زقزقسات العصافسير

واذا دق بابنا العيد قومي وافتحي ،

انما العيد زائر من سماواتي اليك ٠٠

٩ تشرين اول ١٩٥٨ دسجن السخنة

مشبوبة الافاق

اليك ذوب المأقي

على ايادي رفاقي

تجوس في أفاقي

الحياة مر المذاق

كعصف الشتاء بالاوراق

وجفت من الفيا احداقي

قطرة الندي البراق

وامعنى في العناق

الكروم وعند السواقي

وعئد الغروب والاغساق

ونجوي مصارع العشاق

وانهضي من الاطراق

وغرصة للتلاقي

شعر : علي بن علي مبره

مبلغ ومن ثم أصبحنا أصدقاء

و ما أمنياتك ؟



لافرادها وتتلقى التيرعات السخية ،

وما الذي أعجبك أيضا في هدده

- أعجبني النظام القائم في الشوارع

العامة ومعاملية الاضراد وتقتيهم

بعضهم ببعض ، كمسا أعجبتسني

النظافة العامة بالاضافة الى المناظر

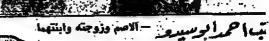
الطبيعية الجميلة والتطور العمرائي

واهتمامهم الغائق بالسياحة والسواح

وكذلك التطور العلمي الرائع وخاصة

ق المجال الطبيي، فقد شاهدت

الكثير من العمليات الطبية الناجعة



ة احتبار في كتابية مقدينة ٠٠ عن اي شيء اتحدث ؟ عديدة يبكين الإنسيان ان سيخاليها ٥٠ عـن اهمـال الكبـاء . ت بأطفالهم ٥٠ عن جمعيات البكم واهتمام الدول بها ٠٠ كالقيات الواجب اتباعها تجاه لصم والبكم ٥٠ عن مقياس ة لكل فرد في هذا العالم .. كه الانسان من كنوز وهبها حاته وتعالى له لا يشعر بها

والقدر وما يجب ان يؤمن به

انسالك رد القضاء ولكن , يوم تظهر الانسيان حقائيق وأيات جديدة عملى قمدرة

بشاب في مقتبل العمر ، كله ونشاط يحب ألسفر والرحلات مذكراته ، يقرا/ويكتب باللغة لة والانجليزية بخط جميل ة تدعو للدهشة .

ثناب زينهم حسن أبو زيد من النصم والبكم في طسوان رية مصر المربية ، التقيت به ة ، سالته ، فلم يجب كررت ، فاجاب بطريقته الخاصة ، يننا هذا الحديث الطريث ا له السؤال فيمسك القطم .. كتابة لا حديثياً ، واحيانياً م الاشارة قبل الكتابية ومنع چو لېـق ۽ وطمـوح ۽ فطيـن البديهة ، ولمه الكشير من ت التي تحققت وغيرها البتي

بن الله أن يحققها له ، في الكويت ويستعد للسفر الي ج للعلاج على أمل العودة الى

يهين تعلمت القراءة والكناية، ٢٠ لمت القبراءة والكتابسة في ة المم والبكم بمدينة حلوان ربة مصر العربية ، وقسد ه 4 بعبد ذلك درست أربيع ، في احدى المدارس المناعية حملت على اعتدادي صناعي مت في دراسة النسيج ،

ف تعرفت على زوجتك. ؟ فت علی زوجتی عسن طریسق المم والبيكم حيث كاتست على الآلة الكاتبة ، وقد رفضت ، زواجي منها حيث كانت تريد يجنى احدى الفتبات العاديات مل علاجي وشفائي ، ولكنسني ، باصرار ان أتنزوج فتساةً اله خوفا مما قسد يحمدث منن ، وسائب بيننا ، خاصة أنهما - ع التحدث وأمّا لا استطيع الرّد وقررت ان أتزوج واحدة مثلي بتم التفاهم بيننا على طريقتنا لة غان حدث سوء تفاهم بيئنا ول لسانها علي حيث انسه لا

ييف تتحدث وتتضاهم مع

اهم معها بسرعة فانقلة رات ويشكل أسسرع مسن اثن العاديس ونستطيسع أن ، في كل الامور ، استطيع ان مل متطلباتها واحتياجاتها د ، وكذلك هي تعرف كل ما قلا أطلب منها مثلا أعداد من البامية فتقوم باعداد

الشاكل التي تحدث لك مع

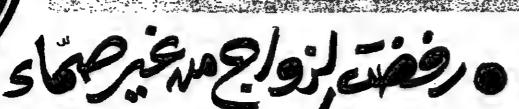
ب المشاكل التي تحدث عادة بيني وبين بعض الناس الذين نون ائتى أصم وأبكم ولكن في الشركة بعيض الاشخياص اتضاهم معسهم عسن طريسق ات بعد ان عاشوا معي فترة لا تهاما واستطاعوا أن يتقهموا ي وحركاتي فكانوا الوسيلة أُمُّ لِلتَّفَاهُمُ مِعْ الْأَخْرِينَ *

🤃 الدول التي زرتها 🦫

ب المانيا الغربية والنبسيا وفرنسا حيث تعرفست غسلي العضارية في تبلك الدول ويعت أن أخرج بمفهدوم عدام كن جميع الدول الاجنبية تعتني والبكم اعتتاء فاثقاء وتغسع جبيع التسهيلات المكتبة من امامهم كل العبعوبات التي ، طريقهم سواء للعبل أو العلم لاج أو الترفيه بالاضافة الى رت الخاصة التي تقدمها لهم • هشت عندمها زرت جمعيبات ﴿ الْبُكُم فِي تَسْلَكُ السَّدُولُ فُسَهِي والعنايية الفاتكة







 بعد ان بلغت الخامسة من عمري التي عجسز عنهسا أطباؤنسا في مصسر حدث ان وقعست عسلي الارض بوسائلهم وفشلوا في تحقيق أي نمر وأصابئتي نوبة من الحسرارة ، في معالجة تلك الحالات ، وقد وكالمادة أخذت الاسبرين وما شابه وعدنى فريق من الاطباء الالمان ذلك ولكن حالتي ساءت وأصبت باجراء عملية جراحية كي أعود الى بالتيغوئيد وكاتت النتيجة ان حالتي الطبيعية أن شاء الله

> -- نعم ٠٠ فقد كنت أسمع وأتكــلم بطلاقة أيضا ه وما الذي حدث حمتي فقدت

امبحت كما ترائى الان ولكني احمد • وهل كنت طبيعيا في باديء الله سبحاته وتعمالي عملي هسذا الحال ، فاننى سعيد جدا في حياتي مع زوجتي وابنتي داليا وانني انصح



يريد في المانيا مع أصدقائنه مِنن جمعيات العم والبكم

• وكيف تقضى وقت فراغك ؟ - في الكويت لايوجد عنسدي وقست غراغ غالعمل مستمر وما يتبقى من الوقت فهبو للراحة واستعسادة

التشاط لليوم التالي ، أما في مصر فهنساك بعسض الوقست أقضيه بمبارسة شتى الهوايات والنشاطات في جمعية الصم والبكم بالاضافة الى قضاء جنزه من ذلك الفراغ مع زوجتي وابنتي الاولى

• هل ابنيتك داليا تتحدث أم - لا بالطبع فالحمد له تتحدث

بطلاقة وسأهتم بها وتعليمها ء وكيف تعلبت الكلام والمخاطبة في - ييتسم ثم يكتب : لقد تعلمت الكلام والمخاطبة من والدتى طبعا

فهي مقيمة عندي وتقسوم بتعليمها • ما الاشارات الخاصة بالنسبة لتعريف الدول ؟

- لكل دولة اشارة خاصة غامركا تعنى إشارة بالمسسن بالايدي ، وألمانيا الشرايط على الكتف ، ومصر کیف تعرف ان جسرس الباب

- أن الله وهبنا العقل لنفكر بــه : نقد اوصلت بمفتاح الجرس الخارجي سلكا كهربائيا ووضعت في كل غرفة « لمبة » حسراء تسفيء في حالسة الضغط على الجرس وبذلك أستطيع لن انتبهزالي وجود الشخيص على

ق والمدين والعراب والمساسرة والحلي في والموارث على الله المراد

- زينهم حسن أبو زيد أما وقد كبرت ابنتئنا فانهنا تسمنع الجرس أيضا وتتبهنا على ذلك . ● هل لنا ان نعرف موقفا محرجا مر

> - المواقف المحرجة كثيرة وتحدث كل يوم تقريبا ٥٠ ومن هذه المواقف ما حدث لي في مطار القاهرة فقهد طلبت من مسؤول الجمرك تفتيش حقائبي والسماح لي بالخسروج ، ولكنه أصرعلى ألا يفتش الحقائب وألا يسمح لي بالخروج قبل ان أتكلم فأخذت أشير له بشتى الطرق ولكنه رفض ، وبقيت في المطار أربع ساعات حتى تأكسد تماسا أنسني فعسلا أصم وابكم ، وأننى لا أمثل عليه حستى



- زينهم يحاور الملحق على طريقته الخاصة

صنعماء - من عماروق عبد

خلال زياراتي العديدة المين ، كنت اسمع داثمها عبن اربعية شعيراء معاصرين ء اكبرهم واقحلهم محمد لى البردوني الذي يعتبرونه «طه حسن اليمن » لما يتمتع به من ثقافة وعلم ، على رغم انه ضرير ، وثانيهم على بن على مبيره البذي عايش حركية ١٩٤٨ وثورة ١٩٥٥ صد حكم الاثمة ، وثالثهم محمد الشيسرقي الدبلوماس ال مته الجزائس ويسراغ وبيروت واخسرا طهسران احسلي القمائد بالاضافــة الى الشاعـــر والادبيب والباحث عبد العزيز المقالح

الذي يتابع دراسته بالخارج. وسالت عن البردوني فقالوا لي انه فيدمشق التي يعشقها ويمني حوالي اربعة شهسور كسل سنسة منتقسلا في غوطتها ومصايفها وسألت عن عملي مبرد فقيل لي انه مريض - عافاه الله - وسألت عن الشرفي مُقيل لي انه في طهران مستشار لسفارة اليمن

وسالت عن المقالح مقيل لي اتبه تحصل على الدكتوراه وعاد الى بلاده ليتراس مركثر الدراسات اليمنية بالاضافة الى انه مدرس في جامعية

وفي مكتبه بالمركرة، خدشتي عن طموحاته واحلامه أ وعسن مشتروع « الماثة كتاب » الذي ينوي المركز تشرها كل عام عن اليمن عام ٢٠٠٠ وكيف سيتموره الشعبراء ا وقلبت

- ولكنني اريد ان تحدثني عن الشعر والشعراءفي اليمن عام ١٩٧٩

● قبل أن تسأل عن الشعراد ؛ الق نظرة على واقعهم هذا وفي الوطس العربي ، تدرك اية محسة يعيشها الشعر والشعرادة بل ومعظم حبلة الاقلام ، تجد الإهمال يشرب قطرات الافكار والامية تعتبد من حضن التخلف الرهيب لتحول بين الكاتـب أو الشاعر وملايين القسراء وتجعس

مكاتة السماسرة والمرابين فوق مكاتة كل رجال الفكر والفن وتجعل أصوات هؤلاء السماسرة أعبلي سن اصوات كسل الكتساب والشعسراء الشرفاء وغير الشرفاء ه قلت للدكتور المقالح:

غبارة «ادركته حرفة الادب » لا

- وهل تقتصر هنذه الحالية على وطننا العربي فقط؟ أي العالم المتحضر من حولنا • شرقا وغربا ، لا يعسرف الادبساء والشعراء هذه الدوامة العجبية ولا يخضعون لمقولة «ادركته حرضة الادب » أو بتعبير القرن العشرين : سحقته إزمة النشر ، فالمطابع في

— الـذي يسمـعك يظــن ان الادب

العربي في محنة رد بانفعال: 🕒 ومن قال انه ليبي في محنة ؟ ان

تزال المشنقة المعاصرة التي يموت عليها الاديب والشاعبر كمنا كانبته بالامس تمامسا ومثلمسا سنكسون بالمستقبل ايضا ، فاحتراف الكلمة بالأس البعيد كان اعلانا من الانسان باحتراف الفقر مم وصداقة الكلمة اليوم صداقة حميمة للفقسر وريسا للموت اذا كان صديق الكلمة شجاعا وشريفًا ٥٠ وليس هذا الذي يحدث في وطننا العربي حالة طارئة أو شدة وتزول كما يقبول العجائبز ولكنبه امتداد للمساضي وصسورة مسن المستقبل ، وما المستقبل الا أين

الحاضر وحفيد الماضي

ذلك العالم المتحصر شرقا وغرباء

على استعبداد دائم لتلقيف انتباج الشاعر والكاتب اولا بأول ، والنقاد على استعبداد دائم لنتباول هسذا السيل المنهمر من الكتابات بالتوجيه وآلنق اولا باول ، حتى يعتد ويزدهر ما يستحق الامتداد ويختفي ما لا يستحق غير الاختفاء ، وبـذلك

مآذا نصنع ؟

- ماذا يمنع الكناب والشعراء اذن؟

تطورت مستويات الفكر واساليب الحياة لانه في البدء كانت الكلمة ،

> في بلادنا الغنيسة بالبتسرول والشمس ، وبالسجون التي يزيد تعدادها عن تعداد المطابع ، ماذا نمنع ؟ ١٠٠ ان الشاعر اي شاعر يكتب ويكتب ويكتب ويظل حتى وهو يمتدح الحكام والسجون والبترول ، محشورا بن قصائده يدفع عنهما جيوش البق والبراغيث ، ويبني احيانا مأذنة من الاشعار المكتوسة يقف عليها مؤذنا للعدل داعيا الى التشرمهيها بالمسؤولين ان يرحموه بنظرة كنظرة احمد شوقي التي أخرها موعد فلقاء .. مع المطبعة . وحين تهل ليلة القدر على الشاعــر المنتظر ، وتجيء لحظة طبع الديوان الأول ، يغسرق المشاعس في دوامسة

الاختيار من اين بيداً ٥٠٠ ماذا

ينشره - وكم تميدة انتهى زمنها؟

كم موضوع احتسرق -- بلغسة اهسل

المحاقة- ؟ هذه هي المحنة يعيشها كل الكتاب والشعراء في الوطين العيربي مسع استثناءات لا تكاد تذكر وسأ اكثم

على صبره انتظرعشرين ستنة قبل أن ينشر ديوان ١١١ ولد ١ الشعراء الذين لاقوا حتفهم في بلادنا ● في تشريسن الاول١٩٥٨ كسان - الين- قيل ان تتكحل ابمارهم برؤية اشعارهم منشورة ه وكان الشاعر الكبير محمد محمسود

الزبع واحدا من الشعراء الذين لاقوا وجه ربهم قبل رؤية انتاجهم منشورا ، وقد حدث ذلك للزبــــري رغم مكانته الكبيرة والرائدة بسن

> عَلْت للدكتور المقالح : - لقد طبع للبردوني اكثر من ديوان في دمشق ويبروت وكذلك الشرفي خُلال عمله الدبلوماسي في بيسروت فماذاً عن علي صبره ؟

 رغم انه واحد من الذين عاشوا المحنة التي تحدثت عنها بدأ نظم الشعر عام ١٩٥٢ وانتظر عشريان سنة كاملة قبل ان ينعم برؤية

ديواته الاول مطبوعاه، بعد عشرين عاما مع الحرف اكتشافا ومعاناة وجد على صبره طريقه الى المطبعة ، وفي الوقت الذي كان بسين يديسه ومسن

حوله ، وفوقة تتراكم عشرات ، بل

مثات القصائد مختلفة الاوزان

والإبعاد والمواقف • فماذا يختسار؟ قديمه ام جديده ؟ ـ لو سألتك انت ان تختار قميدة ك و الملحق α عُمادًا تَخْتَار ؟

الشاعر علي صبره سجين الامسام في مدينة السختية واصيب بالحسمي الصفراء فراح يهدذي بأبيسات مسن الشعر ، نقلها بعض من عنوا به اثناء

مرضه من رفاق السجين ، وبينهم المناضلان عبد الجبار سيلان ومحمد اسماعيل شمهان ٥٠ في هذه الابيات كان يخاطب زوجته ويودعها الوداع الاخير ، لكنه شفي،وكتب الله لــه عمرا جديدا وعاش ليشهد نهاية حكم

ورغم اننا لا توافق الدكتور الشاعر

على نظرته التشاؤمية فالوطين

العربي ، رغم الاف المشاكسسسل والعراقيل والاحتسلال الصهيسوني واطماع الاستعمىار وتخسساذل المتخاذلين الا ان الامية فيه تتحسر ويرتفع عدد القراء يوما بعد يدوم وبالتالي فإن مستقبل الاديب العربي مستقبل مشرق اذا ما استطاع التعبير عن احاسيس وقضايا القراء العسرب في كل مكان ٥٠ لقد كانت قصيدة وأحدة من الشاعر عبداله البردوني كَفْئِلَةَ بِأَن تَجْعَلُهُ مِشْهِدُورًا فِي كُسُلُ البلدان العربية لائه عبر فيهما عن

مستقبل الاديب العبربي مشروط بنوعية ادبه ه واما القصيدة التي اختارها الدكتور عبد العزيز المقالح من شعسر علي صبره فهذا نصها :

واحذيي ان ينام في مضجعي بعسدي سواي ، فائما انا باق في محيا اولادنا طالعيسني ٥٠ كلمسا حقيقة القراء العرب،، وعليه فإن هزك الجوى للعناق قبليسهم وقبليسهم ٥٠ فسهم رسسمي يعيشون لا على الاوراق ام بطوی هذي وصية حب مات في قيده بلا اطلاق

 اشترکت الفنائة صبیحةبشاره فیمعرض الفنانين المتفرغين الذي اقيم في الأسبوع الماضي بمجموعة من اللوحات التي حازت على اعجاب الجمهور، ، لوحات صبيحة كلها عن الزهور ،



لیلی محمد صالح تقرر ان تستمر فی

تقديم برنامجها الادبي الممتع (امسية

الاربعاء) خلال الدورة الاذاعية المقبلة ،

الإولى من مُوعها في هذا الموصوع،



 السلطة اللاتحية في محال تنفيذ القوانين » هو موسوع رسالة الدكتوراد التي تقدمست بهسا الاسمة تدريسة الحاسسر الى حامعية الظاهبرة كمعود من جامعة الكويسة ، والرسالية هي



 دشت السيدة بدرية العبدالله الجابر زوجها النبيخ سالم صباح المسالم وزيسر الدغباع في الاسبوخ الماضي الذي غادر الى لندن بصحبة



🖨 هـدى المهتـدي تعـد مـواد جديـدة لبرنامجها (سينمائيات) السذي سيشاهد تطورا ملحوظا في الفترة القادمة ، هـدى تعد البرنامج وتقدمه ويخرجه

ماجد صالح .



نصف المجتمع وهي صانعسة المستقبل،،، ولوالقينا نظرة على التطور الذي مرت به المرأة على مر العصور لوجدنا ان حقوقها كانت مهضومة ، كان الرجل يعتبرها مجرد سلعة يحتقظ بها لمجرد اللذة والانجاب ومع ذلك فبإن التاريخ الانساني يشهد ان المرأة استطاعت في بعض العصور وفي بعض البلـدان أن تحصل على كامل حقوقها ووصلت بعض النساء الى قمة المجتمع ونذكر منهن على سبيل المشال كليوباترا وزنوبيا ونفرتيني وغيرهن وبصفة عامة يمكس القسول ان المسراة في الماضي لم تحصل على حقوق كتلك التي تصل عليها المراة في العصر الحديث وهددا بعس مآ احتفظ التاريخ به ، عما كانت علية حياة المرأة عند الامم المختلفة

المرأة عند الهنود جاء في شريعة الهندوس - ان الموت والجحيم والسسم والافساعي والنار ليست اسوا من المراة - ولم يكن لها حق الحياة بعد وفاة زوجها حيث يسقط كل حق لها عند الوفاة ولذلك يجب ان تموت او تحرق معه بعد موتسه عبلی موقسد واحسد ، واستمرت هذه العادة حتى القسرن

كانت المرأة في اوج الحضارة

المصرية القديمة ، تتمتع بحظ يجيـز

لها الجلوس على العرش ومع ذلك

السابع عشر المرأة عند المصريين القدماء

فإن المصريين القدمساء كانسوا مسن الفحشاء والانحلال الخلقي الر الامم اللتي عاشت فيها عقيسدة بعض الباباوات أن المزواح لل بجب الابتعاد عنه واعلنوا ازال الخطيئة بعد الميلاد ، فاعتقدوا تبعا لذلك أن المراة هي علمة تماك باب الشبطان وان جمالها سأ ابليس للاغراء ولذا يجب ان تنو منه ، وفي بريطانيا كان شائعا ر الخطيئة وسببها ، وهي خليفسة

> المرأة عند اليونان كانت محصنة عفيفة لا تغادر بيتها وتقوم بكل ما يحتاج اليه زوجها وأولادها ولكنها محرومة من الاسهام في الحياة المعامة وكانت محتقرة وتعتبر رجسا من عمل الشيطان وكان الحجاب شائعا في العائلات الكبيرة وكانت تباع وتشترى في الاسواق ولم يكن لها حقّ الميراث ،

الشيطان وشريك الغواية والرذيلة

ولا نجاة لها الا بالخلاص من حياتها

المراة في اوروبا خلال العصور الوسطى اعتبرت المرأة سببا فانتشار

اكثر الاحيان ، المرأة بعد الاسلام حين اشرق نور الهداية الاملم واستعادت المسرأة حريتها م ساواها الاسلام بالرجل ، غالم جعل ليها الامر في زواجها ، غلها الرفض او القبول ولها حق في ا والتصرف باموالها -

القرن المعاشر قانون يعطي ال الحق في بيع زوجته لرجل أخرم

المرأة عند العرب قبل الها

كانت المراة العربية قبل الأف

مهضومة الحقوق فليسس لهاج

الأرثُ وليس لها اي حق على الزر

وليس لتعدد الزوجيات حدا

يكن لها الحق في اختيار زوج

واذا مات زوجها وله اولاد منف

فانها تعتبر ارثا كبقية الاموال

الاكبر . . . وكانوا يندون الانثر

الكراهية أو الحاجة

لاطفالك- يا سيدتي- اختمارت دور الازياء العالمية ما يلي: ١- فستانا من القماش المخطط بالعرض بالالوان الاصفر والاحمر والازرق الغامق والازرق السماوي وهو مفتوح من الامام لمه ازرار لغاية الخصر والقبة عادية ، اما التتورة فهي ذات كسرة عادية ، والحزام من اللون الاخضر يتناسب مع الجاكيت الاخضر ، وعلى الرأس قبعة حمراء

۲- واختارت فستانسا مسن المربعات الصغيرة جدابالوان الاصفر والازرق الغاميق والازرق الفاتح والاحمره وقبة هددا الفستان صفراء، ويحلى بربطة عمن من نفس

اللَّون الاصفر (ليتناسق مع الجاكيت من القطيفة الخضراء مفتوح ولسه ازرار مسن الامسأم وجيوب على الجانبين وبسدون قبة والقبعة من اللون الاخضر

الوانه له كم بسوار وكشكش من

اختارت فستانا من القماش الكريب من اللون الاصفر مفتوح من الامام ، له خصر بشكل حزام وزر سحاب من الخلف ، ليس للفستان اكمام بــل فوقــه كاب من نفس القماش واللون بقبة عسكرية لها زران مع عروة على كل جانب ويصل الزرين

أما لك يا سيدتي فإن دور الازياء

سلسلة من الداخل وهناك عتحتان عنى جانبي الكاب بشكل جيوب مفتوصة لاخسراج اليدين أما القبعة والحذاء فهما من اللون السج ، عدى . .





اللصقاء ومع ذلك غالعاماء يعتقدون أنه

لكى يرث الإنسان هذا المرض لا بد ان

تكون منه حالات قد ظهرت في كل من

اسرتى الاب والام ، ولكن جنون الهوس

الاكتنابي من الممكن ان يورث مُتيجة

ظهوره في حدى الاسرتسين ومنع ذلك ،

فعلینا ان نذکر ان کل شخص بسرت

الميل الى المرض العقبلي ليسس من

الضروري ان يصاب بذلك المرض ، ان

البيئة وتجارب الحياة الخاصة قد تلعب

دورا اساسيا في ظهور المسرض او

همل هناك شيء يسمى «البنية العصابية» او التركيب العصابي؟

وهل ينتقل في الاسرة ١٠٥٤ أن أبي من

ذلك الطراز الذي لا يفلح في تدبير

اموره مع الناس ، واحدى اخسواتي

مريضة باستمرار مع ان كل الاطباء

يؤكدون سلامتها ٠٠ وانسا شخصيسا

اتعرض لخاوف غير منطقيسة كلما

بدأت شيئا جديدا كما اعاني من

بعض القلق الذي لا استطيع التقلب

- اننا حتى الان لا تعرف الكثير عما

اذا كنا نرث مثل هـذه الاتجاهـات

والاعراض العصابية او لانرثها ومع

ذلك فالاحتمال قائم بـأن «البنيـة

العصابية» او «عــدم الاستقــرار

اسئلة كثيرة تدور في ذهنك عن حقيقة ما ينتقل الينا بالوراثة وما يؤثر فينا عن طريق البيئة ٠٠ وقد اجبنا هنا عن اهم اسئلتك التي تدور حول هذا الموضوع الخطير

والامهات فالمقات الوراثية تنتقل

من جيل الي جيل خيلال اجسام

دقیقة تسمی «الجینات» ای حاملات

وطبيعة هذه «الجيئات» يتسلمها

جيل عن جيل عن طريتي «شجرة

الاسرة» والخلايا الجرثومية لكـل

منا- وتسمى المبغيات- تحمل من

الاجداد بعش الجينات الخفية التي

قد تحبل بعض سماتهم الى الاجيال

التالية جيتي وان لم تظهير هيذه

السمات على الاباء او الامهات فمثلا

قد ينجب الابسوان اللسذان يملكسان

عبوتا بنية اللون ولدا ازرق المينين

وذلك لان الخلايا الجرثومية للابوين

تحمل صفسات خفيسة ذات عيسبون

وهذا الذي ذكرناه ليس سوى تبسيط

لما يحدث بالقصل ٥٠ والدراسيات

الان على قدير وساق بالنسبة للوراثة

٠٠ وفي السنبوات الأخبيرة كشيف

العلماء الكثير عبن استرار هـده

الجيئات الخفية ٥٠ بسل انسهم في

الطريق الى ابطال عمل الطار منها

🐞 حل من الممكن ان اطمئن الى

الزواج من رجل له اخ يقيم بمستشفى

الأمراض العقلية منتذ سنسوات؟ ان

اسرتي تعتقد ان خطر النجنون لا بد ان

اولا ينبغي ان تعرفي اي نــوع مــن٠

المرض العقلي اصاب احا زوجك فبعض

الامراض العقلية يورث ، وبعضها لا يوزث

نمثلا ، الجنون الذي يصيب الاسان

ه و هنجن الآن في

عصر بالتر للعلم ه

بهدد اولادي منه •

المقات الوراثية ،

الديّة ام البيئة ؟ ٥٠ بعس من يريم يزعمون أن العلمساء الان ... ين الى اهمية الوراثة · ن أس هناك اجابة سهلةعن أكثر اهمية ٥٠ ضغي البدايـة بعظم الضعف والشذوذ البشري الى الوراثة وبعد ذلك جدث

ا اكثر اهبية في تكويسن

عل مضاد تماما ، فكان كل شيء لى البيئة وانها العامل الحاسم توين الانسان بقوته وضعفه اما فهناك من الشواهد ما يدل على نيرا: العاملين اثره ، والعلماء الان بدقسة كيبف تتفاعيل ت القوتان قدوة البيئة وقدوة الله وهم مسن اجسل ذلك بون تجارب الطفل في الاسابيع المسلمة ور الاولى من حياته كمسا وهو ما زال جنيسا ردا بالرحم ،

وضوء ما توصل اليه العسلم الان اليع ان نذهب الى ان التربية ولة في ظل اسرة سعيندة من ائن ان يفعل الكشير لتعويسش اثة السيئة ٥٠ ونحسن تقبول تغیر» ولیس «کل شیء» کسدلک التأثيرات البيئية المدمرة للنمو ليم ويخاصبة عندمنا تستمتر في إت التكوين تصبح عائقا خطسيرا

سبة لانسان وراثته طبية ، هل يعد الضعف الخلقي وراثيا؟ لقد ات ماساقي اسسرتي انسهم اخي في اختلاس ودخل السجن بسبيها فهل الممكن ان يظهر هذا العيب الخلقى

إيس الضعف الخلقي من السمات يردها الباحثون الى الوراثــة ٠٠ ك فانهم لا يعتبرون عدم الامانية أو ج الحاد او الخروج عملي القائمون بت يمكن انتقالها بالوراثة من فسرد أ. فرد او من جيـل الى جيـل النــا ببة للوراثة سطيم أن تشمل

بالصفات الجسمية اكتسر مس تتبؤن بالإنجاهات العقلية والعاطفية • هل صحبح ان هشاك صفات لا توجد في الاباء والامهات ومنع ذلك فمن الممكن أن تظهر في الابناء وكيف يكون ذلك ممكنا؟ . - نعم ، من الممكن ان تظهير في الابناء ملامح لا توجسد في الابساء

كثيرا من التقاصيل عن تاريخ كل سن الاسرتين اي اسـرتك واســـرة هــــذا الشخص الذي تريدين الاقتران به ، فاذا كان مناك حالات كثيرة من المرض العقلى الموراثي في افسراد الاسرئسين الاهربين كابناء الاعمام والاختوال فنان الخط الذي يتعرض له اولادك من هــذا المرض سيكون اكبر مما لو كان هــذا المرض قليسل الوقسوع وبسين افسسراد

والشيزوفرنيا — اي انفصام الشخصية — وهو اكشر الإمبراض العقلية انتشارا

نتيجة ضرر اصاب المخ - كما يحدث بسبب بعض الحوادث أو الامراض – لأ ينتقل بالوراثة ، كذلك ينبغي ان تعرفي

العاطفي» من بين الاشياء الوراثية ، الضغوط العاطفية الدائمة والتونسرات يحدث بشكل أكثر في المائلات الـتي ومع ذلك فعلينا ان نذكر هسا مسرة المبيمة التي تعد من اخطر الاشياء اخرى ان التجارب الاولى للطفل مع وابعدها اثرا في تدمير نفسية الطفل ء تحدث فيها الحالات بسين الاهارب

كذلك ينبغي ان نحدر هنا من الاسراف الامر على المخنصين حتى يستطيعوا في ملاحظة الطفل ورعمد كل حركة مسن ان يقدموا لك النمبيحة المعقولة . هل بنتل الذكاء خلال الاسرة ٢٠٠ حرکاته واعتبار کل سلبوك سيء منه لند سمعت ان ذكاء الطفل برجم اولا مظهرا من مظاهر الشدود ١٠٠ لا ٠٠ فــلا ينبغى ان يكون هذا هو موتفعا الثابت وقبل کل شيء الي الورانة ، مالي اي مدى يعتبر هذا الكلاء صحيحا ١ ٠٠ فليس كل سلوك سيء دليلا عـلى الشذوذ غقد يكون لهذا السلوك مبرراته

 مدا سؤال من المنعب الاجابة عليه لان المختصى ما زالوا محتلسين حسول معنى الدغاء فنعسض النساس الديسن يبلغين مستوى ربيعا مسن الدكساء في تحميل علومهم يبلعون حدا واضحا من العباء في تعاملهم مع غيرهم . أو حيثما تواجيهه مشكلة عطية من مماكل الحياة اليومية ، وقد يبلغ مستوى ذكاء انسان حدا كبيرا في الامور النظرية ١٠٠ اما اذا كان الامر منصلا مالفطسيق فان دكاءة يتبدد ولا يبني منه انر ٠٠ وعلى العموم فاحتمال طهور الذكاء في امناء الادكياء هو اغرب الى الواقع من ظهوره في ابداء والتجارب المحركة للمساط العنثي تلعب دورها هنا ايضا ، تالمنثر الدي تكون له مد البداية غلامات الساليسة مستعلبة وبرمن للعب والنموافي حريبه سيكون في العالب اكتر ينظه عنك، بن ذلك العمر المتعزل الذي يتحصر مشاطه في الميسى مطاق م كذلك فإن التجارب العاطبية المدمرة عد بعال من تدارة الطفيال عبلتي



عدوى وسرعة في الانتشار ، ولـ ذلك يجب على الام عزل طفلها المساب عن الاطفال الاخرين لدة عشرة إيام

ابتداءا من ظهور الطفح ، بن تور الشبس الياشر ،

رقوته ولا يعيق انحسار الرض

ويبكن للام ، تبعا لحالة طفلها الريض ، أن تسمح لمه بعضادرة السرير ليتحرك ضبن الغرقة الستي عَزِلْ فيها ، لكنها يجب أن تحرص على مراقبته في جميع الحالات وأن تبعده عن التلفزيون والضوء المهسر والصعيج وخاصة في الاسام الاولى الرضه ، ويستحسن ابقاء ستائر

> الطعام لسه عند ارتضاع درجسة حرارته ، ومتى بدأت الحسرارة للهبوط ، امكن الام ان تقدم نطفلها الحساء واللبن الخالي من الدسم ثم الوجيات الخفيفة بالتدريس بحيث تكفل له نظاما عدائيا يرد له تشاطه

واذا اصيب الطفل بفقدان الشهيسة والوزن تتيجة للمرض ، فلا يأس من تاخير عودته للبدرسة ليضعة ايسام اخرى والا قائه سيعود الى النظل وقد اصيب بحمى جديدة لان جسمه الواهن لم يتبكن من مقاومة المرض



را الحصية بعوارض اقرب ما تكون ي عوارض الزكام أذ تدمع العينان سيل الانف ويصاب الطفل بسعال ري جاف ، ويماحب ذلك ارتفاع في رجة الحرارة يصل الى دروت في يوم الرابع للاصابة . كما تظهر على جنتي الطفل بقع بنفسجية فأتحبة ون مقدمة لظهور طفح احبر قان لهر اولا خلف الاذنسين ثم الوجه الصدر وبعدها ينتشسر تدريجيا في فتلف انحياء الجيسم ، ويماحب هور هذا الطفح ارتقاع جديد في رجة الحرارة يستمر يضعسة أيسام إخذ درجسة الحسرارة بعدهسا في

رع الرض باب البيت فتهسب الى اجهته .

عبوط مع بدء الحسار الطفح -تعتبر الحصبة من اكتبر الاسراض

د هده العترة من حل سته موسما باية الاطفال بالحصيلة ، وسن بروري لكــل سيـدة ان تعــــرف اض هذا المرض كي تسارع الى ل طفلها الماب عن اخوته بمجرد حظتها لاول عبوارض المسرض رضه عنلي الطبيب بالسرعية مكنة ، ولا شك أن أغضل ما يمكن ، تفعله الام في هـدُه الايــام هــو وجه الى اقسرب مركسز للصحة بقائية لتحسبن اطفالها بالجرعية دورية مد الحمية والا تتنظر حتى

التوافد مسدلة حماية لعيثي الطفل وتتصح الام باعطاء طفلهما المساب الكثير بن السوائس وعسدم تقديم



يعتبر فصلا من فصول الصيـف في بلدان اخری ، ولم بیق غیر بضعة اسابيع على فصل الميف الــدّي يتبيز بكثرة التنقلات والسفر الى الخارج ولهذا السبب فقد حسان الوقت للاهتمام برشاقة الجسم ، ولكن قبل البدء في اعداد نظام دقيق وصعب للتعذية ، حاولي اختيار معلومساتك في موضوع حيوي يتعلق بصحتك ورشاقتك ، حاولي الاجابة على الاستلة التالية دون النظر الى الاجابات العلبية الميينة في السطور اللاحقة ، ويعد كتابة اجاباتك باستطاعتك قراءة تلك السطوره السؤال الاول: ما هو في تظرك العامل الرئيسي للسنة عند معظم الناس؟ (١) هل هو الافراط في تشاول

الطعام ؟ (ب) قلة التخاط، (ج) عاصل الوراثـة (انتقـال

الصفات الوراثية من الاباء الي الجواب: الاضراط في تنساول الطعام من العوامـل الرئيسيـة

للسبنة عند الاضراد ولكن في حقيقة الأمر لسو نظرنسا الى الطريقة التي يعيش بها الناس في هذه الايام ، نجد ان عامل قلـة النشاط هنو العاميل الرئيسيين المحرك للسيئة ، فنحن لا نحرق الوحدات الحراريسة الستي



اسرته قد تكون هي العامل الحاسم

في مساعدته او اخفاقه في التغلب

اى انواع التربية انضل لطفل لديــه

استعداد للمرض العقسلي او شسدم الاستترار العاطفي ؟ هل منّ الافضل ان

تكون تربيته حازمة الى حد مسا او ان

- بلا شك ينبغي ان تكون رئيقة حنونا

٠٠ فهذا امر اساسي ولكن الرقعة .

بمعنى التسامح الشديسد او التذبسذب

فى المعاملة لــن تــؤدى الا الى عكــس المقصود ٥٠٠ فالطفل عندما يكتشف ان

ابویه لا یساعدانه علی ان یکون مقبولا

ممن حوله قادرا على السلوك السليم في

الظروف المختلفة ، فإنه سنوف يشعبر

بالقعاسة وعمدم الاطمئنسان والطفسل

يحتاج الى القيادة الحانية وبخاصة

عندماً يكون صغيرًا ٠٠٠ و يساوي ذلك

في الاحمية ان نهبه مزيداً من الحرية كلما

والتربية السليمة تعتصد عملى ثبسات

الابوين وقدرتهما على العمط معا في

انسجام من اجبل معطعية الطفيل و

والبيت ينبغي ان يكون مكانا يستطيع

ان يعبر فيه الصغير بطريقة عادية عن

مشاعره دون خوف او معارضة عنيفة •

كذلك ينبغي ان يخاو جو المنسزل مسن

على ضغوط الحياة فيما بعد ،

تكون رقيقة لينة بشكل خاص ؟

(ج) لا غرق الجواب: الرجل ٥٠ فالرجل يفقد من وزنه ضعف ما تفقـده المرأة تقريبا فجسم المسرأة يحتوي على دهون اكثر وعضلات اقل من الرجل ولهذا فجسم

الرجل يحرق كميات اكبر سن الوحدات الحرارية ، السؤال الثالث: لو امتعت عـن تطول الطعام لمدة يومسن هل يتضاءل وزنك؟

الجواب : لا ٠٠٠ لن يتضاءل وزن الجسم وان بدت علامات التعب والارهاق عبلى الوجمه وريمسا یحدث دوار او دوخته او قسد يتخفض ضغط الدم ، ولكن هذا

لا يعسني ادنحساض في وزن الجسم ، وكل منا يحندث هنو فقدان رطل او اثنين في حالمة الامتناع عن تناول الطعام لبسعة

السيؤال الرابع:ما افضل طريقةغذائية تلمحافظية على الوزن لبدة اطول؟ (١) تناول طعام يحتسوي عملي

السؤال الثاني: من يفقد وزنه (١) الرجل

المعقولة , وقد يكون شيئا عارضا مؤنتها

٠٠ اما اذا كان هــذا السلبوك شباذا

بحق . مما يثير حيرة الابوين واضطرابهما

٠٠ قان واحبهما نحو صغيرهما يفسرنس

عليهما الاتحاد به في الحال الى الطبيب

لمختص الذي يستطيع ان يصلح الامور

هل صحيح ان الزواج من اولاد

- لا ضور يصيب النسل اذا كانت

الاسرة بعبفة عامسة سليمسه عقليسا

وجسميا اما اذا كانت هناك حسالات

من المرض العقسلي او المسرض

الجسمي الخطير وكان كل منهما من

النوع الوراثي فإن زواج ابناء وبنات

العمومة مسوف يتيسح فرصا اكبسر

لانتقال هذه الامسراض الى الابناء

لانهم في هبذه الحالبة سيأخيذون

جرعات كبيرة من الجينات السيئة ،

فاذا كنت تفكرين في مثل هذا الزواج

فمن الافضل ان تعرفي الكثير عسن

تاريخ الاسرة ٥٠ واذا ما ساورك

الشك في شيء فعلسيك ان تعسرضي

تبل ان تتنافم •

العم يضر بالنسل ؟

(ب) المرأة

(ج) تتاول طعاميحتسوي عسلي كُمَّياتُ قليلة من المواد الدهنية (د) لا هذا ولا ذاك الجواب: المحافظة على السوزن لمدة اطول لا تاتي نتيجة أي

كميات قليلسة مسن المسواد

(ب) تفاول طعام يحتوي عملي

كميات كبسيرة مسن المسواد

الكربوهيدراتية

عامل من العوامل السابقة ، فأذا اردت تخفيض الوزن ، فان ا ينبغي الاهتمام به هو عدد الوحدات الحرارية التي يكتسبها الجسم ولا يفقدها ، وافضل

طريقة لذلك ممارسة التماريس الرياشية واذا اردت تخفيسض عدد الرحدات التي يكتسبها الجسم نينبغي الابتعاد عن تناول المواد الدهنية وهنذه افضل طريقة للمحافظة على الوزن،

السؤال الخامس: ما حمية ملسح الطعام التي ينبغي ان يتناولها المصابون بأرتفساع السدم او المصابون بنوبات قلبية؟

انحواب: لا ملح على الاطلاق غلا ينبغي اضافة الملح الى الطعام ، او حبتی وضف شلی طاولیة الطعام ، ومن الصروري تجسب تقاول اطعمة تحتوي على املاح.



في لقاء مع المطرب والملحن ومراقب تام الموسيقي والغناء احمد عبد الكريم قال ردا على اسئلة الملحق: المطربات المحليات ، هـل هـن كافيات وما هو الملاج في نظركم ؟ المطربات غير كافيات ، ويكاد يكن معدومات باستثناء عدد قليل لا

يتعدى انتتين فقط هما المطربة ليلى

عبد العزيز والمعلربة عالية . اما بالنسبة للعلاج حسب مفهومي فان عقبة التقاليد هي السبب علم بأننا مستعدون لافساح المجال لايسة فناة ترى في نفسها المقدرة عملي الغناء ومع ذلك فنحن لدينا الامط الكبير فيما سيجود به معهد الدراسات الموسيقية من مطربات حيث توجد حاليا بعيض الاصبوات

النسائية المتازة . 🔵 ما الاهتمام المستقبلي بالموسيقي والاحتفاظ بالاغسساني الكويتيسسة الشعبية ؟؟

● 🕳 نحن كباقى دول العالم التي تهتم بالمقسام الاول بالموسيسقى

شعبية ، وكما هو معروف فان تعليمات بالترحيب بكل ضيف مسواء من الاضوان العمرب او المفتربسين الموسيقي كما يقولون لغة الشعوب ولنفسح مع ذلك ليهم المجال اما ومن هذا المنطلق فمن بين اهدافنا المحافظة على التراث الشعبي ونقوم الاسماء فهي كثيرة جدا . حاليا بتسجيل كثير من الاعمالَ للفرق 🕥 سا هـــو رأيك الشخـــصي في الشعبية مع دراسة وتنقيس العمل وتقديمه بشكل متطور وفي الوقت نفسه نحافيظ عبلي اصالتسه دون

المساس بهذا التراث ليكسون مسادة تراث للمستقبل والاجيال القادمة ، هل هناك خطة معينـة لمراقبـة الاغاني والموسيقي ؟ وما هي ؟ ● ليس هناك في المقيقة خطة معينة للمراقبة بل اننا نسعى دائما الى المعاونة والاخذ بيد كـل فنـان

لنقدم شريطا يرضى عنه الجمهور

الوافدين 22_

● نرجو تسمية بعيض المطربين

● دولة الكويت اساسسا بلــد

مضياف وبايعاز من المسؤولين لدينها

نرجو من الله أن يدوم . الى طريق الشهرة والتقيدم ونحسن نعتبر انفسنا « مصنعا للاغنية » حيث التي تحب سماعها ؟ يعجبني المطرب الذي يسؤدي يتم مزج النص مع اللحن والكلمات

باللحن او الكلمات . والاغنية التي احب سماعها واطسرب

دائما اردد المثل الشعبي المعروف

الموسيقي والاغاني المحلية ؟؟ € نحن والحمد لله كمطربين وملحنين وموسيقيين دائما نشعر اننا في تقدم حيث نراقب الجديد ودائما تتاح لنا فرصة الاحتكاك بالفنانين

اما بالنسبة للاغساني المحليسة فالمطربون الشباب في نشاط مستمر اي المطربين يطربك ، وما الاغنية

العمل باحساسه ويشدني اليه سواء

لها اغنية فقيدة الفن ام كلثوم « رق

الراقبة .

• احدث اغنية سجلتها ؟؟

يشعر به اخوانه الزملاء ،

ما الشيء الذي تفكر فيه وتريد

دائما افکر ببناء حیاتی علی

الواقع وليس على الاصل ، ولكن

• جل العمل الاداري المسند السيك

🕳 🖨 نعم له بعض التأثير ، ولكن

يجب أن يكون المسؤول عن مراقبة

الموسيقي والغناء فنانا يحسس بسأ

ومع ذلك اقبول انبني وقفت في

الطريق لفترة وسوف استمسر في

النشاط الفني في المستقبل ، ارجو ان

انال رضاء زملائي الفنانين عن اعمال

🗨 سامية جمال

البركان

🗨 « البركان » قصة ثـروت

اباظة ٥٠ تعولت الى مسلسل

تلفزيسوني يستعسد نسور

الدمرداش الى اخراجــــه

ويشترك في بطولته امينة رزق

وعبد الله غيث ومسريم مخسر

المفتاح على الباب

● الفرنسية أتي جيراردو -

تمثل هذه الايام فيلم --

المفتاح عسلى البساب – مسن

اخراج ایسف بواسیسه ۰۰

ويشاركها في التبشل اليانـور

كلاروين احبسد الموجسوه

الجديدة في السينم

الفرنسية ،

الدين والهام شاهين ه

« كل من حصل شيء يستاهله »

حاليا له تأثير في نشاطك الفني ؟؟

من كل قلبك تحقيقه ؟؟

يا غمن ما انت غمن من اين للغمن خصر بل لديك اعتدال وغيك يا غصن سحر

• • سجلت حديثًا اغنية من ايقاع

الصوت الشافي الشعبي ومن كلمات

الشاعر محمد الفايز ومسن الحساني

من اين للبدر شعر

وفي خدودك حبر

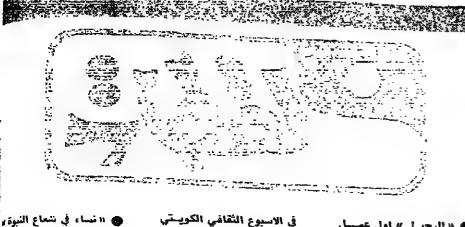
وفي تقوامك فجر

طبعا وكلمات الاغنية تقول:

یا بدر ما انت بدر

الموان حستك بيض

و في عيونك ليل



● « الرحيـل » اول عمـــل كويتي يمثل الحياة البدوية الاميلة حيث يمرض قصة انسانية تبين الجانب الاخر من البادية مع تغليب العقسل على العاطفة في معالجة الامور الاجتماعية في حياة

«الرحيل» فكرة محمد غازي الشعان سيناريو وحوار طارق احمد عثمان واشرف على اللهجية البدوية والديكسور طسلال

المششل البندوي من سبع حلقات ومسن اخسراج عبسد الرحمن الشاجي ومن الانتاج

المشترك بسين التلفزيسون وشركة محاري ٠ يتم تصوير المسلسل في الخارج حيث الأحداث الحقيقية تتم في البر ليعيش المشل حياة

البدو الطبيعية •

يشترك في التمثيل نخبة مسن الصف الاول مع الاستعانية بنجوم من قطر والسعودية ه الاشجار تموت واقفة قصة الكاتسب الاسبساني «کاسونا » سیناریو وحبوار نادر خليفة واعبداد حسين الصالح الحداد ومن اخراج عبد الرحمن الشاجي ، وقد

● المثلة الاولى سعاد عبد الله سافـــرت الى المفـــرب لزيارة الاهل

سبق لهذا العمل أن قدم

كمسرحية في الاعسسوام

وبعد العودة تدخل سعاد عبد الله الاستوديسو للمشاركة في المطسل المحلي «واخيرا عرفت الحقيقة " حيث تقوم بدور البطولة المسلسل من اخسراج محمسد

السيد عيسى • 📵 ((درس خصوصي)) مسلسل من تاليف عبسد الحسين عبد الرضا وتمثيل سعاد عبد الله ومريم الصالح واخراج حمدي فريد يتم تصويره قريبا في « ١٥ » حلقة من النوع الفكاهي

سباعية يشترك في تمثيلها

سناء جميل وسهير البابلي

نخبة من نجوم التمثيلُ أ

الكويت وتروي هده الساءة

بعض القصص التاريخية و

النساء الجليلات في الاسلام

وهي مرشحه للبث في شهر

● الشركة المسؤولية عن

النظافة في مبنى وزارة الاعر

والتلفزيسون والاذاعسة استقدمت خبيرا وخبيرة من

اندن في شــوون النظافــة

🐽 المطرب والملحن احمد عو

الكريم انتبهي من تسجرا احدث اغنية له من كلمان

الشاعر محمد الفايز ومن غار

والحان احمسد عبسد الكرر

👁 ستوديو ٥٠٠ محجوز لاز

٩٠ يوما بصفة دائمة وذاة

لتصوير المسلسل الاستعراني

الغنائي الكبير «اصبوان

الحب » راجسع صفحتنسا

ستوديو الاذاعة الوحيداً

المخصص لتسجيل الاغاز

والموسيقي يجري العمل ب

صباحا ومسساء ولمدة عل

لتسجيل أغساني المطربسي

الضيوف بجانسب تسجيرا

الاعمال الشعبيسة المطلبة

صرح بسذلك مديسر الفرقة

المايسترو حمدي العريري

للارضيات الرخامية .

رمضان المقبل .

ويستغرق بثه النصف الاول من رمضان المقبل ، « طال الهجر » و « البيت عقب الزيسن » اغنيتان مسن الحان محمود الكويستي ا تدخل بهما الاستديو المطربة

الشعبية . « خالدة » في الايام المقبلسة الاغنينان من كلمات يبوطي البذال .

 شارك طلية وطالبات المعهد العبالي للدراسيات الموسيقية في الاسبوع الثقافي الذي اقيم في المغرب ببعـض الرقمات التي تعبر عن الفن الكويتي ألاصيسل استغرقست البروفأت ثلاثة شهور كاملسة متواصلة باشراف عميد المعهد

العالي « احمد باقر » كما افاد العميند أن المعهد سينقل في الاعوام المقبلة الى مكانه الجديد بالقبرب مين نادي الفروسية ،



🙈 هند رستم ام عبد الحليم

🗞 هند رستم تعود الی الشاشة بعد غياب دام اكشر من خمس سنوات حيث تصور هذه الايام فيلم — انسهم يسرقون حياتي - من اخراج على رضاء ، والجديسر ان « هند » تقوم في الفيلم بدور ام المطرب اثراحل عبد المحليم

الهاربسان

﴿ سيد زيبان وابراهسيم سعفان ٥٠ يصوران هـــذه الايام الجرزء الرابع مسن السلسل التلفزيـــوني « الهاربان » لحس تلفزیون ابو ظبی ٥٠ پشارك في المسلسل اسعباد يونسس وعبد الله غيث واحمد مرعي •

يوسف وهبي ٠٠ والدماء

👁 يوسف وهـبي 🐽 صـور فيلم – دماء على الشوب الوردي - وذلك بعد انقطاع طويل عن السينما العربية ، والسبب الازمة الصحية التي لازمته بعد عودته من قرطاج ٠٠ وشارك في الفيلم سمير صبري ويسرا

مدىحــة ٠٠٠ الملاك الازرق

🗗 تصور هذه الايام الفنانة مديحة كامل فيلم - الملاك الازرق – بالاشتسراك مسع محمود ياسين ٠٠ الفيسام يحرجه احمد ياسين ،



🖸 درید لحام

و دريد لعام دخل الاستديو منذ ايام لتصوير فيلمه الجديد - عندما تغيب الزوجات الذي كتب له السيناريو عن احد الاعمسال الكوميديسة الفرنسية ٥٠٠ الفيام من اخراج مروان عكاوي • وكان اخر اعمال دريد فيلم

— سمك بلا حسك -- السذي صرح اكثر من مرة بعدم رضاه عنه ۵۰۰ وکان درید قد اعید انتخابه مؤخسرا كنقيسب للفنانين السوريين •

جمال السلسل التلفزيوني الجديد — ليه يا زماني — من اخراج محمد عبد العزيلز ويشارك في بطولتسه نسور الشريف ، الجديد في العمل ان ساميــة جمـال ستقـــوم

ايضا وهي المرة الاولى الستي تشارك فيها بالغناء

بالتبثيل والرقيص والغنساء

😧 نور الشريفير

سامية جمال

٠٠ تغنــي

تصور الراقصة سامية



🖨 عبد الله غيث



🧔 يوسف وهبئ



نور الشريف ٠٠٠ طارق بن زياد

🗨 🕽 نور الشريف ٥٠ سيقوم

بدور البطولـة في فيـلم – طارق بسن زيساد – السدي يغرجه وينتجسه المغسرج المُعْرِبِي عبد الله المصباحي .. ويشترك في ادوار البطولية فريد شوقي ويوسى وعبادل ادهم ومحمود مرسي ويحيى شاهن ومحمد خسيري هه بالاضافة الى حشد كبير من نجوم السينما في المغسرب والجزائر وتونس ،

وستصور جميع مناظر الفيسلم في مصر والمقسرب ٥٠ امسا المعارك الحربية التي قادها طارق بن زیـاد فستصـور ق استديوهات ايطاليا ٥٠ وقــد رصدت الفيام ميزانياة

والجدير بالذكسر ان المخسرج والمنتج عبد الله المباحي قد صوريهند فترة فيلمي - اين تخبئون الشمسين – و – ساكتب الموك على الرمال .

المشروع الكبير

• بن تاليف حبيد حسائي وسيناريو واخسراج نبيسل

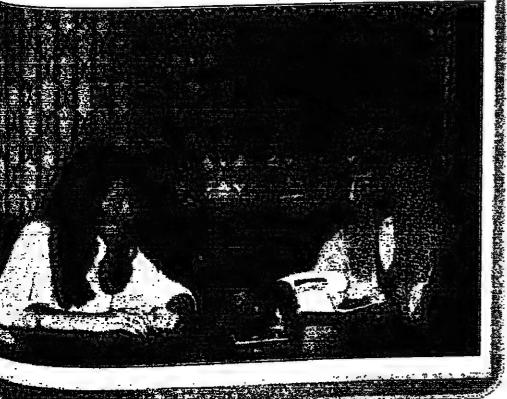
يوسف ؛ اتتهى الفنان يوسف العاني من تصوير مسلسل --المشروع الكبير – بالاشتراك

مع سامي عبد الحميد وسامي مقطان وبدري حسون غريسد وخليل شوقي ومي شوقي ٠



يذاع مساء كل يوم جمعة ستة حلقاته بمفاجأة . وقد قال حمدي فريد مخرج ومؤله ا إسلسل: «ان هسدًا المسليسيل غيسل الإ انساني فيمه الكثمير من الواء والمواقف الانسانية : فنحن نرى ان ثلاثة اخوة افترق عن بعض والسبب ان احدهم البا صالح » استولى على الميراث ، الذب

تركه والدهم البخبل ، وعندما يمرض احد الاخوة ويقتر من الموت يجتمع الاخوة الثلاث ويتصالحون وينسون الماضي بكل فیه من صراعات حول المال ، و^{الا}ن ثلاثتهم يعودون فقراء لا يجدون ٥



الحركة الفنية في الكونت منظورة



والخزف والباتيك كما درست تأليف

القصة والسرحية والنقد المسرحي

وتخرجت بامتياز في جميع هـــده

نشرت لى قمص في محلة الثقافة

ومسرحيات في البرنامسج التسائي

• من خلال تجاويك كيف ترين الفن

أشعر بان الفنان العربي في كل مكان

هذا بالنسبة لفناننا العربي - اسا

بالنسبة اليهم فاليك المثال التالي:

• أي مصر أوحة رائعة مشهورة

باسم - الباكيات - عبارة عن ثلاث

نسوة بيكين ، بالقبن التجريدي -

فجاء بيكاسو واخذ امرأة واحدة من

الباكيات واضاف البهنا اسلويسه

وطريقته الخاصة لتكون لوحة بديعة

دون تقليد فلما رأيتها اعجبت

بطريقته الفنية ومجاولاته المنازة .

وعلمت بأن أنا جذورا عميقة في الفن

الكنها مهملة من الفنان العربي الذي

" - لم اتأثر ولكن الدراسة والتجربة

والمرأن اكسبني الشيء الكثير وطبعا

هجر اصوله وحضارته م

• بمن تاثرت في منك ؟

بأذاعة القاهرة

في الوطن العربي ؟

يحاول ان يقلد الاجانب ،

كتب محمد اسماعيل دشتي . — ولدت في محافظة بني سويسف بجمهورية مصر العربية كانـت منـذ ابر الصغر شغوفة بغن الرسم وكتابية

 عرضت اعمالها الْفنية في كثير من ر المعروض العامة ، ولها مقتنيات في أسم متحف للفسن الحديست وفي مجمسع الفنون بالرمطك بالقاهرة علاوة على كثير من الغارات وعمد كبير من الشخصيات في مصر والعمالم وهي عضوة في ٥٠ اتبلية القاهرة مركيز الفن والحياة ، ونادي سيسدات القاهرة وقد حضرت الى الكويت لتقيم معرضها في فن الباتيك وكان ذلك على صالة المرسم الحر للفنون

تعلیمك واین ؟ في الواقع انني بعد ان الممت.

دراستي الثانوية اتجهت الى البيت لتربية الاطفال ، وبعد ذلك تقرغت الواصلة دراسستي في الجانعــــة الامركية بالقاهرة وقضيت فيها مدة عشر سنوات ه

• وماذا درست هناك ؟ - درست جميع الفنسون - السرسم

اسوار ، ولا تتوفسر فيه اساليسب

للموهبة الفنية الدور الاكبر ، ولدينا الراحة ومعدات الحياة الحديثة في مصر استاذ اسمه حامد سعيد يعيش في بيت من الطبي بعدون .

حتى بىدون كهرباء ، يلتىقي بنيا الاستاذ اسبوعيا يعلمنا ويعطينا

حصيلة جيدة سن الفسن والعسلم ويوضح لنا دوسا صورة الفنان المري الذي حكى قصة الحضارة بمختلف الطرق والاساليب وحتى على الجدران وربما تأثرت فأخذت دون للناس والجمهور يحكم ، شعور ودون قصد التقليد ، وتعجبني

الحاجة التي تثبت في عقلي وتمتزج

في فكري وننتيجة هذا المرزج تسأتي

- الباتيك ليس عملا سرياليا

غليديا ، لانه يعطينا اشكالا جديدة

مختلفة جدا عن البرسم بالزيت

ولذلك عندما ارسم البيئة بالباتيك

تأتي تجريدية بنفسها وطبعا

استخدم الكونتراست - اي التفاوت

باللون - الابيض جنب أسود -

والاحمر جنب الاصفر - وهذا يسأتي

اتجهت الى فين الباتيك بعيد ان

عانيت في المسرح ركسود الاعسال

السرحية وعدم اهتمام او استعداد

المخرجين ، قمثلا النص الناجح ١٨٪

حينما نقدمه للمخرج المبتدىء يبسدأ

بابراز نفسه وعلى حساب المؤليف

لذلك اتجهت للباتيك وارضيت نفسي

بالعمل الفنى الذي استطيع رؤية

بالمارسة والخيرة والمران ،

الأذا اتجهت الى الباتيك ؟

اعمالي الفنية ،

 كيف رأيت الفن في الكويت ؟ - ارى النشاط الفني مزدهرا جـدا فقد شاهدت لوحات واعمالا فنيلة جبيلة جيدة بالجمعية اغليها ممتاز ● اختاری واشرحی احدی لوحاتك

المعروضة ؟ - لوحة «ماذن وتيات » تمثيل البيئة المصرية انني كنت في الخارج وجاءتني رسالة من مصر عليها طابع غيه المأذنة والقبة فقبلتها وبكيت وتأثرت كثيرا ولما عدت رسمت هذه

فأشعر بأنني جالسة في القلعة ، 🖜 ما رأيك بأسعار اللوحات ؟ یجب ان نکون اسعار اللوحات معقولة ومعتدلة حتى يدخل الفن كل بيت ومنزل ولكي يستطيع الموظف الصغير والعامل اقتتاء لوحة - واللوحات الصفيرة الحسجم المتخفضة السعسر اكثسر مبيعسا

النتيجة في نفس اليسوم دون ان أتوجه لهذا أو ذلك ، والعمل الادبي • وما قولك في الجمهور؟ بحاجة لعرضه على استاذ خبير واين الاستاذ ؟ • • ولكنني الأن اقدم عملي لاعطيت كل مشاهد لوحة ،

اللوحة - وعملت منها ستائر للبيت

وانتشارا ، واستطيع ان اقول بأنني علی مدی سنوات قــد بعــت ۹۰۰۰

لوحة صفيرة غير اللوحات الكبيرة . - الجمهور اراه يتذوق الفن ولـولا التعب المادي والجسمي والتكاليث

 هــل لــدیك اقتراحـات او اتمنى ان يعم ما تقوم به الكويت من استضاغة الفنانين واتامة معارضهم ومساعدتهم البلاد العربية جميعها فالفنان لا يستطيسع ان يتحسيرك

كما ان الندوات الفنية مفيدة جـدا للفنان وكنت على استعداد لتقيديم محاضرة في فين الباتيك ولكين لم يسعفني الوقت ، وفي المرة القادمة سأقوم بذلك .

بسهولة ويسر

واتمنى على السيدة الكويتية ان تساهم وتشارك في الحركة الفنيبة اكثر وان تعطينا نتائسج جيسدة

- التربية الفنية في مدارس الـدول العربية يجب ان تعتني بدراسة الحضارة والتاريخ الفيني للأمسة الاسلامية لان هذه الدروس تساعبد الانسان وتعطيسه تذوقسا للجمسال



العالمية المخرج السينمائي الفرنسي جان رينوار عن عمسر يناهسر ال ٨٤ ويعتبر رينوار احد ابسرز المخرجسين المجددين في العسالم في ميسدان السينما ، واحسد اشهسر اربعسة

مخرجين ، واهم مخرج سينمسائي عرفه التاريخ السينمائي في غرنسا . وجان هو ابن الرسام العالمي -رينوار - الذي يعتبر أحد مؤسسي الدارس الفئية التشكيلية الحديثة .٠٠ وان كان رينوار الاب رساسا مبدعا ٥٠ فان ريتوار الابن يعتبر من المخرجين الذين يرسمون بالكامسيرا الواقعية بكل ابعادها واعماقها

واسرارها ه حياته واعماله « رينوار » كان اول من صنع اقبلام السيرة وتتاول اناسا حقيقيسين وامكنة حقيقية ، فاذا كان الفنان الاميركي « اورسون ويلز » اول من خرج من كواليس الاستوديوهات ، غان رينوار اول من وضع الاحسدات والشخصيات والاماكن موضع التتفيذ في عالمه السينمائي • واسلوبه يتبيز بشفافية ، وافت تقدمي فكان «رينوار » يسرى الاشياء على حقيقتها الا انه لم يتخل عن اسات الحنان والفرح والبهجة

وتمجيد لطبيعة الانسان • .

ن الحياة وحتى اغلامه الاجتماعية ذات الطابع الحافل بالهجاء ونقد الواقع بمرارة ، لا تخلو من تقاؤل

● تعدث الاوساط السينُمائيــة

الا ان بعض النقاد كانـوا يفضلـون



انتج « رينوار » خلال حياته الفنيسة واخرج اكثر من خمسين قيلما اشهرها «الوهم الكبير » عام ٢٧ و «الاعمساق - ۲۱ » و «الكائسن

المارسليز - ۲۸ س ه وكانت افلامه الاولى مليئة بدقية الصنعة بهدف ايضاح لساته الفنية التي اراد ان يتميز بها ، وكانت هذه الافلام قد تركت في نفوس الفرنسين اثرا عميقا لانها تتاولت امجادهم بروح تومية ٠

افلامه ذات الطابع الانعساني الستي وضع فيها ارثه الثَّقافي عن أبيسه ،



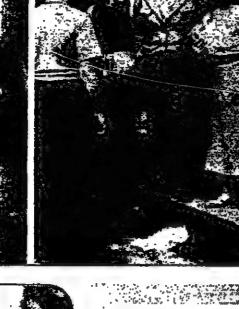
ذلك هو الاسلوب الانطباعي مشل غيلم « توتي -- ٢٥ » و « طعام على العشب - ٥٩ » وقد بلغ الذروة في هذا الاسلوب في فيلمسه الااصول اللعبة » ه

هناك عناصر اساسية يتميز بها فسن

رينوار واعتبرت اتجاهات تأشر بها عدد من المخرجين المحدثين وهي: - الاتجاه الانطباعي : ويتضح من اهتماماته بالغابسات والمناظسسر الطبيعية والوان الخريف ، وحتى في افلامه غير الملونة فانسه تابيع نسور الشمس لبيدي عشقه للطبيعة ، حتى قال عنه احد النقاد « أن رينوار راح يترجم لوحات الانطباعيين منهم ابوه رينوار ، وسينزان ومانيته ومونيته وفان كوخ وسلى وغيرهم » ويستلهم الاثسار الوصفيسة ل « بلسزاك » و

في فيلم فناة الماء » تابعت الكاميرا الانعكاسات الضوئية في النهر وكان رينوار مهمته كتابة قميدة عن النَّسيم وعبته في الماء ، والمزج بين الصورة والنبورة التالية واستعبارة اللوحات ذات الإبعاد الطبيعية

ومشل ذلك يمكسن ان يقسال عسمن اختياراته للنماء في افلاسه ، فانسه حرص على اختيارهن قريبات الشبه من لوحات الاب ريشوار ، وحسرص على تعريبهن وكان في تسابق مع والده ، ويدا مفتنتا بجمالية جسد







الاتجاه السياسي «المُوقف»: مع بداية الثلاثينات كان رينوار قيد

برز في عالم السيئما ، فهو ادن شاهد على الحرب العالمية الاولى ، وعاش فترة الاعداد والتحضير للحسرب العالمية الثانية وعاش مرارة ايامها ، وذاق عسر تركتها على اوروبا فكان لا بد ان پختار موقف السیاسی وكان رده ان استخدم الفيلم وسيلة للتعبير السياسي ولكن بالهمس والرهافة ، وكان فيلمه المشهور «الخدعة الكبرى » تصويرا لمرحلة

الحرب النَّائية : بهجاء حاد ، واعتبر الحبرب عميلا قيذرا موجهنا ضد الانسانية جمعساء غيضمسن افلامسا وثائقية قصيرة ، بـل انــه راح الى ابعد من ذلك فبحث عن العلاقة بين الحرب وبين الذين يعشقونها لسبب نفسي مريض ، وحقد دفين يتفجر في افعالهم •

وادان رينوار الفاشية وتعذيب الانسان لمبب سياسي وراح يؤكلا موقفه هذا في كثير من افلامه ذات الطابع السياسي -اتجاه صوفى

وعندما بدأ الفنان يقترب من الشيخوخة صار يتلمس ابعادا اخرى " في المحسوسات والاشياء وبدأ ينشد مواقف فلسفية تنسجم مع الفكسر اللاهوتي ، فيتمثل اللمسة الصوفية في النهر « فيلم النهر » الذي صوره في الهند فتحولت شاعريتـــه



كواحد مسن احسسن المخرجسين وانطباعيته وهيامه بجمال الطبيعة المجددين في السينما في مهرجان الى استشراف الحزن والالم في صورة لتعبان او طفل يتلوى ، والثلّج يصب بروكسل السينمائي -الا ان الذي يمكن ان نصف به رينوار لعنته على الارض . بأي رأي نقدي يمكن استشرافه من « وقد اعيب على رينـوار الارتجـال

قوله عن فنه «لقد تبينت الاسلوب الفني » الا أن هذا الارتجال لم ينل الواقعي الذي طبع معظم اغلامي --من مقدرته في بناء افلامه التي حوت وبخلفية العاشق للانطباعية ، أنه الوانا من الحياة ، الخلاص والحب المعبر الاساس عما يدور من حولي ، والطبيعة وفتتة المرأة وعنفوان وكنت انتاوله بصورة نكاد تكون الحياة والشباب ، الخ ونالت افلام «رينوار » على مدى طفولية 🛚 • حياته جوائز تقديرية كثيرة ، فسفى

عام ۱۹۳۷ حصل فيسلم «السهم

الكبير » على جائـزة احسـن فيـلم

اجنبي وفي عام ١٩٥٨ اعتبر رينسوار

بموت رينوار تكون السينما قد غقدت عبقريتين في اقل من عامين في كانون الاول ٧٧ مات شارلي شابلين ، وفي شباط ۷۹ مات « جان رينوار ۳ .

المبنوات الاولى في حياة الطفل هي وهذه القصة الغريبة تثبت هذه

التي استمرت عامين طويلين ٥٠ والآن ٥٠ لنستمسع الى دكتسور « لندنر » يقص علينا حكايته الغربية ٠٠ يقول الطبيب النفسي: ما زلت اذكر ذلك اليوم ٠٠

كانت الساعة الواحدة بعد الظهر، حينما اتصل بي طبيب الامتياز في قسم الامراض العصبية بمستشنفي «بلتيمور » الذي كنت اعمل به

-- قلت : دكتور لندنر ٥٠ نحسن في اشد الحاجة السيك ٠٠ ان نسورا في حالة خطرة .. في حالمة لا يمك

كنت في عطلتي الاسبوعية • • و « نورا » مریضتی منــذ شهــور ۰۰ أدخلتها القسم الذي اعمل به لتكون تحت المراقبة ٥٠ كانت تشكسو مسن حالة هبسوط نفسس واكتنساب ٠٠ وراحت تحكي لي عن نوبات غريبــة تصييها على اوقات متباعدة ٥٠ كانت تقول انها نتتاول في هدده النوبات كميات هائلة من الطعام تبدو بعدها منطمسة لمعالم تماما ، لا يكاد احد

واتجهبت الى القيسم ٠٠ وقيادني طبيب الامتياز الى غرفة جانبية ٠٠ وغوجئت بجثة ضخمسة مستلقيسة في احد اركان الغرفة ٠٠ واقتربت منها ٠٠ لم اتبين من معالم وجهها شيئا ٠٠ كأنت العينان نقطتين صغيرتسين

نتائج المسابقة

وقسام الملحسق بفسرز هسنذه الرسائل واستبعاد تلك التي لم تتضمن شروط المسابقية ، وتكونت لجنة من الزملاء عبد أنَّهُ يُورِكِي حَـلاقٍ ، عبـد الله الشيتي، سهيل الخالدي، إحمد أبو سيدو، عفيف جمال ألدين ، سهام عبد الهادي . ونظرت اللجنسة في هسسذه القصائد التي من بينها قصائد نشتراء من خارج الكويت شاركت شعب الكويست وتتدراءه فرحسة العيسد

ونشفت أنتباه الاخوة المشاركين وانقراء الى ان النتائج ستعلن أعدد القادم ، والى اللقاء في مناسبات أخرى •

غائرتين بين خدين منتفخين تلمع

فيهما حمرة محمومة وو اما الانت

فقد اختفى بين الخدين ، ولم تظهر

بنه الا فتحتاه اللتان كانتا تجذبان

الهواء وتخرجانه في صعوبة يبدل

عليهما الشخير المنبعث منهما هه

وكان الفم خطا قرمزيا غائرا تناثرت

على جانبيه رغوة تثير الاشمئزاز ٠٠

ونظرت في ذهول الى الجثة المتكورة

كالبالون امامي ٥٠ وقلت للطبيب:

— هل انت متأكد من ان هــدُه هي.

- انها هي وحدها التي تقيم في هذه

قلت : هل يمكن ان تتحول الفشاة

الرشيقة الانيقة الى مثل هـــذا

ولم املك في النهاية الا ان اطلب الي

الطبيب أن يامر بعيض المرضين

ليحملوا جثتها ويضعوها عسلى

السرير ، وخرجت متجها الى غرفتي

٠٠ واحْرجت الدوسيه الخاص بنورا

٠٠ ورحت اراجع ما قالتــه لي ذات

-- ما يحدث لي شيء غريب يا دكتور

. . ففجأة ، ودون مقدمات ، احس

بان کل شيء وقد تغير من حولي ٥٠

صاعقة تنقض على من حيث لا أدري

تتملكنى عندئذ كأبة رهيبة تظلم

ممها الدنيا وتتحول الى قبضة رهيية

تخنقني وتكتم انفاسي ٥٠ واجري في

شقتى كأن الشياطين تطاردني ٥٠٠

ولكن اين المفر؟ وأجلس على اقرب

كرسي وأنا الهث ٥٠ نعم ألهث كأني

كنت في جلسة حلبة السياق ٥٠ في

هذه اللحظة أحس بان داخلي قد

هرب مئي ٥٠ اميح خسواء وآسمــا

عميقا . . وسرعان ما يتحول هذا

الخواء الى افواه مفتوحة ٥٠ كل قم

منها اشبه بباب من ابواب جهنم يريد

ان يجد الوقود الذي يزيده ضراسا

واشتعالا ١٠ وليس لهذه الافواه من

وقود الا الطعام ٥٠ عندئد اعود الى

الجري في ارجاء شقيتي ، وباصابيع

متشنجة مذعورة القي بكل لقمة الى

فمي ١٠٠ الى جوفي ٥٠٠ وأظل هكذا

ئوقت لا ادري كم يمتسد ، أكسل ،

واشرب ، وأزدرد ، حتى لا تستطيع

اصابعی ان تتحرك ، ولا يستطيع

جوفي ان يتسبع لمشيء ٥٠ وأخبر

ساقطة على الارض حيث انها ٠٠

وابقى على هـده الحمال يومما ٠٠

يومن ، ، حتى استيقظ من اغسائي

٥٠ وأذهب الى المرأة لارى صورتي

البشعة ١٠ نعم ٥٠ كم اكون بشعة

٠٠ لا اصدق اني انا « نورا » الستي

يعرفها الناس برقتها ورشاقتها

واغلقت الدوسيه ، ثم جلست افكر

٠٠ ظاهرة غربية لم التق بها من قبل

٠٠ بل اني في الواقع لم اكن اصدق

«نورا » عندما وصفت لي هنده

الحالة ٥٠ كنت اظنها من نسج خيال

مريىض يريىد ان يكتسب ميودتي

ویسنتر عطفی ۵۰ وکانت «نورا »

في المرات السابقة التي تحدثت فيها

معها تخبرني بان نوباتها ليست هي

وحدها التي تؤلمها ٥٠ كانت تشكو

ايضا من بعض الاحلام والكوابيس

التي تتردد عليها ٥٠ وعندما طلبت

اليها ان تقص علي ما تراه في احلامها

-- اني احمد الله لعدم قدرتي عـلى

تذكرها ١٠ احلام مفزعة لا احب ان

ان تطاردنی فی یقظتی کما تطاردنی

في نومي واقول لها : حاولي يا نورا

أن تتذكريها ٥٠ انها شيء مهم جدا

وتجيب نورا : ظلال بأهنة هي التي

تبقى من هذه الاحلام في ذاكرتي ٠٠

- قطرات سريعة متلاحقة من الماء

تتصب على جلدي وكأنها السياط

التي تلهبه ٥٠ وخطسوات خفيسة لا

ادري من اين تأتي تلاحقسني وتثسير

الذعر في نفسسي ٥٠ وضحكسسات

هستيرية لا اعلم اين مصدرها ،

ولكنها تملا اذني وتصييمني بسدوار

احس معه بان السرير يضطرب بي

000

وبينما انا جالس في مكتبي اذا بياب

الغرفة يفتح ، وأجد امامي « نورا »

الشوهة القسمات ، بل التي كانـت

تبدو كخنزير يثير التقزز والاشمئزاز

.. وسحبت كرسيا لتجلس تجماهي

٠٠ وقد انبعثت من فمها روائح

بذلت كل جهدي لكيلا يرتسم على

فاهب من نومي فزعة •

- وما هي هذه الظلال يا نورا ؟

٠٠ شيء ضروري للعلاج ٠

ظلال لا تكاد تتغير ٠

يوم ، وسجلته تماما كما قالته ..

«iecl»?

الحيوان المقزز ؟

« وفي هذه اللحظة كنت احس كأن داخلي قد هرب مني ١٠ اصبح خواء واسعا عميقا ، له اقواه كابواب جهنم التي تقول هل من مزيد !! »

> الاساس الارز الذي يقوم عليه بناؤه النفسي ٥٠ وهـذا النباء النفيسي سوف يصحبه فيما بعيد ٥٠ صيبا ، وسَابًا ، وكهلا ، وشيخًا ، ، ومن هلا كانت اهمية هذه الرحلة في حياة الطفل . ، انه فيها اشبه ما يكون بالنبات الغض ٥٠ كل نسمة ، وكـل ريح . . كل شعاع ضوء ، وكل دفقة ظلام ، ، كل اسة ، وكل هـزة ، ، نترك آثارها عليه ١٠٠ تأخذ بيده على طريق النمو السوى ، او تدفع به الي هوة الشذوذ والانحراف ٠٠

انها قصة فتاة مسكينة ٥٠ فتاة شقية ٥٠ عاشت في بيت مسليء بالخلاف بن الاب والام ٥٠ سمعت فيه ما لا ينبغي ان يسمعه طفل ٥٠٠ وشبت فيه رائحة العلاقة الزوجية مشوهة ، اختلطت فيها الحقيقية بالوهم ، وتشابك فيها الواقسع بالخيال ٥٠ وكانت هي الضحية ٥٠، الضحية التي انشبت فيهما العقمد النفيسية اظفارها ، وأسالست دم سعادتها وشربت منه حتى الثمالة ، لم ينقذها منها الا جلسات التحليل

تصورها ٠٠ بعد ربع ساعة سأكون عندك ، وغادرت منزلي وركبت العربة ٠٠

يعرفها اثناءها ، حتى ولو كان مسن اقرب المقربين اليها 00

الشعرية

لقد بلغ عدد الرسائــل الــتي اشتركت في مسابقة ملحسق الرأى العام الشعرية بمناسبة العيد الوطئي الثاني عشر للكويت أكثـر مــن « ٢١٥ » رسالة تضمنت العديد مسن القصائد العمودية والحديثية كما ساهم بعض القراء بقصائد وانلغة الانجليزية •

بقلم ماهر

وجهى ما يدل على حقيقة مشاعري وظلت الفناة البائسة ساكتة فترة ؛ ثم قالت : -- لقد رأيت بنفسك ٥٠ هل تصدق

ولم ادر ما اقول لها ٥٠ كنت اشعر بحيرة لم تواجهني طول حياتي ٥٠ ولكني غالبت نفسي على الرغم من ياسي وقلت لها : - لا بد ان تعاونيني يا نسورا حستي استطيع ان امسك بالخيط الدذي

يدلني على الطريق لشفائك ٥٠٠ وضحكت ٠٠ او هكذا خيسل الي ٠٠ ثم رأيت الدموع تسيل عبر الخطين العميقين حول انفها الغائر ٠٠ وهل تظنني استطيع مساعدتك؟

– نعم، ، و تستطيعين ١٠٠ اذا أنست اخبرتني بكل ما تحلمين به ٥٠ واذا حدثتني بكـل ما تذكرينـه عسن

- وهل الاحلام كل هذه الاهمية ؟

- اذا كان الامر كـذلك ٥٠ قالـيك حلمي الاخير ٥٠ اني ما زلت اذكره ، ويخيل الي اني قد رأيته في الدقائق الاخيرة من نوبة اغمائي ٥٠ لقد رايت اني في مستشفى ، وقد طلب الى الطبيب أن اخلع ملابسي تماما ٠٠ زعم انه سيفحمني من الداخيل . ، وعلى الرغم من خوفي فلم اجد مفرا من تلبية امره ، وبينما كنت في طريقي لاتمام خلع ملابسي لاحظت في طرف الحجرة امرأة اخرى ٥٠ كانت ترقد على سرير هناك عارية ، وقسد ظهرت الآلات الجراحية في جسها ٠٠ حينئذ اردت ان اهرب ، فجريت

وانا اصرخ في فسزع ٥٠٠ وسمعست قطرات من المطر تتهمسر ، وعندئسذ دفعني الطبيب فسقطيت عسلي الارض ، ثم فتح ساقى ليفحصني فأخذت اصرخ ٥٠ واستيقظت ٥٠ أفقت من نوبتي !

ثم سكتت بضع دقائسق ، وعادت لتسأل : هل في هذا ما يدلك على

قلت لها : يكفي هذا اليوم ٥٠ ينبغي ان تستريحي حتى تعودي الى حالتك الطبيعية ، وبعد غد سـوف نلتـقى لنتحدث عن هذا الحلم ١٠٠ المهم ألا

وبعد يومين التقيت بنسورا ٠٠ ووجدتها قد تغيرت تماما ٥٠ عادت اليها حالتها الطبيعية ٥٠ وطلبت اليها ان تسترخي على المقعد الطويل بجوار المكتب في غرفتي ٥٠ وكانت قد حدثتني من قبل عن شيء من ذكريات طَفُولتها لم يدلني على شيء مها ابتغیه 00 وبعد ان استرخت على المقعد قالت : ماذا تريدني أن

اقول ۽ قلت ؛ هل تذكرين حلمك الاخير ؟ قالت : بكل تفاصيله ، قلت : حدثيني اذن عن ذكرياتك مع بابا وماما ه قالت: اي ذكريات؟

قلت: الذي يخطر على بالك • وكنت اعتقد ان حديثنا عن حلمهما سوف يدفعها الى الكشف عن شيء مما يرتبط بذلك الحلم ٥٠ انه قانون التداعي الحر الذي نستخدمه نحسن الاطباء في جلسات التحليل ٥٠ نـدع

المريض يتكلم ونساعده على ربط ماضيه بحاضره من خلال حديثه ٠ وفكرت نورا قليلا ثم بدأت تتكلم : - نعم ١٠٠ انها ليلة لا تنسى ٠

- الليلة التي تركنا فيها ابي ولم -- لم تذكري لي شيئا عن ذلك سن

- حقا ؟!! . . انه شيء غريب اذن • وأدركت انها سوف تبوح بشيء مهم ٠٠ شيء قاومت ذكره من قبـل ٠٠

وكثيرا ما يفعل المرضى ذلك بالنسبة للاحداث المهمة ٠٠ وبالفعل راحـت تسرد ما حدث في تلك الليلة ٠٠

- عباد ابي في المساء ٥٠ ودخيل غرفة النوم ، وتبعته والسدتي عسلى كرسيها المتحرك ٥٠ لقسد كانست والدتي قعيدة ٥٠ وبينما كنت في

غرفة الطعام المجاورة ٠٠ سمعتهما يتشاجران ٥٠ كان صوت امي واضحا ٠٠ كانت تنهره على عودته مخمورا

كالعادة ١٠ وخرج ابي وطلب الي ان أعد له طعام العشاء ١٠٠ فخرجت

من ورائه امي وامرتني بألا اعد أسه شيئًا ٠٠ ودار حوار عنيف اوشك ان ينتهي الى تشابك بالايدي ١٠ واخيرا

قال لي ابي يائسا : اذا لم تكفي عنُ ` هذا الذي تقعلينه فسوف اترك البيت وأن اعول مع فقالت مكل القسوة : ومن الذي يريدك في هــذا

البيت ؟ اطمئن ٥٠ وأفهب الى حيث تريريد . . فنهضت من مكاني وقلت والدموع في عيني ، بل انه إريده يا ماما ؛ وكان جزائي لطمة على وجهي .. وسكنت .، وجمع ابي حاجياته وخرج . . وكان المطر في تلك الليلة

غزيرا ٥٠ كانت قطراته تضرب في عنف زجاج النوافذ ، وكانت الدموع تتساقط على خدي اكثر غزارة ٠٠

- وهل كانت هذه هي المسرة الوحيدة التي تشاجس فيهسا ابسوك قالت نورا:

- كثيرا ما كانا يتشاجران ٥٠ حتى في غرفة النوم كانسا يتشاجران ٠٠ منذ كنت طفلة صغيرة وانسا اعسرف

قلت : كيف ؟ قالت : كُنت اسمع انينًا خافتًا يـأتي

مِن غَرِفَةَ النَّومِ ٥٠ نعم كنت اسمعه في ليال كثيرة ٥٠ وعندما مرضت امي كنت اعتقد ان انينها هـو مقدمـات ذلك المرض ٥٠ - ولهذا كنت تكرهين اباك ؟ قالت مذعورة:

-- اگرهه ؟ بــل كئــت احبــه مــن اعماقي ٥٠ كان رقيقًا لطيفًا معي ٥٠ يلاعبني ويحمل لي اللعب والحلوي ٠٠ حتى عندما ترك البيت ظل يرسل لي بعض النقود لعدة سنوات • - ومعاملته لامك ؟

- كانت هي التي تبدؤه بالعدوان . . لو انها كانت تأخذه باللين لاستجاب لنصحهها في عسسدم

وانينها بالليل ، اما كان يقلقك ؟ قالت لى امي ذات مرة أن ذلك هو الحب بين الرجل والمرأة • - واقتنعت بذلك ؟

ـ لقد کان ذلك هو مصدر حميرتي ٠٠ كيف يكون الحب هـو الشجـار

- والان ١٠٠ أما زلت على حيرتك؟ وسكتت طويلا ٥٠ ثم مسرت بيديها على عينيها ، وهزت رأسها ، وكأنها افاقت من نسوم طويسل ، فبسدت

ــ الان ٥٠ لا أشعبر بيشيء مــن كان استرداد الماضي ، ودفع افكاره من الاعتباق الى السطيح ٥٠ من

اللاشعور الى الشعبور ، كافيها لان يرد الى نورا فهمها للامور صحيحا ٠٠ وهكندًا احسست بنان هنده الجرعة من الحقيقة كافية بان ترد اليها تُقتها بمن حولها من الرجال •• فقد كان (جونــز) زميــلا لهــا في العمل ، واراد ان يتسودد اليهسا فدفعته عنها بعنف ، تماما كما فعلت

بعشرات غيره ، حتى اصبح الجميع يتحاشونها • وطلبت مني نسورا ان تخسرج سن الستشفى لتشردد علي مرة كل اسبوعين كما كان شأننا من قبل ٠٠

وبالفعل ظلت هكهذا عهدة شههور اخری ۰۰ شعرت خلالها انها تتقدم قالت لي ان علاقتها بجوئز قــد تحسنت كثيرا ، وانها لم تعد تخشى منه شيئا ، بل انها استطاعت أن

تقرض على نفسها «رجيما » قاسيا جعل منها فتاة واضحة الرشاقة ٠٠ وحستى هدده اللحظمة نكسون قسد اكتشفنا في ضوء احلامها سر قطرات الماء التي كانت تنصب على جلدها وكاتها السياط التي تلهبه ١٠٠ لقد كائت ترتبط بقطرات المطر المنهمرة

حن خرج ابوها من البيت ٥٠٠ أمــا الخطوات والضحكات فكاثت لأمهسأ وهى تطاردها احيانا لتعاقبها فسلا تستطيع ان تدركها بسبب عجزها ٠٠

ابيها بامها ٥٠ علاقة الحب التي يعبر عنها بالالم ليلا والشجار نهارا ٠٠ وقد كشف الحلم عن ذلك ايضا 00 خوفها من الطبيب 10 اما السيدة

الاخرى التي ظهرت في الحلم فقد

كذلك ادركت نسورا السبب في

كراهيتها للرجال من خيلال علاقية

قالت نورا عندما سألتها عن صفاتها انها تشبه والدتها .. وقد كانت هي الاخرى تعاني من علاقتها بوالدها ، وما الآلات الجراحية في جسمها الا الالام التي كانت تتصورها نورا نتيجة

معاشرتها لابيها ه بقيت نوبات الجوع البشعة ٠٠ ماذا تعنى هذه النوبات ؟٠٠ والى اي شيء تشير ؟٠٠ وهل ستختفي تماما من حياة الفتاة السكينة ؟ وظلت هذه الاسئلة حائرة في ذهني

لا تجد لها جوابا ٥٠ حتى كان مساء يوم ٥٠ واذا بصوت سيدة قالت اتها جارة ندورا ، يأتيني عن طريق التليفون ، واخبرتني السيدة بانها رسولة نبورا الي ٥٠ وقالبت ان الازمة قد عاودتها وهي ترجوني أن احضر لرؤيتها ٥٠ وذهبت ٥٠ وتعاما كما رأيت نورا في المستشفى رأيتها في غرفة نومها ٥٠ البالون المنتقـخ الراقد الى جوار السرير ٥٠ الوجه القبيح الذى خاعست معالمه خلسف الورم الناتج من الاسراف في الطعام ٠٠ ووقفت لحظة لا ادري ماذا افعل ٠٠ ولكني اخيرا تقدمت نحوها ،

وهمست في اذنها : ۔ هيا يا نورا ٠٠ ساعديـئي حـتى انقلك الى السريز • وتحركت قليلا ٥٠ فمررت يسدي الي

ظهرها اسنده ، ووقفت ٥٠ ولفـت انتباهى انتفاخ بطنها بشكل فير عادى . . كان منتقضا ومترهلا في الوقت نفسه ٥٠ فمددت يدي اليه ٤ فاذا بوسادة صغيرة مربوطة اليه بشريط من الحرير ، مكان شيئًا غريبا

واستطعت بمساعدة السيدة العجوز ان نقنع نورا بالنوم على السرير ٠٠ واتخذت انسا مكانسا عسلي كسرسي قريب ، وجلست الاحظ حركاتها .. واخترا سمعت صوتها يأتي بطيئا: - دکتبور ۱۰ انیا ۱۰ آسفیه ۱۰

قلت لها مطمئنا: — لا تأسفي يا نورا ، فهذه مهنتي ه ولكني اريد أن أسألك ٥٠ من الذي وضع الوسادة في وسطك ؟

— الوسادة ؟ اي وسادة ؟ انـــه

قلت متمجيا : - ابنك ؟٠٠ ابنك من ؟ - ابنى من ميشيل ه

لازعاجك •

وما كادت تنطق بهسذا الاسم حستي انتفضت جالسسة ، ووجهست الي الحديث وكأن نارا لذعتها ٥٠

 ماذا قلت لك الان ؟! ابسنى مسن ميشيل ؟! ليس هذا معقسولا ٥٠ ان ميشيل هو ابي ٥٠ انــه ابــني مــن ثم عادت لتسترخي في هدوء عملى

قلت لها ، وهي بين اليقظة والنوم : - اعتقد يا نسورا ان هسده الليلسة ستكون اخبر تعاسباتك ٥٠ لقسد انكشفت كل الحقائق الان ٥٠ لقد كنت تحيين اباك شأن كل فتماة ٠٠ ولو ان حیاتک سیارت میم استرتک سيرها الطبيعي لانتقل هذا الحب مع تقدمك من نحو الشبساب الى فستى الاحلام ٠٠ ولكن غيبة ابسيك ثبتست حبك له ، وزاد هذا التثبيت رسوخا تخويف امك لك من الرجسال ٥٠ بالفعل والقسول ٥٠ وهكسذا كنست تشتهين في «لاشعورك » انْ تتجـيي لابيك طفلا ٥٠ ولكن هذا مستحيل ٤ لانه الشيء المحرم ٥٠ ولهذا شعرت بها الفراغ الذي يحسل داخسك ٠٠ وكان هذا الفراغ مؤلمًا ، فأردت ان تملئيه بالطعام والشراب ، ولكن هذا الفراغ لا يملؤه طعام او شراب ٥٠ طعام او شراب ٥٠ هل فهمت يا نورا ؟٠٠ والان اسمـــحي ئي ان

ومضت بضعة شهور دون ان تزورني ومع اني كنت على يقين من شفائها ، غير ان ظبلالا من البشك كانبت تعاودني بين حين واخر عندما كنت

اترکک ۵۰ کل شيء سيکون علی ما

يرام ، وأود ان تزوريني لكي اطمئن

وفي صبيحة يوم من الايام ٠٠ بينما كنت جالسا في مكتبي بالمستشفى أعد لعملي اليومي اذا بطرقات خفيفة على الباب 60 وكانت الطارقية هي نورا وخلفها شاب طويل وسيم ٠٠ كان كل شيء فيها قد تقير ٠٠٠ عادت اليها رشاقتها ٠٠ ومسع الرشاقة. حيويسة في حركاتهسا ، وابتسامة جذابة على شفتيها ..

وبعد ان جلست قالت لي : - اقدم اليك خطيبي جونز ١٠٠ اثنا سنحتفل بزفافنا يوم الاحد القادم . • • فهل تشرفنا بالحضور ؟ وذهبت الى حقلهما الانيق 00 ويقيت

ذكرى تلك الليلة من اسعد ذكريات

 على هذا السؤال يجيب الادب بالكويتي عبد الله زخريا الانصاري , فيقرر في كتابد « الشعر العربي بين العامية والفسحي » - انتا أذا أمعنا ألنظر وجدنا ان هناك كثيرا من التضليل والنيف في النقد الذي نقرأه ، نقد الادب العربي ، أن شعرا وأن نثراً ، كنا ن « نقادنا " هنا يتأثرون تأثرا كبيرا في العلاقات الشخصية الني تربطهم بالشاعر او الاديب الذي ينقدونه ويتأثرون بميولهم وارانهم الخاصة التي تدفعهم الى النقد لذلك تراهم وقد تحكمت فيهم مبولنه الشخصية وتسيطر عليهم وعلى نقدهم عاطفة الحب او البغض فيأتي نقدهم بزيفا بعيدا عن الواقع ٠٠ وان الذي نشاهده في عصرنا الحاضر يدعو للاسف والاسي ٠٠٠ لان هؤلاء النقاد يشوهون الحقائق ويعملون على تُزييف الحقيقة » ٠

وفي لقاء تلفزيوني مع الاستاذ عبد العزيز جعفر الوكيــل المساعــد لشَّوون الاذاعة في الكويت ، قرر بالنسبة لمثل هذا النوع من النقر المُعْرِضِ المتحامل ، بأنه « انتقاد » وليس نقدا • وانه ان كان يقبل بالنقد الموضوعي النزيه في الفن والادب ، الا انه يرنف ويشدد الانتقاد المغرض البعيد عن الموضوعية والامانة والخلق!

وكان الرحوم أحمد الصافي النجفي يصف النقاد بأنهم ليسوا اكثر من « متطفلين على مواند الادب » · وأفة النقد عدوما . ان الكثيرين راحوا يجربون حظوظهم واهواءهم في ميدانه لانسهم اصلا عاجزون عن اي انتاج ادبي خلاق كتابة القصة او الرواية إو الشعر او البحث ، فلم يجدواً بدا من ان « يستسهلوا » الامر وينصبوا من انفسهم واقلامهم قضاة يصدرون الاحكام على هذا وذاك بين مديح أو هجاء بدافع من اغراضهم الذاتية واحقادهم الشخعية •

 والنقد الموضوعي هو ما نفتقده في مسيرتنا الادبية والفنية ، ان الحاجة ماسة الى آلناقد الحصيف النصف والناقد الواعي المرف عن الخصوصيات والعواطف المتأثرة بمواقف معيضة او سلوكية محددة • والحاجة ماسة فعلا ، الى من يتحلى - بسين النقاد أن وجدوا بالخلق الرضي والصفات الحميسدة والموضوعيسة العمادنية والابتعاد عن التهديم والتشويه بدعوى الجرأة والمسارحة والتبييز بين ما هو جيد وما هو ردىء ٠ ان الساحة الادبية نظل شاغرة من النَّاقد الامين المنزه عن الهوى , سواء في المجال الادبي او الفني . وسيظل ما نقرأه مجرد محاولات واجتهادات شخصية تعبر عن نوازه ومقاصد اصحابها من المجتهدين الانتقاديين لا النقاد كما يقول عبد العزيز جعفر • وعلى هذا فانه لا يؤخذ بالنقد او الانتقاد القائم بينا في الساحة الادبية - الفنية وكان امين نخلة شاعر لبنان الكبير يقول « لا ينتفع بالنقد ابدا ما دامت عملية النقد ذوقية , شخصية ، اما ما يقال عن مقاييس النقد واساليبه فان ذلك من افكه منا يكون » • وكان يقول رحمه الله لو ان الناقد مبدع اصلا ، لأثر أنَّ يكون فارسا في ابداعه الادبي او الشعرى لا أن يتربص بالمبدعين ليدعى الفهم واطلاق الاحكام وهو في ذلك جاهل او مجتهد او دو رأي خاص به اوادون لا يجوز أن يفرضه على سواد ٠ وهكذا ١٠٠ فانه ليس عندنا نقاد وانما انتقاديون ٠ وهذا من حسن

« عبد الله الشيتي »

الشاعر الكويتي يعقوب عبد العزيز الرشيد

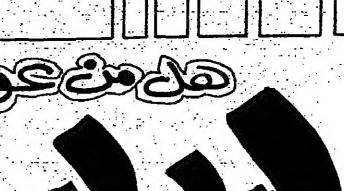
ط الادب ، شعره ونثره ٠



الاستاذ بعقوب عبد العزيز الرشيد

تثمامه الحمي أم جفت سمواتيه ام آننا لم نعسسد نحي كاننا في عبـــاب زاخـــر ابــدا لم تعسيرف اليسيم حتى في شيواطيه قسدناه منسسا على الانواء زورقس وفساع مجداننسا يا نشتي هذا الفـــراق الــذي عآتيت لوعتـــه لم يخمسد الشموق بل أمسى يرويه ---دي عن المنهل الريان يشهيك عن موارده ويحي وما أثقهه لزجيه حتى لقلب يرى في المسبب مونسسله ويبتغي من سيسسناه ما يد-حسناء . . الليسل اج دون موعسده والحسب كالنور يسري في دياجه لا تجعلي مشمسطي تخبسو فبالنسه ورددي أننى احسسا لباليه وداعبيني بلحسين كنت اعسيرنه عنسد التقسساتي بذآت الحسن والنيخ لينعم التلب خفتهما في جواندمهما وتسسيح الروح نشسسوى ف فأسكب الشوق في القدادنيا معما ينسساب من حولنسسا زهو اني ملك بحق السسسود فرقبنسسا

ما أعسلب الوصيل في استني





ميه «انطب العربي» ويسمونــه الغرب « طب الاعشاب α او الطب شبي ، او المعالجة بالاعشاب . . . كن ، مهمها كانست التسميلة ، غرض واضح ، هو ان العالم يتجه رُ فَاكْثُرُ نَحُو اسْتَخْدَامِ الاعْشَابِ فِي

بخبر من المانيا يقول ان احصائية يفة دلت على أن الالمان اكثر بوب اوروبا ميلا الى التداوي "عشاب ، وقد ابتدأت هذه الموضة تاح حتى أوساط الشباب التعلمين في المدن الكيري ، بعد إن بت ظاهرة التبداوي بالاعشباب مورة فقط في القسرى والارساف ن كبار السن .

ه الظاهرة لفتت نظر الخبراء في ﴿ نَيا وَالْجِهَاتِ الْمُسْؤُولِيَّةً ، فَتَقَرِّر رراء استفتساء او احصساء لمعرضية بل واتجاهات الناس الاعتياديسين قدار ثقتهم في الطب الحديث أو الاعشاب ٥٠ ويعد ثمانية شهسور ، بدء عملية الاستقناء ، نشر تقرير ول أن أكثر من ٢٠ في النسَّة منت لمان الذين تجاوزوا الثامنة عشرة والعمسر يفضلسون المعالجسة

ملية كشفت عن جوانب مذهلة في ١٦ الموضوع ٠٠٠ غفي ٥٥ في المئة بيوت الارياف والقرى الصغيرة خاطق النائية بوجد العديد مس سيشاب المجففة الصالحة دوما كي لى للمريض فيشفى - كما م من العزر برها توجد دوما اعشاب جاهدرة · يحتفظون بها في البيوت مثلما فظ نحن بعلب الشاي او القهوة

ا كان 0٤ في المئسة مسن بيسوت ي والأرياف تعج بتلك الأعشساب وهور المجفقة . ٠٠ قان العلماء لا وان تجندسهم الظاهرة غير وفة في أواخر العشرين ، ، ولكن كتور روداف بويئتر من مدينية بيخ يقول ان نسبة الذين يفضلور الجة بالاعشاب اليوم في الماني الله عوالي الثلاثين في المنة ، وقد ك قبل خمس سنوات لا تزيد عن ين في المنة ، وهذا يعني حسن يم الى حقائق علمية أن يتسن س يرداد وثقتهم ببنافع الاعشاب

الامر الطريف حقا هو ما اعلنه يتور بويتتر حين قال انه يستطيه بفهم تعلق كبار السن بطب ثاب لكنه لا يستطيع ان يفهم ا بالنسبة الى الشباب ، وتقلول ماثية التي تكدست نتيجة جهود من ثلاثمئة طبيب وخبير وياحث يس له ٥٥ بالمنة تراوحت مواقفهم بين ابداء السراي او التنقسل بسين سى الموضوع ٥٠ وان نسبة الذين ضون الاخسة بمبسدا طسس ابناب ، لا تزيد عن ١٥ في المئة -صف الذين يؤيدون تعميم هــذا ع من الطب الوقائي والعلاجي . دينة شتوتفارت يوجد معهد بص لدراسة نتائسيج واثسار الإباء " وي بالاعشساب ووو ويقسول اء في ذلك المهد انسهم ﴾ ﴿ فُونَ فِي كُلِّ يَوْمِ تَقْرِيبًا الْجَزِيدُ مِنْ الم الطبية - العلاجيسة اللية لاتواع وفصائل اخرى من اب والزهور البرية: ٥٠٠ ولكن يه سافي الوضوع كمنا يقنول ور بوینتر ، هو انهم پیحشون في معهد الصحة الوطني ٥٠٠ في ص اعشات برية قبل عصارتها اصتها بيكن أن تعجل في شفاء الامراض الناجمة عن خلسل في

، لمروف طبيا ان اي خلل يصيب الدرقية ، زيادة او نقصانا في ات هذه الغدة ... ينجم عنه عوارض مرضية مزعجسة مشل والارق وكسذلك الاصابسة خة وربدا بضعف الذاكرة وعدم

الغدة الدرقية ،

تدفعه الى الانتحار ... ولكن هناك

في شتوتغارت تجري الان تجارب على نوع من الاعشاب يقول الخبراء انت قد يحمل العلاج والشفاء الكامل من جميع امراض الغدة . وفي المانيسا تجسري الدراسسات

المهتمة بهددا النوع من النشاط

تقف بعناد ضد الفكرة وتصر على

اي علاج مهما كان . . ، بل واكثر من ذلك اينها ٥٠ هنهاك من يطالب الحكومة والجهات المعنية بضرورة

أيدي اشخساص لا خبسرة لسبهم ولا

بالإعشاب تنتشــر وتترســـخ وان المحافل الطبية والعلمية تدرس الان

ان تصبح الموضة هي زراعة الاعشاب

ومهما يكن من امر ، قائد من الثابت الأن أن الرجوع الى الاعشاب في

ولكنه يحذر بكل وسيلة مكنة ضد أستعمال إعشاب قد تكون سامة ٠٠٠ وبالتالي فانه لا يجوز لاي فرد من

وتقول الانباء إيضا أن الماتيا تصدر ألى اسواق العالم الخارجية اكثر من عشرين طنا من الاعشباب الجففة

والمعلبة والعدة تحت اشراف طبي وصحى لتكون علاجا لعدد كبير مسن الامراض الطارثية مشيل الرشييح والزكام وكسذاك اسرض النقسترس والروماتيزم ٥٠ ويعسض اعسراض

مرضية تعييب الكسلى والجهساز التنفسي ، وكمية عشرين طف من الإعشاب المجففة لا تعتبر كبية قليلة اذا ما احدثنا في الاعتبار خفية وزن

الاعشاب والتي لكيل نبوع وصفية خاصة في كيفيسة تتاولسنه او

عما اذا كان العالم يتجه من جديد إلى الطبيعة في الحصول على الدواء بعد ان استخدم الكيمياء والركبات استاعية بدل حماتص الطبيبة

النوم الهادىء و ٥٠ يعرف ايضا إن المرء حين يصاب بالغدة الدرقية يكون معرضا لافكار سوداويــــة قــَـد

والتجارب الان بالتعاون مع بعيض المؤسسات الطبية الاميركية ، ومع المستشفيات والمؤسسات الاخترى

ورغم أن 10 في المئة فقط من الالمان ضد فكرة التداوى بالاعشساب ويفضلون الرجوع الى الطب الحديث · · · فان حُبسة في اللَّمة فقـطُ -

القول ان الإعشاب لا يمكن أن تشكل

سن تشریعات تحول دون استخدام الاعشاب في العلاج بدعسوى ان ذلك يضع الامور الطبية والعلاجية في

كفاءات علبية . . . ومثل هؤلاء مثل اي شخنص يمنارس الطيب دون دراسة ودون ان يكسون مؤهسلا

ومع كل هذا ، فإن الحقائق العلبية تشير بوضسوح الى ان المعالجسة

ليبس الظاهرة فقط بل وكيفية فتسح افاق جديدة لتطوير هذه الصناعة ، وتقوم الان في عدد من المدن الالمانية

مختبرات كل همها البحث في كيفية الاكتار من زراعة بعض انسواع مسن

وهناك من ينادي بضرورة الاهتسام بتعميم زراعة الاعشاب في الحداثيق والبيوت وعلى الشرفسات ٠٠٠٠ اي

بدل الخضراوات او اشجار الزيئة ،

التداوي قد اصبح من جملة سمات هذا العمر ، والطب الحديث لا ينفى غوائد بعض الاعشاب العلاجية

الناس ان يصيح مصدر خبرة قيد

والدوائر الطبية تطرح اليوم السؤال

تعارير عامدة

مات وهو في الثالثة والتسعين من الماس ولفيفة من البورسلان بوساطة مسامسير مسن معسدن التينانيوم ، ويحيسط بالاسطوانسة وملحقاتها صندوق من الالمنيسوم المقوى لضمان سلامتها طوال مليون THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

الدكتور كارل ساغان مؤلف هذا الكتاب فلسكي بسارز وعسالم فضساء

معروف ، وهو يصف في هذا الكتاب

الجهود العلمية الخارقة التي بذلت

لاطلاق سفينتي الفضاء الكونيتين

« فویجرا » و « فویجـــر ۲ » الی

كواكب المجرة الشمسية والمجرات

والجدير بالذكر ان الدكتور ساغان كان واحدا ممن ساهموا في هذا

ويخصص الدكتور سأغان فصلا مسن كتابه لوصف اسطوانة التسجيل

الموضوعة على كيل من هاتين السفيئتين ، وهذه الاسطوانة عبارة

عن رسالة موجهة من الارض الي

الحضارات الكونيسة الاخسرى الستي

يحتمل ان تصاد فها السفينتان في

رحلتهما الطويلية .. حيث تتجيه

احداهما الى كوكسب المشتسسري

والاخرى الى كوكسب اورانسوس ،

ويتوقع لهما ان نتجزا المرحلة الاولى

عسام ۱۹۸۱ ، وبعدها ستغسادران

مجال المجرة الشمسية متجهتين الى

المجرات الكونية الاخسري «كرسسل

للارض » على حـد تعبــر الدكتـور

وقد قام الدكتور ساغان بمعاونة

خمسة من مساعديه باعــداد هــذه

الاسطوانة الستي تحتسوي « ١١٨ »

صورة فوتوغرافية لكوكب الارض

وسكانه وحضارته بالاضافسة الي

حوالي « ٩٠ » دقيقــة مــن اشهــر

الاعمال الموسيقية في كوكبنا وتسجيل

صوتى لتطور الاصوات الصادرة عن

الارض ، اما آخر فقرة في الاسطوانة

فهي عبدارات تحية موجهسة الى

الكواكب الاخسرى بستسين لغسة

والجدير بالذكر ان هذه الاسطوانة

معفوعة منن المعسطي

بالذهب ، وقد ثبتت الى جانبها ابرة

الاخرى في العام الماضي .

الانجاز العلمي الضخم

رجل نياندرتال مات بصورة طبيعية

ان وجدوا ، حيال حضارنتا ،

ويصف الدكتورساغان في كتابه هــذا

توقعاته حول مصير هذه الاسطوانة

كالعوامل التمن يمكن ان تسؤدي الى

تلفها وكلذلك احتمالات الاتصال

بحضارات كونية اخرى بعد مضي

ستين الف سنة وردود الفعسل المحتملة لسكان الكواكب الاخسري ،

ر والأكريوع

تأليف: الدكتور كارل ساغان

يقول التقرير اللذي وضعمه البروفسور الفريد زارنتسكي

استاد علم الجنس البشري في جامعة بون في ختام الفحوص

والدراسات البتي قسام بهسا خلال الاشهر السنة الاخيرة ، يقول ان انسان نياندرتـال

الذي عشر عليه في ايسار « مايو » الماضي والذي تبين

ان عمره لا يقل عن ١٥٠ الف

سنة ع مات بصورة طبيعية بسبب تقدمه في السن وليس

لانه اصیب بمرض ما ، واضاف ان فحس الهيكسل العظمي

بواسطة الاشعبة والوسائيل العلمية الاخرى اثبت خلافا لما ذهب اليه بعض العلماء في الولايات المتحدة ، ان الرجل

كان سليم الجسم وغير مصاب بأية امتراض سنوى مترض الشيغوخة حيث تبسين انسه

من العمر • «كان علماء الاثار قد عشروا عملى الهيكمل في منطقة دسلدورف » وانه لم يكن معاقا او متخلفا عقليا .

مرة اخرى يثور الجدل القائم حيول استخدام فيتامن - - 5 في علاج السرطان بعد قيام الدكتور أيبوان كاميرون والبروفيسور ليناس بالينغ من معهــد العلــوم والطــب في كاليفورتيا بنشر بحث عن هبذا الموضوع في احدى الحيلات الطبيسة

ويقول هذان العالمان ان فترة بقاء المماب بالسرطان على قيد الحيساة يمكن اطالتها لبضعة شهور لو تتاول الماب عشرة غرامات من فيتامين -ى كل يوم -

ومع ذلك يقول احد الحرريس في المجلة الطبية انه اتخذ خطوات غير عادية عندما نشر ردا صغيرا على هذا البحث ينتقد فيه الطرق البتي استخدمها الباحثان ويلقى مزيدا من الشك على صلاحية او فائدة النتائج

ويقسول الدكتسور كامسيرون والبروفيسور بولينغ ان فتسرة بقساء المرضى بالسرطسان عسلى قيسد الحياة (ويخاصة هـؤلاء الذيسن يتعذر شفاؤهم او لا يتوفسر العسلاج

النار الباردة

كشف ممدر مطلع في شركــة جنرال الكتريك في الاسبوع الماضي النقاب عثن اختبراع توصل اليسه العلمساء الذيسن يعملون لحساب الشركسة الذكورة ا

الاختراع هو عبارة عن شعلة نارية باردة ، لا يصدر عنها ای دخان وستستخدم هـده الشعلة لمنع التوربيلاات القادرة عبسلى تسيسسي القطارات ، الشركة برفض باصرار كشف

سر هذا الاختراع الجديد . .

اطالتها لمدة ٢٠٠ يسوم في المتوسسط باستعمال فيتامين - C - في العلاج بالمقارنة مع المرضى الاخرين الذين لا يتناولون فينامين C . وما فعلِه هذان العالمان في تجربتهما انهما عقدا مقارنة بين ١٠٠ مريـض السرطان يتتاولسون فيتامسين C

المعروف للقضاء على المرض) يمكن

١٥٠٠ مريض بالسرطان لا يتناولون فيتامين C • وجد الباحثان انسه بعد مضي سنة واحدة ان 22 مريضا من الماثة ما زالوا على قيد الحياة ، بينما بقي على قيد الحياة ٤ مرضى من الالف الاخرين • ويقول الباحثان ان تطور سرطان الانسان يعتمد على مسدى المقاومة

الطبيعية عند المريض في مواجهة المرض . وأن أحد عوامل المقاومة هو فينامين ٩ الموجود في الفيذاء ، ووجيد هذان الباحثـان ان المـرضى بالسرطان لديسهم رغبت في تتاول

فيتامين C • بمـا يفـــوق رغبـــة

وكانت اول تجربة عن فيتامين 🕻 ، ومدى تأثيره في علاج السرطان قسد نشرت في عام ١٩٧٤ ، الا ان طبرق الباحثين تعرضت الذاك لانتقادات شديدة ، منها ان الفترة الواقعة بين تاريخ تشخيص المساب بالسرطان وتاريخ الوفاة تعتمد عملي عدة عوامل ، كما أنه ليس من المكسن دائما عقد مقارنة بين مسرضي يتماثلون في السن ونوعية السرطان وبين آخرين يتناولون فينامين ي . ويعتقد الدكتور جوليسوس كامسرو ، عضو لجنة التحرير في المجلة الطبية التي نشرت هذا البحث ، أن النتائج قد تكون مضلله . وييقى لنرى ما إذا كانت هذه التتائج تعكس التأثير الكيميائي الحيوي لفيتامين ٢٠٠٥ ام ان فيكامن ٢٠ هو دواء يعطي

لجرد ارضاء المريض .

التنفس لبضع ثوان اثناء النوم . وهم يقولون أن هذا الاكتشاف ريما يساعد في تقسيـر اسبـاب تعـرض الرجال لازمات قلبية ، وللموت احيانا في سن مبكسرة ، بما يفسوق

وهذا البحث او الاكتشاف الجديد نشره الباحثون في احدى المجالات

تعرض النساء •

الطبية الصادرة في نيويــورك ، ويقول الباحثون انهم قد اجروا اختباراتهم على ٢٠ رجلا و ١٩ امراة

وراقبوا حرحة تتفسهم اتناء النوم . ويقول هؤلاء العلماء ان ٢٠ رجيلا ظهرت عليمهم دلائسل حمدوث ٢٦٤

حانة غير عادية في النتفس او حالة انخفاض في مستوى الاكسجين ، بينما ثلاث نسأء ظهرت عليهس دلائسل

حدوث ٩ حالات فقط ٠ ومسن بيسن هؤلاء الرجال اثني عشر رجلا وثلاث نساء توقفت اجهزة التنفس عندهم عن الحركة لمدة عشر ثوان او يزيد

واین « وهذا یوضح ان هناك اشیاء تحدث في جهاز التنفس اثناء الليسل يصعب النتبؤ بها بسبب الطريقة التر يعمل بها الناس اثناء النهار ، وهذ الاشياء تحدث بين الذكسور بصفسة

ويقول احد الباحثين الدكتور جيمس

يقول علماء باحثون في فلوريسدا ان خاصة ، فكلما كان الشخص بدينا الرجال الاصحاء غالبا ما يتوقفون عن وتقدم به العمر اصبح اكثر عرضة لحالات التَّنْفُس غير العادية » •

وأكد الدكتور جيمس واين ان نتائج التتفس غير المنتظم ما تسزال غيسر واضحة ، ولكنه قال «انها نتائج

تتطوي على مخاطر ، فنحن نعلم انه كلما انخفضت كمية الاكسجين انخفضت معها ضربسات القلسب

واصبحت غير منتظمة ، وربما يؤدي انخفاض كمية الاكسجين الى حدوث ازمة قلبية اثناء الليل » .

التتفس غير المنتظم اثناء النوم ريم يكون مسيبا خفيا لامراض اخرى اكثر شيوعا بين الرجال منها عند النساء .

ويقول الدكتور واين وزملاؤه ان

ويقول باحث اخـر الدكتـور جـاي بروك ان هناك دراسة سابقة اثبتت أن مزيدا من حالات الموت تحدث

حوالي الساعة السادسة مباحا اكثر من أي وقت اخر ، ويحدث ذلك في العادة عندما نقل كمية الإكسجين في

الفرفة . وفي اعتقادي ان ذلك ريما كان احد الاسباب في ان النساء يعشر مدة اطول من الرجال .

ويقول الباحثـــون ان هرمـــون الجسفرون (هرمون يهيء السرحم لقبول البويضة الملقحة) ربعا يساعد في منع ظاهرة التنفس غير المنتظم عند النياء ،

التنفس غير المنتظم اشتاء السنوم يَوْدِي إِلَى الوقيَاة فِي سن مبد

اكتشاف قبر الملك شارل في بروج

قال مدير المتحف الوطسني في بلجيكا ان العمال الذين كانوا يقوملون ببعلض الحفريات

بروج ، عثروا على عبر الملك شارل البالغ طوله ثلاثة امتار وعرضه متران عملي تابسوت

لتدعيم بناء كنيسة نوتردام في

يحتوي رفات الملك شـارل ، ومعروف أن الملك شارل مات عام ۱٤٨٢ وقد ورثته ابنتسه

ماري الستي توفيت وهي في انخامسة والعشريسن مسن

عمرها أثبر سقوطهنا عبين جوادها فيما كانت تشترك في احد السباقات ، وتم دفنها

الى جانب والدهب عسام

ومعروف ان قبر الملك شارل فلل مجهولا حتى عشير علسته هؤلاء العمال ،

الوغبات التي سبتها امراض القلب

والسرطان وفي عرنسا وحدها قتبل

حلال المنترة ما بسين سنسة ١٩٤٦ و

١٩١٧ (٢٥٠) الف شخص ، في حين ان عدد الجرحي زاد عن سنة ملايين سخص سبب حوادث السيارات وتعنع هده الحبوادت مسؤوليات تسررة على الخدمات الصحيسة . لان سية ٢٠ بالمائة من الجهود الستي تبذلها المرافق الصحية بشكل عام في غرنسا تذهب في سبيل حوادث السير هذا بالاضافة الى الاثار الاجتماعية والاستصادية المدمرة التي تثنج عسن هده الحوادث البتي نقيدر بنسب تنالمانة من الدحل القومي العام في كل دولة من دول أوربنا الغربينة ومحري حساب المخسائر الاجتماعيسة والانتصادية التي شركهما هسذه الحوادب بعدء طرق منهسا مقسدار الجهود المسسنى تبسسدل في سانةالسيارات والخدمات السحيسة التى شدم للمصابح بهذه الحوادث واخيرا ععدان النفس البشرية بحد داتها وما كان بمكسن ان نقدمته في مبدان العمل والانتاح

وفي غربسا كاب النفس البشرية في تام ۱۹۷۷ نقدر محبوالي ۸۰۰ اليف عربك بسكيل عنام ، اي ان منوت الاسمال في حوادت السمارات ينتسج حساره كبيرة تقدر بهذا المبلغ ، اما

بالنسبة للجرحي في عدد الحيوان غانها بشكل عام تبلغ ٢٥!لف نرنك وعلى هذا الاساس فأننسا يمكس أن نخرج بالنتائج التالية : 😙 حوالي ١٢ مليار فسرنك

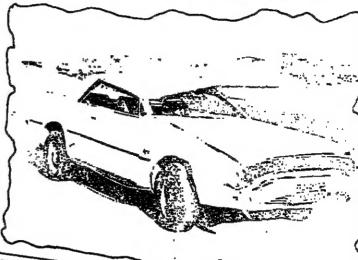
الخسائر في الارواح . 🖰 حوالي ١٢ مليار فــرنك تتعلــني 👁 حــوالي ١٣ مليــار فــرنك ثمــن

وبذلك فإن الخسائر التي نجمت عن

السيارات التي تكسرت

حوادث السيارات في فرنسا في عـام واحد فقط بلغت حبوالي ٣٦ مليار فرنك تقريبا اي ما يعادل ٢٠٠ مليون دينار كويتي وهذا المبلغ يعادل في فرنسا مجموع الانتاج الذي يقدمت حوالي ٥٠٠ الف شخص ، وبالاضافة الى ذلك فان هناك خسائر عديدة ليس بالامكان حسبانها وتتعلسق بحوادث السير البسيطة التي تتتسج عنها بعض الالام الستي لا تستسدعي الدخول الى المستشـفي ، ولكـسن المصاب بهذه الالام يضطر في معظم الاحيان الى تخفيــــف العمـــ والاستراحة في المنزل لبضعة ايام ،

كذلك العاهات التي تحدث لدى الاشخاص الذين تقتضى منهم ظروف عملهم قيادة السيارات بشكسل دائم مثل الموزعين وسائقي سيارات التاكسي وسيسارات التقسل وهي خسائر كبيرة جدا .



من الملوك والرؤساء وملوك المبال وياتي في طليعة هسؤلاء رئيسس جمهورية اغريقيا الوسطى الجنرال بوكاسا الذي تم تتويجه المبراط ورا ورنبس جمهورية زائس والرئيس الفرنسي غائيري جيسكار ديستسان والرئبس البوغسلافي تيتسو ورئيسس الاتحاد السوفياتي ليونيد بريجينيف والجنرال الراحل فرانكو والرئيس الكوبي كاستبرو والامسير برنهارد الهدلندي بالاضاغة الى اصحاب التيجان ورجال الدولة ، هناك الالوف من هواة (السافاري) يلبون دعوة الوكالات التي تتسظم رحيلات سرمجة وبضم مصنف - صيد الطيور والاسماك- لفادي- حيث تقسرر في غرنسا عرضا يكلف ٢٢ السف فسرنك ننشخص الواحسد بمسا في ذلك المشروبات واذونات الصيد والاقامة

الصيادون على مدار فصل الشتاء بين الشاطيء الافريقي وبولونيا وكندا ووسيلة النقل المفضلة بالطبع هي الطائرة ، خاصة وانه لا يوجد فيلة كافية لكل الراغبين في ممارسة هواية الملوك ، ونشير الى ان ١٧ يوما من الصيد في كينيا تعطي الحق باصطياد نمر وثلاثنة حمىر وحشينة وثلاثة تماسيح يتراوح سعر الحيوان الواحد منها بين بضع مئات وبضع الوف من الفرنكات ، والكركــدن الاسود يكلف ٨٧٥ فرنكا ، اما الغزال فانيه يكليف ٢٦٠٠ فرنكيا فقط، ويبدو ان راوندا والسنغسال هما اقل كلفة من كينيا التي كانـت حتى وقت قريب محظورة على الصيادين ، فرحلة الصيد لسنة ايام تكلف ٨ ألاف فرنك ولتسعمة ايمام ۱۳۷۰۰ فرنك .



والنمر مرورا بالدب الاسود وانوعل واما وسيلة النقل فغالبها مانكون اللاندروفر المكيفة ، وقسد يتجاوز منظمو الرحيلات البرنامسج المقسرر فيدعون المشتركين الى اصطياد الاوروخس وهو نوع كان اصطبياده دارجا ایام شارلمان وقد انقرض منذ حوالي ٣ فرون سلى الاقسل ، وفي كناب جديد في باريس يحاول جاك بروس وفرانسواز غرجور ، انطلاقها من العياد (جيسكار) ان ييرزا العلاقة بن الصيد والسلطة فاكدا ان الميد هـو الهوايـة اللكيــة المفضلة واثناء هذه المارسة ينتفي وجود البروتوكول اذ يسير الرئيس او الملك او الامير الى جانب الفيل ، ويقيم علاقات من نوع أخر مع الطبيعة ومع الحيوانات وغيما بسين الصيادين انفسهم ، ويشير الكتاب الى أن التدخل الفرنسي المغربي في زائير الى جانب موبوتسو لمه صلية وثيقة بعلاقات الصيد التي تربط بين الملك الحسن الثاني والرئيس غاليري جيسكار ديستان والجنرال موبوتو ، ويقول احد الصياديس الكبار ان الحكام الصياديس ببدون اهتمامها خاصا بصيد الحيوانات الكبيرة . ويأتي في طليعتها الفيل ، الفهد ، الكركدن ، الاسد ، الجاموس ، ، ومنذ مدة قصيرة اقسيم في مرسيليا معرض- شاسكبو- حيث عرضت فيه جثة دب اسمر ضخم اصطاده الرئيس اليوغسلافي تيتو . هذا وقد بلغ الولع بالصيد لدى سعيد عبدالرضا بهلوي شقيق الشاه المخلوع حد السعى ، لدى حكومة البيرو لاصدار مرسوم خاص يسمح له بميث - الدب ذو النظارات -

والابل وهذان الحيوانان هما في طور الانقراض - وهناك خطة مدروسية





● حدث صاحبي ذات يــوه

كنت مسافرا كالعسادة ووقتهسا كنت في غاية السعادة فقد ربحت تجارتي ونجحت رحلتي انطلقت من ديرتي واتجهت الى بلاد الطليان ومن بعدها الى بلاد الامريكان وارسلت برقية لعائلتي اخبرها عن نجاح صفقتي واعلمها بطول رحلتي ،

ثم تركت بلاد الامريكان راكضا وراء الاصفر الرئان وحطت بي الرحال في ارض اليابـــان ، فحدثتني هذه النفس بالتمتع بمنظر الشمس فقضيت فيها شهورا ظنتها زوجتي دهورا ولن اطيل فقد قضيت اكثر من عام ما بين اليابان والصين وبلاد سيسأم والعودة الى العم سام ثم ارض الانجليز والتمتع بليالي باريز ،

واخيرا عدت الى بيتي فلم اجد اولادي ولا زوجتي الفراق ، وبعد ان تدخل الصحب والرفاق ووعد مني ان لا اخلف الاتفاق رجعت زوجتي الى بيلتي وعادت الى عصمتي وما هي الا بضعة اشهـر من عودتي ، حتى استلمنا تـلك الرسائل والبرقيات التي بعثتها من البلاد البعيدة ومعها هدايا عديدة . . فها هو البريد لا ياتي من قریب او بعید ، ترسط البرقية في يوم الحج وتستلمها

بعد عاشر عيد!!! وقمت من توي لبيت عمي وعمتي



سبقت ي الاحبار السيارة

مت في الطيبارة ولما تكار

اقوال النقاق طلبت من الهج

الطلاق وهي المني يعز عليتا

اسألهم عن عيالي وزوجني غاذا

بهم أيغضب شديد ووعد ووعيد

سألتهم عن الحكابة وكان لا علم

وبعد أنام بلبالبها كانت ملبشة

عندي ولا دراية ٠

افتتح في باريس في نهاية الشهر الماضي وفي الشائزيلزييه ملهى ليلي جديد وفخم هذا الملهى هو (الفيل

الملهن المذكور يقدم عددا من الاستعراضات المختلفة التي هي في معظمها مستوردة من الخارج وخاصة

من الشرق الاقسمي والملاحظ ان الاستعراضات الجنسية والمثيرة غير موجودة في هــذا الملــهي كمــا هي

الحال في الملاهي الفرنسية الاخرى . صاحب الملهى هوجان كلود بولار ، يقول ان السائم يدود ان يتضرج

ويتعرف على كل مامن شأنه ان يزيد معرفته بالاشياء ، الزائر يشعر فور دخوله الملهي بالجو الشرقي وهناك

فرقتان موسيقيتان الاولى غربية تعزف الالحان الراقصة وترافق تلك المغنية الصبيسة ذات المسسوت

الدافىء والحنون التي تقدم اغانيها بالفرنسية والالمانيسة والانجليزية والاسبانية والايطالية ، بعد هذه الوصلة من الأغباني

المختلفة يقسدم المذيع الامسير (اسومير » الهندي الذي يقدم افاعية وهي من نوع بوا في استعراضات مختلفة فتستمر ربع ساعة

وتقدم راقصتان تايلنديتان استعراضا غنائيا مع بعض الرقصات الفلكلورية الجميلة بعد ذلك يقدم اعضاء فرقة

سميث الانجليزية بعيض الالعياب البهلوانية الرائعة والخطرة في أن

ثم يأتي الساحر جون لتقديم سلسلة من الالعاب السحرية المتى تثــر الاعجاب والذهبول في أن وأحدثم تأتي الراقصة التايلندية تانبا لتقديم

رقصة رائعة حيث تستعسي بجبوز





١ - في الصورة مشهد من مباراة محلسة في

كرة القدم للدوري الحالي ، ومخرج الملحق

تمكن من اخفاء الكرة بمهارة ، اذا عرفست

عزىزى القارى، مكان الكرة ضع علامة x في

المربع المقصود ثم اقطع الصورة مع الكوبون

دار الرای العسام - الملحسق - ص پ س ٦٩٥

٢ - مدة المسابقة ستة اسابسع وتعلسن

٣ - مجال الاشتراك في المسابقة مفتوح أمام

سكن للقارى، ان مشترك باكثر من مرة على

ان سعفر الاستمارة والصورة في كا اشتراك

حسم القراء من داخل الكونت وخارجها ،

وارسلهما الى العنوان التالي :

الكونت - مسابقة أبن الكرة .

النتنجة في الاسبوع الثامن .

٠ مستشفى الولادة يا عزيزي ه هيثم حسين – سوريا دكتور الاسنان الطبيب استان الرجل قال: استانه قائلا للطبيب:

نسيم بشير عرفات -- الكويت الكلب الوفي

ذهب احدهم لبيع كلب في السوق ، فقال له المشتري ، - هل هذا الكلب امن فقال البائع : انه يحفظ الامانة تماما المشتري : هل هو سريع ؟ البائع : يسابق الريح . المشتري : هل هو مخلص ؟ البائع : بكل تأكيد فقد بعته اربع مرات وفي كل مرة يعود لي . وليد عبد اللطيـف حسـن -

في الجو

على متن الطائرة المتجهة من عمان الى الكويت كان بين الركاب عدد من الاطفال يركضون ذهابا وايابا في الطائرة ، مما عطل عمل المضيفة التي لم تتمالك نفسها فقالت لاحـد الاطفال بغضب: لماذا لا تذهب وتلعب خارجا !؟

محمد خشون - الكويت

الزوجة وقالت : انا الخطئة ، ليتني استهميت الي نصيحة امي ولم اتزوجك فارتفع حاجبا البزوج سن فسرط الدهشة وقال: اكانت امك تريد الحيلولة بيني

وبحق للقراء أبضا ارسال الاعداد التي برونها

الحائرة الرابعة والخامسية والسادسية

استراك محانى في حريدة الرأى العام لدة

● الحائزة السابعية والنامنية والتاسعية

اشتراك محائى في محلة الفهضة لمدة ستشة

من الاستمارات في رسالة واحدة ،

حائزة نحم المسابقة عشر دنائر

● الحائرة الاولى خبسة عشر ديثارا

الحائزة الثانية عشرة دنانير

• الحائزة الثالثة خسة دنانر

الحوائز:

• محمد رمضان المحمود دراستك الثانوية ناجحة مستقبلك العملي ممتاز ، ابشر

الاسم: العنول:

ليلي محمد الجارالله

سعادة مع من تحبين ، يتم زواجك بعد شهريس ، سيكون الزوج غير معروف لديك •

زواجك موفقا ، اتنركى الحنزن

والتشاؤم ، كل. الايام القادمة في 📵 خالد محمد غلوم

الجامعية ستكون موفقة ، سعادة في الاسرة بسبب زواجك •

الحياة ولكن بسبب ما تأخرت . أخباره عليك -

• معصومة محمد اقبال لن تصبري كشيرا ، سيكون

تفوز بمرکز عملی ممتاز ، دراستك

 عالية المحمود اتركى الحزن والتشاؤم ، ابشري فشريك حياتك ما زال على قيد

السالية

مستقيم من حبولك ، لا تعيلين الى الزواج رغم الفسرس الكشسية ،

الايم المستعار: تاريخ الميلاد:

 مختار ف - السالمية تولد فقيراً وتعيش في منتصف عمرك ثريا ، اقتصادي مرح ، خجول ، تقاخر بين تحب ، خدوم . ● س - م - ز النقرة

متغيرة المزاج - محسرة للنساس ؛ هوائية حتى في العاطفة ، سريعية التعلم ، جريئة ، تجرب كل شيء في

غير متبرددة ، تجبين كبل شيء

كوهون الحيظ والطالع

الايم التقيقي :

العنوان:

اعزائي القراء منذ عدة ايام وكعادته لماذا قمت باعلان خطويتك ؟ يقوم رئيس التحرير يوسف المساعيد فأجبته: ومن قال لك ذلك ؟ بجولته التفقدية على اقسام السدار قال : هـ هي دبلـة الخطوبـة في المختلفة بابتسامته المرحة وبشاشة بنصرك يا عزيزي وجههه السموح يسأل ويستفسر عن فَقَلْتَ لَهُ : انها قصة طويلة واريد المحال والاحسوال فيهمسس معاتبسا فعلا ان اتخلص منها قبل ان اتورط ويجاهر مادحا ه واتزوج خاصة قبل ان تتعلق بي بنت

فمر بمكتبنا وقال : من الذي يكتب الحلال واتعلق بها ونشنيق بعضنا مذكرات نساى ? فقلت له : لا ادرى طال عمرك غرد بحدة ٥٠ وكيـف لا وشربنا القهوة وانصرف الصديق الى تدري؟ فقلت له : لقد نسيت ٠٠ حال سبيله بعد ان اقتتع بعدم وهنآ انفجر ضاحكا وغادر وهو يومىء برأسه ه ومعلَّدرة لاني نسيت في الاسبوع

الماضي كتابيسة مذكسسراتي ٠٠

« مذكرات نساي » ولا ادري فعــلا

كيف فاتت على الاستاذ مدير التحرير

القوي الذاكرة ، فقد طلب مني

كتابتها عدة مرات وفي كل يوم يسأل

يا حضرة الناسي ٥٠ اين مذكراتك ،

فأجيبه : في الحال يا طويل العمر ٠٠

غدا ان شاء الله ستكون على مكتبك ،

ولكننى نسيت كتابتها ايضا وفي اخر

مرة طلب مني المذكرات بحدة فقلت

له : لا تزعل يا عزيزي ها انا سانقل

« دبلة » زواجي الى يدي اليسسرى

حتى اتذكر ، وفعلا نقلت الدبلة الي

يدي اليسر ، وفي المساء ذهبت الى

احد الاصدقاء استفسر عن بعنض

مهام العمل فوجدت عنده صديقا له

يتحدث عن هموم «العزوبية »

وفضل الزواج ، وهنا وقفت له بكل

ما اوتيت من عزم وقوة لمنعسه مسن

التفكير في مثل هذا الموضوع فسان

العزوبية نعمة لا تعوض في عصرنا

الحاضر ، واخذت اشرح لمه ضمن

محاضرة طويلة ما يجده المتزوجون

من مناعب ومأس ، وبعد انتهاء

المحاضرة سألنى : ولماذا اذن تتوي

حلمت اني ابكي لسقبوط شعبر

● تفكرين كثيرا في حياتك

العائلية لدرجة ان الصداع

طمت اني اشرب ماء من

تغضین من احد الاصدقاء

حلمت اني احطم اثباث شتبتي

● تتتقلين الى مكان اخر

ويكون تأثيث الشقة فاخرا ٠

ويتركك دون ان يصالحك ،

🗗 🗗 سامية شكري

اصابك من كثرة التفكير .

● جهينة • م • ل •

رأسى بغزارة •

زاوية اسبوعية يروي فيها ماحبنيا النسباي ذكريات مع التسيان هذا - المديق اللدود ،

العودة الى فكرة النزواج ، وهنا امسك بقميص ذلك المضيف قاتلا: ما الذي تقوله ؟ كيف سنتخلص من الفتاة قبل ان تتعلق بك ؟ ما هذا يا مجنون ؟ كيف تريد طلاق اختى ومسا الذي حصل بينكما بعد هذه السنوات الخمس وبعد ان انجبتم ثلاث بنات ، وهنا فقط تذكرت انني متسزوج ولي ثلاث بنات وان السبب هـو مديـر التحرير ، سامحه الله ، فقد اجبرني على نقل دبلة الزواج الى اصبعي الیسری کی اتذکر المذکرات

يدي واضعها في جيبي ، قلت لاخ حرمنا العزيز ٥٠٠ لا يا حبيبي وهل تصدق مثل هذا القول فأنا اريد مزاحا فقط مع صديقك ، وانما اردت ان اثنيه عن الزواج في هذا الوقـت الذي ساد فيه الغيلاء الفاحيش في اسعار اللحوم والخضار وبعدها قمت باعادة الدبلة الى موضعها الصحيح وبالطبع فقسد نسيست كتابسسة المذكرات ، وفي اليوم النالي قدمت بقية المواد الى الاخ المخرج ونسسى صاحب الذاكرة القوية مذكراتي ٠٠ لذلك فالذنب ليس ذنبي على ايــة حال كما ترون بأتفسكم .

حلمت ان زوجي توفي فتزوجت

شخصا اخر وانجبت اولادا كثبرين

حياتك العائلية والعاطفية

ليست مستقرة ، سببها عدم

حلمت انى اعلق اوراق الزينة في

مسكني واغير اناتسه واستسدر

السنائر وازرع الزهــــور في

● تسمعين خبرا يسعدك

وتتحقق جميسع امنيساتك

حلمست امي بسان والدهسا

(المتوفى) يحضر الى المسازل

🔵 جدك المتوفى كان يحب

حفیده جیدا ، وکان یـوصی

فتحتفلين بهذه المناسبة •

ويوصى بأخى الصغير خيرا

امك بالمحافظة عليه .

● و سعاد سم سل

رغم انی لم انزوج بعد •

● ل –ع – البكري

الاستقرار •

« نساي »

ولكنني احمد الله انني لم ارفعها من

مستأعزاني القسراء وومجسبي هدذو المسابقية

يالرياضية الشعبية التي نالت ثقبة كبرة

الله الم الكم حلقة جديدة من مسايقة ابن

والكرة وقد قررنا الاستمرار في هذه المسابقة

روالتجاح الكبير الذي أحرزته منذ صدورها ،

إكذلك قررنا الاستمرار في تقديم جائزة نسجم

المسابقة والتي تقدم للمشترك السذي مقدم

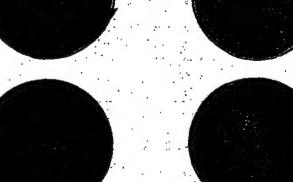
أي كبر عدد من الاستمارات دون النظير الي

أما شروط المسابقة التي أصبحبت معروفية

المسابقات الشعبية المحلبة .

ومحة الإجابات أو خطئها ،

ونجاحا لم يسبق لمه مثيل على مستوى



. : زياد محمد اسعد بة : المراسلة وتبادل الصور الهواية : الراسلة ان : حولي - خلف الدائري العنوان: الكويت - الاحمدي مخازن وحلوبات درة ص ٠ ب٩٠٢٧ . ۾ -- الکويت

> لة: القراءة والكتابية وان: الملكة العربية ودية - الحفر - قصرب

: حماد خلف الظفيري

: محسن عبده محمد الراسلة والكراتيه ان : شركة نفط الكويت

ر برقان - الاحمدى

الاسم : مفتاح ليو راوي مفتاح

الاسم عايف محمد الشمري

الاسم: عبد الله عبد اللطيف

العنوان: الجمهورية العربية

اليمنية — صنعياء – بياب

الهواية : القراءة والمراسلة

الهواية : المراسلة وتبادل المناظر العنوان : الجماهيرية الليبية ص ٠ ب ٣١٦٨٧ – زليط ن -ليبيا

كورون النواة / المالية و / المالية الم 3 mg:

العنوان

مِسَائِقَةُ أَجِهَلِ تَوقِيعِ ٥٠ مسابقة قديمة للبِلْحَقُ نعيه اعلانهـا بعـد ان وُصِلْتُنَا رِسَائِلُ عَدِيدُةً مِن القراء الإعزاء يودونُ أعادتها للمشاركة فيها ، وتلبية لرغبة القراء نغيد هذه السابقة • غما عليك عزيزي القارى، الا أن توقع توقيعك المعتاد أو السذي تختساره لنفسك وترسله الى:

دار الرأي الملم - ص . ب ١٩٥ - مسابقة أجمل توقيع -والتوقيع الإجبل الذي سبطنا من القراد سيعظى صاحبه بجائزة رمزية

استمارة مسابقة إجمل توقت

استمارة مسابقة اجمل توقي المتوالة ورارة الا ليحه والموا

استمارة مسابعت اجمل توقيع

العنوان:

ذهب رجل الى طبيب الاستان للكشف على استانه ويعد ان فحص يوجد لديك سن تالف لا بد من خلعه وهنا اخرج الرجل سن فمه طبقم - تقضل يا دكتور اخلع السن الذي

«الحماة» لسيت

احتدم الخلاف بين الزوجين فبكت

الاغنياء بهره جمالها فقال لها:

المستشفى اللذي تعملين فيسه ، فوعدته بذلك ، فناولها المالة لبرة ، ولما سألها عن المستشفى الذي تعمل

> الاسم: العنوان

مُقَالَت الزوجة : بالتأكيد لقد عملت كل ما في وسعها لتمنع زواجنا ، سامحنى يا رب لكم اخطأت في حق 🖜 تشترين شيئا ليس له قيمة حماتي المسكينة ، يوسـف عثمــان احمـــد – وتدفعين فيه مبلغا كبيرا • الفروانية € وضحة ، م ،ع ،

المريض والورد

في احدى الحفلات الخبريسة كانست ممرضة حسناء تبيع الورد للحاضرين بمعر خمسس لسيرات للسوردة الواحدة ، ولما اقترست من احمد — اني مستعد ان اتبرع بماثة لـــرة اذا وعدت بتمريضي لسدى دخسولي

تؤون لضحائے افغنل دوا ی



حقيقة واظبت على اداء تمارين الباليه الشاقسة يوسأ وني احد الايام ، وبعد انتهائها من احدى فترات التدريب الشاق ، احست « سو » بألم شديد في قدمها ، واصابها الهلع عندما رأت مفاصل اصابع قدمها وقد ارجاع المفاصل الى وضعها الطبيعي.



تؤدى احد تدريبات الباليه الشاقة رغم الألم الذي يهاجمها دون هوادة!

وفي نفس العمام انتسج تحسيسن

القوادري فيلم ' « ثقاء في تدمر »

بطولة دريد لحام ونهاد قلسعي

ويسرى البدوية وهالسة شوكست

وخضر الشعار واخسراج يوسيف

في عمام ١٩٦٥ انتيج تحسيسن

القوادري فيلم «سلطانة » وهو

من بطولة سمورة وابراهيم خان

ومنى واصف وصبري عياد ه

القصة والسيناريو والحوار لمخبار

في عمام ١٩٦٦ انتمج تحسيسن

القوادري فيسلم «غسرام في

استانبول » وهو من بطولة دريد

ونهاد وسمورة ورفيسق سيسعى

في عام ١٩٦٧ انتج ايضا تحسيسن

القوادري فيلم « الصعاليك » من

بطولة دريد ونهاد ومريم فخسر

الدين واخراج يوسف المعلوف .

وفي عبام ١٩٦٨ انتبج تحسيسن

القوادري فيسلم ١١ خيساط

للسيدات » بطولة دريد ونهاد

وشادية ، في نفس العام انتج

ايضا فيلم «الصديقان » لدريـد

ونهاد ونجيلاء فتسحي واخرجيه

في علم ١٩٦٩ انتج تحسين

قوادري فيلم « الرجل المناسب »

وهو من بطولة دريد ونهاد

وناديا لطفي وكمال الشناوي

وفي نفس العسام انتسج فيسلم

« جسر الاشرار » بطولة محمود

جبر وفريد شوقى وناهد شريف

في عسام ١٩٧٠ انتسج فيسلم

« الثعلب » وهو من بطولة دريد

لحام ونهاد قلسعى وسهيسر

المرشدي ، كما انتيج في العمام

نفسه فيلم «۱ +۱» لدريد

في عسام ١٩٧٢ انتسج عسادل

القوادري فيسلم «بنسات اخسر

زمان » بطولــة ايهــاب نافـــع

القوادري بانتاج فيلم « الفجرية

العاشقة » بطولة سميرة توفيق

ونجوى فؤاد ومحمود جبر وزياد

مولوي واديب قسدورة واخسراج

ومحمود جبر وكايكين • وفي عام ١٩٧٢ قام تحسين

حسن الصيفي ،

واخراج حلمي رفلة .

واخراج نجدي حافظ ه

ونهاد ايضا •

واخراج سيف الدين شوكت .

العابد والاخراج لرضا ميسر ،

منذ ان کانت فتاة صغیرة و « سو مانهیك » تحلم بأن تكون راقصة باليه محترفة ، ولكي تحول حلمها الي تحديث نحو الاعلى وتحجرت تماما حتى انها لم تستطع

نفسها مقعدة في النهاية . كانت « سو » يومذاك في السابعة عشرة من عمرها وقد احزنها للفاية ان تصاب وهي في ميعسة المبسا بمسرض يصيب المتقدمين في السن عادة ، ولشدة ما ارعبها الخبر ظنت بأنها ستعاب بالشلسل بعسد خمس سنسوات اذا وهنا سارعت « سو » لتوجد حلا وسطا بين اخلام ابنتها المتداعية وبين واقمها الصحى فاقترحت عليها ان تتجه للرقص العصري الذي لا يتطلب جهدا كبيرا او ارهاقا وكان ان اتجهت « سو» الى الرقص الشعبي لتصبح

واحدة من اشهر راقصات الشاشة الصغيرة في هذا ورغم ابتعاد «سو » عن تمارين البالية الشاقة ، الا ان الام المفاصل تعاودها من حين لاخر وكم من مرة عادت الى البيت بعد انتهاء العرض وقد تورمت قدماها بشكل لا تستطيع معه السير لكن النجاح ينسيهما شبدة الألام فهي مقسّعة أن للشهرة تبنها وأن الموت أفضل من الاستسلام للمرض والبقاء قعيدة البيت ، ولحسن حظ اسو » فإن الطبيب قد وصف لها دواء لا يكاد يقضي على نتاوله سوى نصف ساعة حتى تشعر 1 سو 1 بزوال الألم

نهائياواختفاء الورم من أصابع قدميها . وهكذا صممت « سو » أن تكافسح المسرض والالم والا تدعهما يقتلان الاحلام التي عاشت معها منذ طفولتها .

« سوماتهيك » التي عجز المرض عن خنق احلامها الكبيرة !

مؤقت لكنها اكتشفت بعد الفحص الطبي انها مصابسة

بالتهاب المفاصل ، فبدأت احلامها تتداعي ، فقد حذرها

الطبيب من مغبة الاستمرار في تمارين الباليه والا وجدت

اركضوا معي

 وزير الاسكان اين انت٠٠٠ في بنغلادش؟ ● ماكو « خميني » في التلفزيون • • • يا رب لب الدعاء،

 وزير النفط كرة النفط من كثر ما يتكلم ويصارخ عن المنقطه ، ارحموه ، الزعل٠٠٠ العقيل – والفارس مـن انشط رجال الوزارة خدمة للديس ٥٠ مع

احترامي للاخرين • • الشؤون اقامت المقاهي الشعبية ٠٠٠٠ والبلدية اقامت مراكسز البلدية ، ، وكلها «دواوين »

• وزارة الصحة « تطر » موظفين كويتين **من مستشفياتها .. كملوا معروفكم وهاتوا** من الهند والسند وكوريسا وموريسا٠٠ فالكويتي « مو كفو » حسب رايكم • •

مستحيل ٠٠ وكيل وزارة ما عنده شركة٠٠ لا بد اننا في القرن السبعين ٥٠ كلام لاحدهم يدافع عن وكيله . .

 قصة لا تحتاج الى من يحاول حلها لان انسانا صاحب اخلاق وضمير تقدم سرا وحلها بدون اعلان ولا اشهار

انها قصة ارملة من ساكنات بيوت المرحوم الشيخ عبدالله السالم ذلك الانسان السذي تعجز الكلمات عن وصف اعماله وافضالته رحمه الله واسكنه فسيح جناته تلك الامرأة مات زوجها ولم تخلف لانها عاقر

ليست هذه القصة أن هذه المرأة تعييش على مساعدة من الشؤون وهي مساعدة يسيرة أمام الاسعبار الرهبيسة للقمسة والمعيشة ولكن القصة ان هذه السدة المحترمة صبرت وحاولت ان تسير بحياتها بإيسر البيبل واشترت مكيفا واحدا لمنزلها وثلاجة وفرن وغسالة ٠٠ كلها من شركة يملكها احد الكباروالكبار جداءه

وشاء ربنا سبحانه وتعالى ان تمرض وعجز عن علاجها جهابذة وزارة الصحة فاتجهت الى الطب الخاص الذي اكل كل مالها٠٠ فاضطرت الى ايقاف دفع اقساط الثلاجة والغسالة والفرن والمكيف

ولم يقدر صاحب الشركة الظروف فحجيز عليها بحكم محكمة وهو الذي يلعب بالاموال بدون حساب . .

امرأة ارملةمريضة عطف عليها امير البسلاد واحتقرها امير السوق ٥٠ طبعا صدر الحكم لصالحه واتوا الى منزلها وهات يا نقل اثاث وثلاجة ومكيف وغسالة لتباع بالسوق ..

اتدرون كم المطلوب منها ٥٠٠ « ۱٤٦ » دينارا ١٤٠٠ اكثر ٠٠ « ١٤٦ » دينارا يا ظالم٠٠

لعنة الله على الدنيا ٥٠ لعنـة الله عـلى الانسان اذا كان الظلم قد وصل بــه الى هذه الدرجة ..

تطوعت لسداد المبلغ ولكن ماذا تفعل مسع مندوب التتفيذ ومعه حق كان يقسول انسآ مأمور اذهب الى الادارة وتفاهم معاهم اما انا فسأنفذ الحكم . . وهكذا كان . .

حطموا هذه السيدة ١٠٠ لو لم يتدخل سيد جليل وتطوع بإصلاح كسل سا جسري وقسد فعل ٠٠ اصلح المنزل واثثه بل اكثر من ذلك تبرع بمرتب شهري لهذه السيدةالمسكينة يزيد ثلاثة اضعاف عن مرتب وزارة الشؤون والنبل هنا ١٠٠ ان هذه السيدة حتى الان لم تعرف ولن تعرف من هو هذا الانسان ، لك يا من اشعرتني بأن الدنيا لا زالت بخير

وان الانسان ليس مالا فقيط ولكن قلباً وروحا وانسانية . ٠ .



وفي عنام ١٩٧٥ انتنج تحسيسن القوادري فيلم «صبحة فانتسة الصحراء » وهو من اخراج محمد سلطان وبطولة سميسرة توفيسق ومحمود سعيد ، كــذلك انتجــت شركت شمس فيلم «حسنا وأربع عيون » من بطولة محمد رضا ومحمود جيسر ومهسنا الصالسيح واخراج سيف الدين شوكت ، كما انتج في نفس العام فيلم «صبح النوم » و «قاهر الفضاء » و « الخاطئون » « واموت مرتين واحبك » وهو من بطولة اغسراء

وعبداللطيف فتحي . وفي عام ١٩٧٦ أنتجت شركة زنوبيا فيلم « صيد الرجال » وهو من بطولية حياة قنديل ومحمود جبر ، كما انتسج زيساد مولوي فيلم «غرام الهرج» وانتج محمد الزوزو فيلم «ليـل الرجال » من اخراج حسن

في عام ١٩٧٧ انتجت شركة طارق غيلم «عشاق على الطريق » وهو من اخراج فيصل الياسسري وبطولة ميرفت امين واديب قدورة وعدنان بركات ، كــذلك انتج احمد ابسو سعدة فيلم « الحب الحسرام » مسن اخراج خالد حمادة ، اضافة الي ذلك فقد تم في نفس العام انتاج الافلام : فــارس بــني عبــس — شاطيء الحب - القادمون من البعار - غابة الذيّاب - ساعي البريد - سمك بلا حسك .

في عام ١٩٧٨ انتج سمير عنيسني فيلم «عشاق » وهو من بطولــة مديحة كامل واسامة خلقي • ولكن ماذا عن سينما

القطاع العـــام في سورية . . . ؟ لا شك ان صناعة هذه السينمــا

في عام ١٩٧٤ انتج رفيق السبيعي فيلم «نساء للشتاء» وهو من بطولته مع نيللي ومحمد جمال واخراج سمير. عنيني كذلك تم في نفس ألعمام انتماج الافسلام : مطلوب رجل واحد - جولان -جبل الشيخ - غوار جيمس بوند - هاوی مشاکل - حب وگراتیه - سرب الابطال - فرسان

مستوی جید ، کما انها انتجت للسينما في عدة دول اجتبيسة

وعادوا الى سورية . ومن الافسلام الستى انتجتهسا المؤسسة : سائسق الشاحضة -السكين - وجه اخر للحب -

الحياة اليومية في قرية سورية -الفهد - رجال تحت الشمس -

المعاكس - الابيسض والاحمسر والاسود - الابطسال يولسدون مرتين -- وغيرها . واذا كان الاحتفال احتفال

انها تعتبر السينما الوسيلة الاكثر اهمية في حياة المواطن والاكشر

التصاقا به ووصولا اليه ، كما يعني ان السينما السورية ببدل



اهداف هذه المؤسسة بعدة امور ١ - النهــوض بالصناعــة السينمائية في سورية ، ٢ - دعم الانتياج السلسيم في القطاع الخاص .

٢ - توجيه الانتاج السينمائي في خدمة الثقافة والعلم والقضايسا

هذا وقد انتجت مؤسسة البينما منذ تأسيسها وحتى الان عشرات الافلام التسجيلية والقصيسرة والوثائقية كسان معظمهسا مسرأ

العديد من الافعام الروائيسة الطويلة وذلك بالاعتماد عسلن مجموعة المخرجين الشباب الذين تخصصوا في المعاهد العاليسة

كفر قاسم - السيد التقدمي -اليازرلي المخدوعون - الاتجاه

سورية بمرور نصف قسرن عسلى انتاج اول فيلم سوري فهذا يعني

المزيد من الجهد والاهتمسام تستطيع ان تقدم اضافة للسينما





الاعلام احضر مغلفا كبيرا واعطاه ليوسأ المساعيد . . تعالوا حلوها . . اتاني هائجا كأن بيني وبينه ثارا ١٠ وزيلي يضحك ٠٠ ((ابن المغلف))٠٠؟ «تفضل يا اخي هذاالمغلف » .، فتحه ولقى صورا ومعلومات . . « لا انا عاسِمُ المغلف الثاني. . انت « حتفهه ». . ولم افهم الا عندما رايت زميلي مستلقيا على ظهره من شدة الضحك قلت اي مغلف سأ قال « انت فاهم انا قصدی ایه ۰۰ » حلفت بأنى لم استلم غسير هسذا المغلبة المليء بالصور والنشيرات بينميا المجيرة زميلي بؤكد له بأن هناك مغلفا آخر ٠ وتعالوا يا قرائي حلوها . .

احد سأل عنه .

واحد حط براسه بأن هنساك مغلفسا فيه المقسوم ٥٠ وهذا هدفه الرئيسي من كل الزيارة٠٠ وواحد حب يتسلى . .

لك كل محبتي واحترامي ٠٠ ولك دعوان

تلك السيدة الجليلة التي تدعو لك في صلات

من غير ان تعرفك والله سبحائسه لا ينسم

سالفة

كنت وزميل رئيس تحرير احسدي الصعف

الزميلة في زيارة لدولة شقيقة وشاء حظا

او بالاحرى سوء حظي باعتبار ان زميل

« نطاط » ان یکون ساکنا معنا مدیر تعرب

مجلة مصرية ٥٠ وطبعا حاول زميلي لعب

العبة الوقيعة بيني وبين الزميل المصري

بشتى الطرق حتى يحصل على موضور

المهم بغياب هذا الصحافي المصري وصل

مندوب وزارة الاعلام في تلك الدولة يحمأ

مغلفا وسأل عن الزميل المصري فأخبروه

بأنه في الخسارج وسمعست ذلك وتطوعت

باستلام المغلف المفتوح والذي كان يحتوي

على صور ومعلومات اعلامية عبن الدرانة

ومشاريعها الى آخره ٥٠ وكانت مبادرت

عن حسن نية لانه يهمني ان تصل هذا

المعلومات الى زميلي المصري لكي ينشره

وليعرف الاخرون ما يجري ويدور في هذا

الدولة من نشاط وجهد ولن اخفي اقصد

وجاء المجرم • • اقصد زميلي رئيس تحريم

احدى الزميلات وبعد ان عرف الحكاية ارالًا

ان يوقع بيني وبسن الصحافي المصرك

« الهديــة الــلي جــاءت لك مـــن وزارة

وطبعا صاحبنا «لم يكذب خبر» ٠٠نـط

الى استعلامات الفندق يسأل عما اذا كَـأَنْ

ولسوء حظى قالوا له نعم ٠٠ مندوب إزاركي

(البحرين)) • •

المهم ١٠ استلمت المغلف،،

وبدون علمي قال له:

« استلمت الهدية؟ »

وطبعا سأله الاخ ١٠٠ اية هدية؟

صحفي ولكن الظروف لم تساعده ،

عياده المحسني . .

وواحد وقع ضحية . .

عندها قلت العب لعبتك واللي يصحرا يصير قلت لاخينا . . « نقصد المغلف المغع لقد استلمه زميلي وهو معه ولكنه اراد أنا يمزح معك فخذه منه وساعتهادفع زميلها الثمن ولعله حين يقرا هذاالكلام يتذكر أنأ لعبته كان هو دافعا ثمنها ، لقد دفع سلقة في مقابل سكوت صاحيناوابقاف صراخه 1 « انتم حراميه . . انتم قطعتوا رزقي[.] انتم، وانتم » .

